اللم كانظرية في الما

مولانا ابوالكلام آزادم وم

باراول ماری مندائر قیمت پائخ رو پے مطبوعہ یونین پرسیس دہلی

نا پش

تان بالشنگ مأوس پوسط مين اعدا ديلي سلا

# عرض مرتث

حفرت ولاثا ابرالکلام آزا دمروم ومعقورنے جس طرح ذندگی کے ہم موخوع براسنے بخرعلی کے موتی بکھیرے ہیں ،اسی طرح ایخوں نے اسپنے مفیا بین میں تعلیمات اسلام کو دنیا دی ا نعال واعما ل پڑنعلبق کرتے ہوئے فرق بین الاقرام کو واضح کیا ہے ۔

مولا نا تحرم نے جورواستبداد ا درفلم وسم یا غیراسلامی کودست میں محت مند انقلاب سے مح کات، انس کی فردیات، طریق کا درجیا کہ فردیات ، طریق کا درجیا کہ اسلامی میں فرق، غیرسلوں اور المانی میں فرق، غیرسلوں اور المانی میں فرق، غیرسلوں اور المانی کی حبیات کا حکامات، فاقع و مجا بر سے انها نہ کلی حکم محکومی انداز میں آفا کے و مجا بر انزات و انزات کو اکر اکتراک کے موفوع کرمولا نا نے اپنے محفوص انداز میان میں قرآن و ا حا درجیا کے موفوع کرمولا نا نے اپنے محفوص انداز میان میں قرآن و احا درجیا کے حوالی جا سے مقالات فرمان کی مودت دی گئی ہے مقال میں مسئلہ کے سمجے کے موزی مواد حاصل کرسکیں سے مقال میں مسئلہ کے سمجے کے موزی مواد حاصل کرسکیں سے۔

ساهى:

	•	
	and the second	
عنقي	عنواثاث	
۵	دىياچە- فائچە	
	القلاب	فصل اول
11	معكم انقلاب	باباؤل
44	دستورانقلاب	بابدوم
jurgur.	شابراه انقلاب	بابسوم
4 4	اغراض ومقاصر انقلاب	بالبجيارم
	ورب	فصلَ دوم
71	اسپایپ وعلل	باباقل ا
49	نتابط وعواقب	باب دوم
45	دسوم وعلائم	بابسوم
1-6	علائق وروا بط	ابجهارم
	جها د	فصل سوم
110	اسماء و اعلام	باباتول
101	دموم وعلاعة	بابدوم
141	فاركتح أورمجا بمر	بابسوم
441	آنبارو با دنکار	باستمان



موت د بلاكت كر ده فروب رقاب الامم . تنابي وبربادي اندرانسان كي جالزن كو كين بحرية بي بحبراً با ديار أجار اورزند كيار بلاک ہوتی جاتی ہیں۔ وہ ارواح حروب وحروب جونز ندگی کے بیٹے موت ا در ا با دی کے میڈ دبرانی کا در وازہ تجلت اور جلدی معظمول دنی ب ده بلاكت وموت كى عظيم الشاك ستىيال جن برانسان يا كشن توييل لدى سوئى اوراك وخوى كرخونخ ارورندى سوارىوتى بى اورومندرو میں نیرتی میرتی میں اور ایک دوسرے سے بازی مے جانا چاہتی میں ماکرایہ ابینے شافون وا مورسی تدبیر کریں۔ ان سعب کی جیابی موئی ہیں اور کھیلی مواغ وحشت اوران سسباكي كيبلان به في موت اوربرساتي مولى الكت مروق ارمن سے دامن کو دباوتی ہے۔انسانبت کی بستی اجاراور نیکی فارت موجاتى ب - اور مجراييه او فات البمه مين و نبا اسس مبوه كى طرح موجاتى معجى كاشوبر زبروستى قتل كرد إكبياموا وراس ے ننیم بچوں پررحم ندکیا گیا ہو۔ اب وہ اپنے سے ہوئے المار بر مانم كرك اوراين مفيى موى جا دركوسر في الاركاس

سمیونکه اسس کا حسن ذجی بهوگیا کیونکه اس کاشباب یا مال کردیاگیاہے ا در اسس منے کہ اس کے فرزندوں ساندا س پرتلوار الحالئ اوراس لے کواس کے دوستوں سے اکسے کیل دیا۔ بس زندگی کی جاکم موت عليني دسلامني ي حجمه اضطراب يغمر نشاطي حكه شور ماتم - زمز مرسخي ى حكر نوحة دانى - زندگى كى جگر بحز نونى - بىتيون كى جگرافترى - زندگى کے کاروبار اور با زاروں کی جیل بیل کی حکم موت کے وہ حکی جن می لا شیں نیٹرتی میں اور مولناک ممندروں سے دونونیں طوفان جن میں الساتی لاشيى احجاتي مي . نغمهٔ عبش وطرب كي حكم ماتم ر مي والم . راحست و سرام کی جگماعنوم و مهوم کا بحرز دخار -سکون وجدین کی جگر قلو سی عملیں کے تلام انگیرطوفان بریشان وولوله خبرب قراریان سے بتی می " ونیا کے مراس براس معرور شهروس مي بسنة واسه موت كمحلوسة اور الماكت سیمورتیاں بی جاتے ہی۔ متن سے بہشت علم کے مرغزار۔ نشاط زعكى كحريرت آباد عنبش حيات كعفوب ذاركره ادهل تعطرب ميز قطعات ربسیط زمین کی وجد انگیز واریان - فرمشی خاکس کی نشاطافزی كباديان نيمزاب كابإ دعالم كارنگين عروس البلاد - منجانه مفلست آباً و كي خوار الود ولهنين اورغاله مهدين د لو و كى طرب افر نيا ن شراب عیش سے متوالوں کی وحد اگلیزیاں اور سیکدہ نشاط سے مدہوشوں كى دقعى ميزيان -چنگ درباً بكى نغه سراليان جرب و قتال سے دلیواستند اد سے جنگل حود کا شام میں معینس کر ننباہ وسر با دموجاتی ب

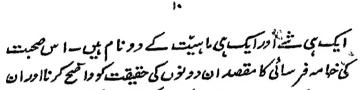
اوران موت کی کی چکے گئی ہے اور بلاکت کی بدلی برسنا تنروع کردی کے بر با دی سے رعدو برق اپنا احاطے یں لے لیتے ہیں ہے کو ان کی من میں آتش جنگ کے شعط خوس ا من کو جلاکران کو خاکسر کا ڈیم بنا دیتے ہیں اور انسان صورت ہی اور انسان صورت ہی اور انسان صورت ہی اور انسان کو جا کے ہیں اور انسان کوج برط ون بھیل جا نے ہیں اور انسان کوج برج اور کو اس سے اور وہ انفر ون الخاوق کی سون ہوئی بہر ہیں وسیعیت جا کے افری سے اور وہ انفر ون الخاوق کی صورت ہی انسان ہوتا ہے ، مگر خواس شوں میں بھیل یا بی جاتا ہے ، محلسر او میں متمدین انسان ہوتا ہے ، مگر خواس شوں میں بھیل یا بی جاتا ہے ، محلسر و میں متمدین انسان ہوتا ہے مگر میدان میں بھیل یا بی جاتا ہے ، محلسر و میں متمدین انسان ہوتا ہے مگر میدان میں بھیل وزندہ بن کرا ہے ہی بھیل و کی سے انفر ون الخاوقات اپنی روج میں میں دنیا کا سب سے ذیا وہ خونخوار جا لؤر ہو جا تا ہے۔

یہ ہے و نیاکی مشتعل و شعلہ اگیز الوالیوں کامنظر جب کے بیجے نفنی بہتی کی طاغوتی طاقت موتی ہے۔ بہتی کی طاغوتی طاقت موتی ہے۔

قران ساسی حقیقت کانام حرب وفتندا ورقال دجدال رکھاہے
بیس جہاں کہیں فران مجید میں نفظ حرب وفتند یا قتال وجدال آئے تو
وہاں حرف ای قم کی خونریزی اور قال و غارت مراد ہوتی ہے جس کے
محرک مہمیت اور سبعیت کے جذبات ہوتے ہیں اور حبی کا کنونہ ہما کے
ساسند آن ہور پ پیش کررہا ہے ۔ ان الفاظ کے معنی سمجھنے کے لئے
میں کسی لعنت کے کچائے ہور پ کے میدان قتل وغارت اور مورکم اور در کھی اچاہے جو آج حرب و قال کے لئے ایک ہے ہم

فحکشری بنا مواہے بہارے سے اس دبوبیر کو دیکھ لینا کفایت کرتا ہے ۔ بیکن اس کے بالمقابل ایک اورضم کی جنگ بھی ہے جور کھنے ہیں تولوانی اورجنگ ہی ہے مگرائی حقیقت سے کیا ظے وہ دعوستان وسلام اوربيغام صلح واشتى سيحب سيح اسباب وعلل كلي حرب وقىال مصفحنف بي اورمقاصدوعوا فب سي عليلمه بي حرب كامقعد اكرخون ريزى اور بندگان اللي كوغلام بنانا سب تواس كا "قديد وحبير . د نیاسے خوں زیزی کا خائد کر کے تو ع انسانی کوغلای سے کیا ت د لا نا ہے۔ اگرحرب کی عرض دغا بین لوط مار ۱ ورنمار سے گری ہے تواس کامطلب د نیاسی لوط مادا ورغارت گری کاخالته سیے۔ وَ تَأْثِلُوا هُ مِنْ لِلْ قَالُونَ فِنْتُ قَالَ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ معة فيتهذ وفسا وكاخا تمديوجا يؤر اكردار الى دجنگ كى علىن لفنداني حرص و اَمْدَا ورمِهُوا دمِيْوس سبِية تواس كا محركت تَعْوَىٰ وطبرادست ( ورجيِّ ربْر فَيَامِ عَدَلُ وَالْفَافَ سِنَ وَكُنَ الِلْقَدِ جَعُنُكُنَّكُ أَمَّنَّ وُسَدَعًا مِ اوریم سے ہم کوای طرح امست معتدلہ بنایا ہے۔ اگر فقال وحرب کا نتيجر ونيامي بدامي وفساد سبختواس كى غايبت امن واطيبنان كاقيام سے ۔اگر دینوی نوان کے عوا قسم بیت وا زادی کو کیل دینائي تو جها درا سلای کے نتا کے حرتیت فکرورائے اور آزادی حق وهدا قت مودنده مرناسه- ومینوی داان اس سے دوی حاتی سے که دنیا کاامن غارس موجائے اورحق وصدا فت ، نجر ومعروت کو دبا یاجائے .. مگر

جها دِاسلای اس من کمیاجاتا به تاکه دنیای حقیرستی و را ست كوفي اورصدافت يسندى وحق كوشى يصط اور كيوك اوركو في طافت یا ئے من کوسٹ کورو کنے والی باتی ندر سے۔ دسٹوی روان کندب دباطل ا در تنرومنکر سے فروغ سے یے لڑی جاتی ہے کیکی اسلام جہاد خبروصدا قست اورسعروت وحتى ك اخرونطود اوراستحكام ويقاك لے کیا جاتا ہے۔ دینوی سٹوائیوں سے حتی کو مٹایا جاتا ہے اورجہاد کے در یعے حتی کوزند گی بخشی جاتی ہے۔ دینوی الوائباں انفتراق و تشتنت! ورا نفعال واحتلات كا ذربعه نتى بي - گرجها دِ اسسلامى انحاد واتفاق ادر ائتلاث واجتماع پرمنتج موتا ہے۔ رینوی لرائیوں کے °درا لغ ووسائل اورد سائط وروا لُط فبننى وفخور-معصبهنن وطغیان اور شروفساد کے مادہ سے قیام پزیر عوتے ہیں۔ گرایک اسلای جهاد سے و سائل وشرا اُطا مرعلائق وعلائم کا تقوم ما دہ خیر وصدتی اور ج برحن وصدا قذت سے ہوتا ہے۔ بنر هیکہ خرب اورجہا و بیں با وجود الاسرى مشابهت ومالمت كرحقيفت وماسيت يسممل اخلاف تيانى اورننافض وتباعد بي ليك باين مم لعدوتها في اور اخلاف وتنا قف عجب آبادستى كعجاشب مين يرمى ايكسعجوب سيكر بورب د نیاکو می با در کراسن کی سی کرر با ہے کہ یہ در بن حقیقتیں ایک يى اورجها دوحرب بايى مرا دف بي - اوركوتا ه بي افكاركهي ان كى تقليد كورا رزمين آكر بريا وركف موسطين كروا تقى يردونون



ا ورحبين وجبلُ رص ف الزرين فرق واستياز عوسيكي

دونوں سے چیرے سے نقاب کشائی مرنا ہے تاکہ ویوسیت چیرہ

وَمِنَاعَكِينُنَا إِلَّا ٱلْبَيْلُغُ

## باباقل انقلاب

معلم القللب

يَّ هَٰنَ احِتَابُ يَرْفَعِ اللهُ بِهِ أَقْوَامًا وَيَفَعُ بِهِ آخُدِينَ (الديث) الْحَدُلُ لِلْهِ وَكَفَا وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِمِ ٱلذِينَ اصْطَعَىٰ

ا یا بدر فلاح وکا مرانی کی قوی جدجبد کے دوی طریقے ہیں۔ ارتقائی اور
انقائی اسلام موقع اور محل مناسب کے تحت دونوں کا وائی ہے جہاد
عوی درحقیقت انقلابی جدوجبد کا دوسرا نام ہے جس کے تحت نظام با طل
کو طافت سے بل پرجلوں سے اکھاڑ کی نکتاج تاہے۔ اور ارتقائی جدوجبد کے
ذریع کمی قوم کو اس قابل بنا باجا تاہیے کہ وہ نظام عدل کی کماحقہ عامل
بوسے بر تحفرت صلعم کی کمل زندگی درحقیقت اسی ارتقائی جدوجبد کا
منو نہ ہے اور مدنی دعری انقلابی جدوجبد کا اسورہ حدن۔

ہماری بحدث کامقصد اس و فت انقلابی جدوجہد کے اسلای اصولوں برردشنی فوالنا ہے۔ اس میں چارباتیں زیر بحبث اکمی گی۔ دا) سعکم انقلاب (۲) وستور انقلاب (۳) شاہ داہ انقلاب رم) اعزاض و مقاصر انقلاب ۔ یہ بجب شہم انقلاب کے عنوان سے شروع کی گئی ہے۔ سویا در کھناچا ہیں کہ معلم الانقلاب یا کہ اور کو ان انقلاب ایک اسلمالا ی کے اور کو ان نزدیک بجزاس فاطرائسہ وات والارض کی ذات اقدس کے اور کو ان نہیں ہو سکتا مسلمالاں کے لئے تمام عالم بیں عرف ایک ہی ہا کھ ہے حجورا بنما ہو سکتا مسلمالان کے لئے تمام عالم بیں عرف ایک ہی ہا کھ ہے حورا بنما ہو سکتا ہے اور ایک ہی حیث مگراں ہے جو لغز فوں سے بیا سکتی ہے۔ یہ وی ہے جو کمی کوہ سینا پر کھی خار تور میں لائٹ ان الله معن ابر رشمت بن کر مور اربعوئی ۔ اور کمی غار تور میں لائٹ ان الله معن الله معن کی صدا نیس تھی کہم اللہ کا اس کے بیغام میں تھی کمی احد کے دا من میں دکان حقا علیات الفاد کی الله کھی۔ کے بیغام میں تھی کمی احد کے دا من میں دکان حقا علیات الفاد کی الله کھی۔ کہنا میں میں اس میں اس میں کئی۔

ا درا جہی ایک سے ہوئے کارداں - ایک ہرباد شدہ فاضلے ا در ایک برہم شدہ انجن سے سے اسید کاانخری سہارا اور زندگی کی انحری دوشنی سبے ۔

مزا دوخفرعنا ب گیر بایدازچپ دراست که سمج روی مذکنم ورمناعزم راه خطاست

کون ہے کہ حب ایک مفطر اور بقر اردوج اس کو پکارتی ہے تو اس کی فریاد کوسنتا ہے اور اس کی مصیب کو دور کرتا ہے۔ آمَّنُ يَجُّينُ لِلْضُطَّرَ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ الشُّوَءَ

وَ يَجُعَلَكُمُ مُثَلَفًاءَ الْاَدُضَ ءَ اللهُمَّعَ اللهِ قَرَلِيُلاً مَثَّا ثَذَ تَسَّحُرُونَ ح

آمَنَى تَجْهُلُو يُكُمُ فِى ثُلُمْنَ الْبَرِّوَ الْبَحْرِ وَمَن يُرْسِ لُ الرِّيَاحَ بُنْثُرَّ الله تَفَا يَ لَى فَ رَحْمَتِهُ عَ اللهُ مَّحَ الله تَفَا فَى اللهُ عَمَالًا يُشْرِرِ وَنَ ط (الآية)

اور کون ہے کہ اس نے تم کورین پرا بنا فا قب بنایا اور اس کی وراشت بخشی کیا خدا کے دسول کے سواکوئی اور ہے لیکن آم ہی نصیحت کی ڈرتیج بھر تبلا ڈکون ہے چوخشکی اور تری کی تاریکیوں میں ہدا ہے کرتا ہے۔ اور باران رحمت سے پہلے ہواؤں کو سبارت کے سے بیجنا ہے کیا خوا کے سواکوئی دو سرا ہے ؟ ان کے سب طرح کے شرکوں سے اللہ بیک ہے ومنرہ ہے۔

دنیا بیں حب مجھی کسی بنی آدم نے اصلاح حیات کی کوئی منزل طے اس کی رہنمائی میں آگیا تو رہے اس کی رہنمائی میں آگیا تو رہاس کی رہنمائی میں آگیا تو کیواس سے مظرفی وضلالت و براہ دری اور گیا۔ کھراس سے مظرفی وضلالت بہنیں وہ مرضلالت و براہ دری اور گیا۔ گرای وغلط دوی کے کھٹے سے محضوف طیوگیا۔

أِفْسُنُ شَهَرَةُ اللهُ مُسِلُ لَكُ

رجولیات خداجب کسی کوداہ راست پرجلانا چا نتا ہے تواس کادل السلام سے مے کھول دنیا ہے ۔ اورجب کادل السلام سے لئے کھول دیاگیا تو پھروہ اپنے پرورگا ر کی روشن کی ہوئی شعل ہرا بہت اپنے سائے پاتا ہے ۔ گمرافسوس ان توگوں پرجنگے دل ذکر الہی سسے غافل موکر سخت میر گئے ہیں ۔ ِلْدِسُلَامِ فَهُوَ هَلَا ثُوْنِوِي رَيِّمُ فَوَيْكُ لِلْقَاسِيةَ تُلُونُهُمُ مِنُ ذِكِرِ اللهِ ط مِن ذِكِرِ اللهِ ط

ہم نہا بین حسرت کے سائھ یہ مجی دیکھورہے ہی کہ جونوگ اپنے ا عررا زادى ا ورحقوق طلبانه پايسى كا ولولدر كفية بي ماكوعام راه ضلالت سے الگ رہنے کا محنیں الاؤلن دینا چلسٹے۔ سیکن افسوس کران کے سامنے سندوؤں کی بوسطی جروجید سے سواکوئی مستقل اورعلیده راه ہنیں ہے وہ مجی اپنی ترقی کا سدر قالمنتہی حرف یہ مجھتے ہیں کہ سی طرح ہندود تے قدم لقدم چلنا سیکھ جائی رے ننگ ہمارے عقیدے میں مھی احكل سلمان سے سے عبرت وتنبيه كاسب سر الا سبنى سندووں سے سیاسی عمال میں ہے اور بڑی برختی بی تو تھی کہ آج تک اس سے عبرت حاصل نہیں گئی ۔ سکن بروان ا مامبین کے لئے اس سے باو موسر کوئی مذہبی موس بہیں ، سکتی کر اعمال سے ایک خروری شیعے عب ان کو اسلام تعلیم و بینے سے مجرواور لاجار ہوگیا ہواوراس کی طرف سے مالوس مو کرافنیں ایک دوسری قوم کے دسترخوان کی تھو لئی بوئی بڑاوں براکھا ایٹ الرايساي بي توبيتر م كسر سساسلام يكوفير بادكه ديا جائ - و نياك ابع ندسب كي كياخ ورت بيحوم ت خطير كاح بي جنداً مني المحديث يا سبر نزاع پرسورهٔ لیلین کو دیرا دینی ہے نے کارا مدبوسکنا ہے۔ ،
ہمارے نزدیک اسلام سے دا من تقدیس پراس سید بڑھ کرا تعد
کوئی برنما دھتر نہیں ہوسکنا کہ انسانی حربت اور کمی فلاح کا سبنی مسلمان دوسری قوموں سے لیں ۔ اس بارے میں ہمارے نے الات الجد للہ عام نحیالات کی طرف النہ اللہ للہ عام نحیالات کی سلم فیالات کی سطح سے بہدت بلندیں ۔ اور گومو قع نہیں گرض النی کار و نسانیا و کر دبنا فروری ہے ۔ ہما را عقیدہ ہے کہ جس طرح اسلام کا خداا بنی ذات و صفات میں وحدہ لا تمریب ہے ، کوئی ستی اور دمجود اس میں نمریک ہیں اس کا قرام ای جا معیت اور کمالی نعلیم میں وحدہ لا شریب ہے ، کوئی ستی اور دم دار اس میں نمریک ہے اس کا قرام ای جا معیت اور کمالی نعلیم میں وحدہ لا شریب ہے ، کوئی ستی اور باکل اس طرح اس کا قرام ای جا معیت اور کمالی اسلام بیت و تعبد اور توائی نہیں ہوئی ان نمور بیت نہیں ۔ گ

داه نسبت طلبی بن کرچه شابال دفتم

بین نم در بے کہ جوامت اس نعد ائے دائد۔ اس قرآئ واجد ماس رسول واحد کے دامن تعلیم سے والبتہ ہو وہ می اسپنے اندر اس مشائی و عدت ویکنانی کا مبلوہ رکھے۔ وہ می اسپنے اعمال زعدگی کی ہر شائے میں و عدہ لاشر کی سدم و اس کے اعمال وخصا ملق می مئی رہی اُ اُنھا اُر کئی اکھنٹ کی صدا کے اتحاد سے علعلم انداز عالم ہوں۔ تمام دنیا کی توجی اس کے اعمال کا اتباع کریں۔ زندگی کے ہر حق وجمال ہیں اس کے خال وُقط مراتع عالم سے لئے نموندا وراسوہ اتباع نہیں۔ اورای طرح می سے تم کو معتدل است بنایا ہے تاکرتم توگوں سے سا صفحتی گوائی دینے والے سن ارمی مسلمان اگرتم اللہ کا خوت اپنے اندر بید اکر سے متعق بی جا ڈیکے تو وہ مہتا دیا میں ایک مہتا دے سے متام د نیا ہیں ایک خاص امتیا زاور خصوصیت بدا کر لیکا خاص امتیا زاور خصوصیت بدا کر لیکا خاص امتیا زاور خصوصیت بدا کر لیکا

بہلی آیت میں لفظ تشیعیدگا کے بیہ عنی میں کر متہار اوجود لوگوں کے سئے منونہ بن جائے اور حق کی گواہی ہوجائے اور دو سری آمین میں وعدہ فرمایا ہے کہم تہیں متناز کر دیں سے کہ تم لوگوں کے لئے منونہ بنو سے اور وہ متہاری تالعداری کریں گئے ۔

حبن کواس صدائے اللی مے مخاطب بنایا ہوا سن فوم کے لئے
اس سے بڑھ کر کیا برختی ہوسکتی ہے کہ وہ اپنی زندگی کی ہر شاخ بیں غیرو
سے سے کنونہ بننے کی جگہ خود دوسروں کواپنا کعبہ قصود اور قباد کال بنا
دی سے یسیاسی کجیف توضنی ہے، مہار الاصلی مائم حرف استے ہی پر
موقوف نہیں، مہم کو تویہ نظرا رہا ہے کہ آج سلمالوں سے لئے تعلیم اخلاق
معا شرت - سیا ست بلکہ مدنی زندگی کی ہر شاخ میں ان کے لیڈرون اسی کوفر می رسنمائی مجھتے ہیں کہ ان کے آگے دوسری قوموں کے انگالی شی کوف

نیز سب وانسانیت کی خرورت ہے تو سلمان برب کی شاگروی کریا۔

پولیٹکل اُزادی کی خرورت ہے تواپنی ہمسایہ تو موں سے بھیا ما گلبی۔

بچر سمیں نبلا باجائے کی خود بر بخیت سلما نوں کے باس بھی کچھے ہے یا نہیں۔

جو مانوں کے رسنما قوم کے جلب قاوب کے بع فرنسب سے ذرکر کو

ناگزیر سمجھ کرا ہے شاہرار اسٹیجوں پر شرب ، مذہب اور اسلام اسلام

پکار تے ہی قبطے نظراس کے کہ خود ان کی زندگی میں اس اسلام کا اثر

کہان کے موجود ہے ۔ ہم پوچھے ہیں کہ انفوں نے کمجی قوم کو یہ بی تبلایا

ہو کہ زنرگی سر شاخ می خود اسلام کا نمونہ کیا ہے۔ اور اگر نہیں تبلایا

توقوم سے سفایک میسی رسنما ورا کیا سلمان لیڈر بی کیا فرق ہے ۔ بیج بیا

توقوم سے سفایک میسی رسنما ورا کیا سلمان لیڈر بی کیا فرق ہے ۔ بیج بیا

مین کروں غرب خود جس مناع سے بھی و سبت ہیں دوسروں کے سیج بیا

#### خفته رانحفته كككندسيدار

یی نیبادی گرای سے حب سے ملت کی دیڑھ کی ہڑی تک کو کھلادیا ہے اسلمان اگرسلمان ہوتے تو سمجھ کران کے سے خودان کے سواد نیا بی اور کوئی نمون نہیں ہو سکتا - اگر فی الحقیقت و نیا کی کسی خوم سے ا پاس کوئی عمدہ خیال کوئی واقعی سمجائی اور اچھا عمل پایا جا یا ہے تواس سے یہ عنی ہیں کہ وہ برجہ اولی اسسلام میں موجود ہے اور اگر دنہیں سے تواس کی اچھائی بھی خابی تسلیم نہیں - اسلام سے معنی کی اصلی وسعت سے دنیا بے خرسے - اسسلام تواعت خاود عمل کی مرصد اقت اور جؤنوم خداسے رسنتہ کا سا دتی ہے اور اس کے فرمان واحکام سے روگر وائی کرتی ہے تو اس کے اعمال نور النی سے خاتی برجا نے میں اس برنر اس و گرا ہی کا کیا شیطان مسلط موجہا تا ہے اوروں اس کو اپنا مرکب بنا کر اس کے گلے میں اپنی اطاعت کی زنجے و س میں فوال دینا ہے یہر اس کی برسعی وجہدرائیگاں اور سرکوسشش وعمل میکار و حصا

ا ورج شخص خدا کے ذکر سے روگروانی کرتا ہے توہم اس پرضلالسن کاایک شیطان متعین کمر و سیتے ہیں جو بہیشہ اس کے سائھ رہتا ہے۔ موجا آہے۔ وَمَنْ تَعْشُ هَنْ ذِلْمُوالَّا مُعْلَٰنِ نُقْيَضِ كُهُ شَيْطًا ثَّا فَهُوَكَ قَرِّمِنِ عَدِ

مچروه کیسر گرا می اور ضلالت عوجاتی ہے۔ اس کی ذندگی ناکای

ا ورنامرادی کی تصویر بی جاتی ہے ۔ وہ طلب قصور میں آوادہ کردی کرتی ہے
گرجی کہ مقصود کے ہیں بہنی بہنچ سکتی مسلمانوں کے تمام ترقی کے ولواوں الال
کمبی مقصود کے بہیں بہنچ سکتی مسلمانوں کے تمام ترقی کے ولواوں الاله
اصلاح کی کوششوں کا بھی ہی حال عود با ہیں ۔ نا مرادی کے سوا کچھ
اکھیں حاصل نہیں ۔ ان کے لیار پانی کورھونڈ نے ہیں گر دُول تے ہیں
ریک زار کی طرف -جہاں بجز بالج سی و ناامیدی اور ناکائی و نامرادی کے حواصل نہیں ۔

ان کے اعمال کی مثال الیں ہے جیسے چیٹیں میدان میں بھی موئی رہت ہم تی ہے کہ پیا سا دور سے اسے بانی مجھ کرچیلا مگرد ہا ہاسس کیا تو کچھ مجی شر

توراديس مراغور سه كام ليجراس في كركرى ورنفكر طلب بانين ہیں۔ سم آپ لوگوں سے وہن انشین کرناچا ہتنے ہیں کرخواہ کسی اصل پر سنی در گروه ایک البی راه بیداکر دبی حوات کی مستقل او مخصوص راه مو هب ي كبي ننهرك هرودست نه ميورتمام خارجي اثر اسن نغير سيد يحفونا عود، نیز کردا اسک کروه سلمانین سی داه سهد-ایسان وزر محف خاری حالات ك نا بع يوكراب، البية نند بالكل معول عاتمي - يد من عواي بيدي إيس سرمت گور كنشط كا عداد نظر كانام بو - لطن ومهرى بهارا سط تواب، كى باليس دوسرى بو-اوراكر اغلام اوا طرافى كى با وِحزال منظة توكي كايرواز ككركا سنديا يددوسرى هكرب جائية تقسيم بكال كي تقسيم فتركبيب اوريز كافي كاالحاق وعدم الحاق آپ كى پالىيى تىادىنەكراك - كېداسي لىمے منقسم اقل دن كا تسال اوراب مح شكسته زمشنه اللي كا كاق أب ك في الكروائي ا ورنامکی التبریل پایسی مبتیا کرے ۔ آب یو دوسری فوموں کی نظروں پر تا رُنُه المجيم من يد بهي - آپ سلمان بي تو بيره بنا سين او بيرنظر د كھني جا ہے کیونکہ سلمانوں کے یا ساکے دالی شے ہے جواوروں کے ياس تهي ،حبر كومسلمان اينارسما بناكرا بنامقهود معاص كريسكم بيجب ى تلاشىسى آب كو كمرس كلينى دردىنى بلكرى بكرس آب کے گھرسے اندرموجود ہے لیکن آب سے اس کی طرف سے انگھیں بدكى موائي يى واس سلة وه أب كو تنظر فهين أتى -آب ابني الكعون س غفلت كيرد ك الاكراس كى طرف متوجه موكراس معدات وربخالى حاصل

كرك البيفر سنا مح مقفى اورنگر إن اولى مصر سنما في وبرايد واصل مي تو يقينًا أب كى سروست ش كامياب ادرسر عمل إمرادا ورسمى وحبرور برتتي خیز ثابت بوگی - ره مع قرآن مربم اور کتاب مبین ،حب کی روشن سے اب ایندرب العالمین کی دستگیری وا مدارهاصل کردی مرمضارا در برطلب ومرادكم بإستيقة بين نحواه أزادى وطئ كامقه مبويا وركو في-با و معيد اكد حديث كار بدارين دور عفر موسدة إدى ادرادان معبى الم بنرا كوراخي مركم اس كى بنا الأسهى ما مراه بركا سرن ندسور سكرا ما كى كامياني فالمكن بهائ باكى كاسيابى مرت اورمرمث اسى كى دسنما في اور احاسيه بروتوف سيدن

پالچا(وم

### وستورالفلاب

ب بدشائبه الكاراور بغيرسي بنا و بي اكسار سي كذارش كرتامين كه قرآ بي حفالق ومعارف كرسمجيزك البيت كسي طرج البينا ندرنهي يا تا مکن ہے کہ مذہبی انتیں تقور کی رہت مجھ معلوم ہوں ، بیکن قران کریم کے معادف تواست ارزار نهی حس کویس این حرف سشناسی دی ترخر پرسکوی ا الراس سے حقائق و اسرار کے نیم سے نے عربی دانی کی خرورت میر تی آو مي ع اي كيد ندكيسم دلتها به ر - اگر فرمي معاد مات كاخرورت موتى توان كے حاصل کر اے کی کوسٹ شی کرنا ۔ اگر کتب سیر سے مطالع کی فرورس محتی تو کتابوں کی میرے پاس کمی شاتھی ۔ لیکن اس کے سطے تو بیرتمام بابتی سکار عی بہلی شرطاتقاء اور ترکیہ تلب ہے ادر ساری محروی اس میں ہے کہ اس مص محروم موں جودل زارِ تقویٰ سے محروم اور مبواءِ نفسانی واللّٰ دنیا برستی میں گرفتار بودہ ایک کھے کے لئے بھی قرآن کے حقائق ومعارف كاتجلى گاہ بہيں بن سكتا علم وفضل اس كے ليے بالكل بے كار ہے اور زبن ودماع كويدار كوئى نبير بوجينا لك ذَالِكَ مَصْلُ اللَّهِ جُونِينَا فَ مَنْ تَيْنَاءُ وَاللَّهُ دُوالْفَضْلِ الْعَظِيْرَمُ وَحُرب كما سِع:

### ا زمنطق و حكمت كشايد در محوب الينمام يمرا لالبشي افسدار يعشق است

لعنياس باب ميمنطق وفلسفر كار مرشي الكربيان أباب درمركا چز کی فرورت سے میں احسوس کے میں محروم سوں افغین فرائیے مج مجدع نف ارا عود بالكل سى سبه - قراف ك اسرادر معادف بسايك غير متفي النسائد سم ويحمر في حدر نهدي أنوره علم وففل كتام مرارة ع مرا الفاق فرا عبر كرحب عالمت برابر مرا مرا الدور تداديو، كباستى ب- وستور انقلاب قران كسواا وركبا بدركاها معامله مین اپ میری حالمت سن چکے میرایدا عثقاد سید بکد مرسلمان کاریج عقبه مرناجا مبغ كالناني اع ال كاخوا كذفي شاغ ي بورد به مارا ا قرائىمعدارى ى بركىيى كير ما سرياس أكري ي ترمون تران يى يد اس اس مع سوائم كي نين جانت - سارى دنياكى طرف مهارى آ يكيس بنايي ادر تمام اوادوں سے کان برسے میں ، اگرد کیفے سے سا درشن کی فرورسان سد تريقين ميجة كرياد مياس تو"سراج منير" كالخبني موي أيك مي روشي بي اسے مثمار بیم گاتوبائل ندمے ہوجا وسے۔

كى كئى ہے اس مے كم انسان والي سے لکا شاورروشی میں لا فے۔

النَّورِطِ ١٠٠٠ اللَّيم لعفى حفرات كاخبال س لكرا مراركرد سے بيكريو ليكل مباحسف كو

التَّاسَ مِنَ النُّكُ كُمانَ إِلَى

مرسى رنگ سے الگ كرويناج ليئے يكي اگر الگ كروين نوم ارس يا ، - ن باقى كىيار : جا ناسى يم ي توايد بويلكل خيالا تدبي مرسب ي سع سيك من وو غري وأنك يى إن بنى كلر أرب ع ك يعداك برد ري يعي بهم اغني ما شرب سيم أكروك أروي - بمار سي تقيده مي سرون بال ج الله الماسي الورك مي تعديكاه . يد بال المراكب الماسواك ما موع ريح مادور يانيكس وانقلاب مي اس والتن ميد وافسوس يدر ما علاف ي إسلام كواس كى اصلى عفهد خدا عين مهي و كبيها حماً هَلُ زُولالْهُ مَ كُولاً لَهُ وَلا اللهُ مَا اللهُ بوئاليكار السي ك يف رتوار بدنده ك در داند مريقا الرا العداد بردرون سے اختراکمرے کی مردید، بیٹی آئی ۔ اس سے سب کھو سیکھتے حسن کی برولدن نمام ونیاکوآپ سے سب کچیسکملا یا نفا - اسان الشادی کیا ہے أيك عاصع وورا كمل قانق كمرآيا ورائساني اعمال كألوني مثاقشرابسا نہیں حس سے معے وہ حکم نزعم - وہ اپنی توسع برتعلیم میں بنا بیت عنور سے اور المعى سند نبد بمرتاكم اس كي تو كله طام حفيك والمصمى دوم مدوروازے سے سائل سنیں سے لمانوں کی انولاقی زندگی مردیا علی بسباسی مریا معاشرتی دبني در يا دبنوى حاكمان مويا محكومان ، وه برزندكى كيط ابك اكمل تربي فالوف اسيفا عدر كفناب - أكرايسان فوناتوده ونياكا آخرى اددعا ككير غرسبان ا موسكنا وه خداكى اواز اوراس كى تعليم كاه ، خدا كاحلقه درس مع حس خدا کے باتھ پر باتھ د کھ دیا وہ مجرسی اسٹانی دستگری کا مختاج سنیں ہی وجہ بي كر قر ان ع سرطكرا في تنبي الم مبين عق التقليد الوركماب مبين

میاناً تکیشی ۔ بھائر ندار ، با دی ۔ احدی الی اسیل جامع افراب حادی الی اسیل جامع افراب حادی اشال ۔ بلاغ می سال سے حادی افراب اور اسی طرح سے انقلاب اور ناموں سے با وکیا ہے ۔ اکثر متقوں براماک وہ ایک روشنی ہے دور دور موجاتی ہے ۔ خوا ہ مذہبی کمراسیو کی موجو والی ہے ۔ خوا ہ مذہبی کمراسیو کی موجو والی سیاسی ۔

ى جورة صيباى و قَالُ جَاءَ الْمُعَنِّنَ اللهِ كَالْرُكَّةِ كِنَا بِي بَيْمِ اللهِ كَالْرُقِّةِ بِهِ اللهُ مُنِي النَّبَ عَرِيضُ وَانَ هُ مِنَ النَّا لِمُسَالِكُ مِلاً وَيُجَارُجُهُمُ مِنَ النَّالُةُ لِي النَّالُةِ لِي النَّوْدِ مِنَ النَّالُةِ لِي النَّالُةِ لِي النَّوْدِ مَنْ النَّالُةِ لِي النَّالُةِ لِي النَّوْدِ مُنْ النَّالُةِ لِي النَّالُةِ لِي النَّالُةِ لِي النَّوْدِ مُنْ النَّالُةِ لِي النَّالُةِ لِي النَّالُةِ لِي النَّالَةِ اللَّهِ الْمُؤْدِ

بیشک تھارے پاس اللہ کی طرف
مے روشنی اور ہر بات کو بیا نے کر الا
والی کتاب آئی ہے اللہ اس کے
فرریع سے سلامتی کے راستوں پر
برایت کر تا ہے اس کوجراس کی رفعا
چا ہتا ہے اور اس کو بیر طرح کی گرام
کی تاریکی ہے تکال کر برا بیت کی رفیا
میں لاتا ہے اور ہوا طاستھیم پراسکوچلات

10-0

دیا بی کولئی کتاب ہے حبی کے خود اپنی نسبت اپنی ترباک سے
ا بیے عظیم الشاف دعرے کے بوں - اس کیت میں صاحت بنلادیا ہے کہ
قران مجید روشنی ہے اور رشنی ہے توتما م الشانی اعمال کی تاریکیاں عرف
اس سے دور مرد سکتی ہیں ۔ کچر کہاکہ وہ سر بات کو کھلے کھلے بیان کر دینے والا
ہے اور الشانی اعمال کی کوئی شاخ الی نہیں حب کے لئے اس کے اندر کو ا فیصلہ نہ ہو۔ اس کمکر اسے کی تائید ایک دوسری حکمہ کردی ہے جہاں فرطیا ہے: بیشا میم نے ان کو کنا ہے، دی حس کو ہم سے علم کے ساکھ مفسل کردیا ہے وہ ہرابیت بخش ارروشت، ہے ارباب ایمان کے سنے .... ڡۜؾؙؽؙۯؙڿؙٞڹٛٵۿؙڛ۬ؾؾٵٮ ؙۻۜڵٵٞٷ<u>ۼڂٳڝڵڝۣۿؙڴؽ</u> ۊۜڔۧڞؠڴؙڷۣڡٚۘۊؙۿ۩ڴۣڡڹڎٛؽٵ

اس کے بعد سہائی آبت میں قرآن کوسیل السلام کے لئے بادی تبلایا کہ دہ تام اللہ کا دی تبلایا کہ دہ تام سلامتی را بوں کی طرف ار سنمائی کو تام ہے اور اگر آ ب کے دام مقلی لیگل اسکار میں کا مسلل میں ایک وقع ران ہے توکوئی وج نہیں کرا سسکی سسللمتی کرے کو آن سے مذیبے وقع کر ایک ہے کو قرآن سے مذیبے وقع کر ایک ہے کہ ایک کرے کر گاری کے قرآن سے مذیبے و

تجرکه که و انسان کوتمام کمرای تاریخی سند نکال کر ندابین کی روشنی بی لاتی ہے ۔ اور میم دیکھور ہے میں کر مجاری پولٹیکل گرا میاں اور انتظابی فلانسن کی ناریکیاں عرف اس سنے ہیں کہ مہارے چانوں طوف درست خی ہوتی اینا ہا تھ مبرد نہیں کہا ، ور نہ تاریکی کی جگہ آج ہماں ہے چانوں طوف درست خی ہوتی ان نریمی کہ دیاکہ دہ ورا واستقیم پر سے جاسے والی ہے ۔ اور و اوا مستقیم کی اصطلاح قرآن کی شبال میں الیسی جا مع و ما نع ہے کہ ساری دنیا اس سے اندر سمجھے ۔ ایک جگر فرایا :

ابینیمواسی نے تجہ پرائی کتاب اتاری جوم چیزکو کول کول کرمیان کرنے والی ہاورنیز مالیت بخش اور وست ہے صاحبان ایمان کے لئے۔ (الایم) الدر جِعَد اليَّه جَدَّمُ مَا يَا: اَثْرَانُنَا هَلِيُهُ فَكَ اللِّتَابِ بِنُيَانَا تِكُلِّ شِنْحُ فَحُدًّا ى قُرْرَحُمَّةً لِتَقُومُ لِيُّوْ نَمِنُونَ ط سوره او سف سے آخری دکوع کی آخری آبیت میں قرآن کی مدح و نعرب بنر نے موسف ارفت اوخ مایا بدک

مراور ولى برائى مولى إستانى بى به كالمراور ولى بالت مولى المستانى بهاى مولى المستانى مولى المستانى موجد مي الن كالمسائل تعمد الله المال كالمال من المستاد الم

آ باست بداد شاوفر مات بب خبان قران كى رنظار كى اور بوه على الشريط

ى المنه الشارة كرتي كد وَكَفَلُهُ فَكُورِينَا لِلنَّاسِ فِيْ عَلَمَا الشَّرُانِ مِنْ كُنِّي مَنْكِ لَّكَ لَهُ عُمْدَ لِبَنْدَ لَا كَنَّا هُنْكَ رَالاَيْنَا رَالاَيْنَا

م ک انسان کے مجھالے کے لئے اس فرآن بی سب طرح کی شالیں بیاد کردی بیت اکر نوکس مضیرت حاصل کریں -

ان آیات قراد، کا دعوی با مکل صاف به به که ده سرطری کی تعلیمات کے کے اُلے اپنے نسٹی ایک کامل منلم طام کرتا ہے بھیراس کی تعلیم صاف ا تاریخ پی یہ بیت مشکل اس سے نفیج سن و

> عبرت مام ل کی بناسے۔ کفیٹ کا لائٹ الذی آنزک

تمام تعربيبي اس خدار كے سفيي

جس سن الله بندسه برغر آن ألل ا وراس بي كى حرج يى يريي دري مبكهاس كوسسيدها وديما مندانظام يَطِعَنْهُ ﴿ أَكُنَّاكَ وَزُنَّهُ يتحك له عوجًا فيمّا م

بس بر میون مرمکن ہے کہ اس سے بیروابنی ذندگی کے ایک فردری

شعبر بعنی سیباسی انقلاب کے میڈ دوسروں کے دروازوں کے سائی نیں ھالانکہ خور قرآن ان سے پاس ا بکے تھا ور ایک دستور العمل وا ام مبین موجورب كُلَّاد حَانثًاه - دَكُنُ يَنِيُّ الْحُصَيْنَاهُ فِي إِمَامِ مِّي أَيْنَ

الله (ادرس شے كوسم سااس واف تابيب جمع كردياہے)

بعني يقبئنا به قرآن أيك فول فقيل بيعتمام الفتلافاسن واعمال سك

سنة اوركوني بيرمعني وفضول بالبتنار

اِتَّهُ لَقَوْلُ فَصُلُّ قَمَّاكُمُ وَ بالهزل (الآية)

مسلابن كى سارى معيبت فرونداى غقلست كانتج سب كرانفون ك اسس تعليم كا واللي كوچيواديا ب اور سجيف كل كدعر مذ بخا دروزه كيمسانل سن سلف سنفاس كاطرف تنظر المفاسنة كي خرورت سيعاورلس. در شاپنے تعلیمی ، ترمینی ، سیاسی ، اقتضادی ، معاشرتی اور انقلابی و ارتقائي اعمال مساسي كياسر وكار- الله الله - بيكن دوحي فلافران سے دور موتے سے اتنامی تمام دنیااں سے دور ہوتی گئ ا در محرومی و للمرادى سننان كزمرخرف سعطجيرلياا وربرنختي ومخوسست شقادت ناکای ادر برجهاگی - براس سے ایک قدم می با برنه کل سکے مال یہ میر کری اور کا سکے مال یہ میر کری کری کا میں دوجار میر کے راس حالت کی بیش گری بہتے ہی قرآن سے اس مری تی - فراک نی صدر افزان سے اس میں میر کری کا نفشنہ صدر اس سے مهاری برخبی کا نفشنہ کون اس سے مهاری برخبی کا نفشنہ کون اس سے مهاری برخبی کا نفشنہ

قیامت سے دن دسول الندکے حضور بی عرض کوری سکے کرخو لِ پاسری امست سے اس قرآن کونم بیاں وسالے معنی محجا اور اس پرعمل نہ کہا۔ وَهُ أَلِ الْمَ مَعُولُ كُيَا دَبِ إِنَّ فَوَا فَيَا الْمَ الْمُؤْلِثَ فَوَا فَيَا لَكُولُ الْمُؤُلِّاتَ مَنْ فَكُولُ اللهِ اللّهِ اللّهِ مَنْ فَكُولُولُ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

 سَعِ مُ مُور بِنَهُ وَنَهُ الْمَالَةُ مُكَانَا وَاذِا فَوَاتَ الْقُهُ الْنَهُ مَعَلَنَا مِنْ لَا خَمَةُ وَمَهُ اللّهِ مُنَالِاً مُنْ وَوَا مِنْ لَا خَمَانَا عَلَا قُلُور هِمُكَالِنَّةَ اَنَّ لِيْفَعُولُا مَنْ اللّهِ مُنَالِقًا اللهِ مُحَدُّفًا وَحَمْدُ كُلُ وَلَوْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مُنْ وَلِي اللّهِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّه

عوستناء بي ميادا وستورانقلاب اورضا بطراسياست سي-والحين يتلوعكاذايك ١٢

خيخوخ وحوخون

نیس انقلابی جدوجمد کے لیے دستور بجر فرآن سے اور کوئی نہیں

## باسهاسوم

شامراوالقلاب

انعلاب كاطربني كاراررباليكا تغيته كرناا ورث راه انقلاب كالشخيص کے سے مجابی بھی تان کے سواکسی دو سری بدا بست اور اوسنی کی خرورت نہیں ہے ..... بہاری انقلابی جدوجبد کی داہ وہی داہ ہے حس کو فرا ا من حراط مستنقيم مع نعبيركم في موسف مين السن كي طلب ومبتجوكي بداست فرما نی اورحس کوسم روز انددن میں پاپٹے وفست اسپنے خالق ہے ما المكتة بن بيي وه قديم راه بيحب برحل كر مزارون بهتايان منزل مقصود کے بہنچ جکی میں۔ آسمان وز میں کے فاطریے جس وقت انسان<sup>ی</sup> کو کھیں دیکھنے سے لے عطافر اپنی ای وفست ان کے سامنے پر راه می کھول دی تنی - ا دیم سے اسی پر قدم رکھاا ور نوعے لے تیمروں کی ارش يس اسى كا وعظ كها - ابراسيم ين اسى كى نشانى سم يدة قربان كاه بنائ اور اسمعیل سے اس سے سلے انبی چنبی - بوست سے مرمرے فیواد میں حب ایک سائقی سے بوجیاتواسی راہ کی اسس سے رسما ان کی ۔ اور موسی حبب وا وی ایمن میں روستنی کے سے بے قرار مرد ا تھ اسی راه کی تجنی ایک سبر درخست سے اندر نظر آنی گلبل کاامرائیلی وا

حب بردستم کے قریب ایک بہاٹر برج طانواس کی تظراس داہ برتی اور کھی اور کھی میں میں میں میں میں اور کھی اور کھی ا اور کھی جب خداوند سعیر منطقا ور فار ان کی چوٹیوں بر کمنود اربوا تو بھی راہ تی حب کی طرف اس نے دنیا کو دعوت دی۔ غرصبکہ ہرداعی حتی

ہی مراہ می جس می طرف ہی سے رہیا ور رک ری معرف ہیں۔ اور مبتلغ انقلاب اللی سے سامنے حرف بھی ایک راہ تھی۔ تر سرچود سر اللہ کے سامنے اس کا سات رہیں ا

الله عَلَمْ وَ اللهِ بَنِي مَا وَصَى اللهُ عَلَمْ وَ اللهِ عَلَمْ اللهِ بَنِي مَا وَصَى اللهِ عَلَمَ اللهُ عَلَمُ اللهُ ال

اَنُ اَفِهُ مُولِلِينَ وَكَانَتُ فَوَقَوْ الرَاسِيمِ وَسُوسُّ اورَعَيْنَ كُوحُكُم دِياكَهُ وينبُ فِي استَكُوفَاكُم ركمنااور وينبُ فِي استَكُوفَاكُم ركمنااور اسمی نفر قد ندوا بنا لا الایت

يبي وه داستهم حس كى سبت يوسع عديق ي قيدخا فأمهي

يه كه مرا پناوعظ ختم كيانفاكه كَ اللِكَ اللِّينُ الْفَيْمِ وَلَكِنَّ كُنْ وَالنَّاسِ لَكِيْحُكُمْ وَنَ لِلْآيَةِ ، الْبِيتَ بِي جِنْبِسِ مُحِمِّة - اللّه يه

اورېبي ده د استه بېرحب کې نسبت داعې اسلام صلی الله عليه وسلّم

کو حکم چرانفاکراپ بیاعلان کردین که دا دیم مرز از کایش کار کاراند

ۿڮ؋ڛٙۑؽڸؽؙڵۯؙڠٞٷٳڬٙٵڵڷڡ ۼٙڟۮؿؠٲؙؙؚۥٷٙٳؙڬٵڡٛؖؾؘ

یہی میراراستہ ہے تم سب کو اللہ کی طرف پکارتا ہوں اورمیں اور

جونوك مير يروس سبعقل انتيكتي وبعيرستك ساتهاى دين كراستر يرقائمي المحدللدكسيم وكونا أبعرى كم زمرك مين داخل من اورمبي كسي النا كى قرادد ى بولى داهى ضرورت نهيى - بىي مهادى بوللك يالىي سياور يى مارى القلابى حدوج دركاط تى كارسم يميى مذكوما درسط سندوون ی کا سدىسى كى فرورت بے اور ند اكسار ئميد طبيكى -اگرسم اليساكر ين نو مير ماری بلاکت وفلاکت بقین ہے۔ ہماری مبابی وکا مرائی در ف اور صف اسی بس ہے کہ ہم اسلام کی نبائی ہوئی راہ برگامزی ہوں ۔ ہم گوہرف ا پناور نظر کھی جائے کیونکہ ممارے یا س ایک چیز ہے جواوروں مے یا س بنیں اورحب کوابنی داہ دیالیی بناکر سم منزل مقصود مک پینے سکتے میں - اور ان تمام چیزوں کو کھی اوجہ احسن و اکمل حاصل کر سکتے میں جن کو ا در قومیں حاصل مرری ہیں ۔ سم کوچا سینے کہ سرطرف سے تکھیں مند كرسماس ففيكوا بنامقعوداورث مراوعل بناكر جلنا شروع كروبي جب كى تلاسنى بى يميى كمرسى يكلفى حرورت بى بنيى بكريميشه وه توديماس محمرك اندرموجود ب- وه شفكيا بع إس كاجواب بالكل سهل اور ا سان الفاظيرير سي كروه سيدانباع وبي ميين اوراعتفام بالله سمار سے سے خداکی طف سے ایک دائی مقر رکردو شامراو عمل ہے اورایک مسلم ستی سمسائے اس کے سواکو ائی شنام او عل اورطرین کا رہیں موسکا مذيا يشكس - مذنعليم- شاخلاف شرمعا شرب وا فتضاديات اور شانطلب ادتعا

اور تورس اس سے میں برحب قدر کمال اور جمال جا ذب موجود ہے وہ توسب اس سے
ہا ور تورد یہ می جیز سے نہیں ۔ و نیا میں حب قدر تحربیاں اور محاسی میں وہ
سب اس سے نیچے ہیں کیونکہ اس سے اور الوسیت سے ورج کے سوا
اور کوئی ورج نہیں ۔ و نیا میں حب وقت سے انسانی ہرایت وشقا و سے کا
سسان شروع ہرا ہے توحرف ہی ایک حراط مستقیم اور ملت قدیم تما م
انسانی فلاح وصلاح کا وحدہ لاشر کیا ، وسیلرری ہے ۔ اس کے سوا
انسانی فلاح وصلاح کا وحدہ لاشر کیا ، وسیلرری ہے ۔ اس کے سوا

بعنى ببودونفارئى كيقي كرببورى ياعيساني بن حاوُته برايت او ست ا ب بند الراكد دے كومبي بن بي سمار افي توصر والراميم كاطريقه مي دالي ہے اور اےمسلمانون تم ہی كہر دوكه سمارا طرلقه سي سبع كرالتُدبر اليان لا بي اور قرآ ن پرجوسم بر (ز، يهيدا وراسس تعليم برجوا باس اسلمبيعٌ ،اسحاقٌ ، بعقوبِ اور اولادلينفوب پراتری سے اور موسى وعلى وجوتعليم دي تي اور تمام بغمرون اورسولو ف كوخوتعليم دى كى

رَّبَالُوْلُوْلُوْلُوْلُمُوْرًا اَوْلُطُحِيظِ عَفْتَكُولُو قُلُ بَكُ مِكْةُ إِبْرَاهِمُ حَتشُفَا وَعَمَا كَانَ مِنَ الْمُتَّثِي كَيْنَ، قُوْلُوُ الْمَثَا بِاللَّهِ وَمَا أيُرِك إِلَيْتُ كَاوَمَا الْإِلْكَ إِلَىٰ أبكاهبنيم وإشلعبنك كياشك وَلَيْعِقُونِ وَالْكَسُيْكُوا وَمِمَا أؤتيكمؤسى وجيلى وسك ٱڎؙڣٛٙالنُّيْبُونَ بِنَ رَجْعِيمُ لَا لَيْرَقُ بَيْنَ أَحَالِ أَنْهُمُ وَفَى (بقره)

سم ان میں کوئی استیاز و نفرلنی نہید مر نے یک تکری نکرسم مسلمان میں۔ (آلا۔ فرض كرو ، أكر سلمانول سے اپنے سے ايك ندا بين آزا دان يونشكل بالسياخة أزمرني اورمترين وطربتي القلاب تحويز كرسيا كالكرس سيساكن بهزراً با مرور درام اور ال وعن ال مع بالقريل بدرا مرسيند مرحكومدد، طلبوں سے بھی برام حکم حورش اور مرگر می اسپنے اندر سید اکر بی سا تقالب و سباست بي ا رسرتا با وه عزى موكم الدي كابر فرد كليرا استون اور آت بيوكيا وليكن والفري أكرافعو سفابية مغنقدمات اوراعمال ك الدراسلاء روح بیدانکی ایٹ تین دین اٹھی سلطنت کے اتحت داخل مذکیا ا ورخت بنداللي دزا دِنقوي سے محروم رہے، تومب اس تقین كى لازوال طافنت سے ساتھ جس سے مقمعی موت اور شکست نہیں اور اس بطيرت اللي ك ساخ جريب عي تزلزل وتذ بزب تهي ادمزايا صدار ربانی بن مركبتها بون كداكر اكس جلاتی سے اور یا بی طوبو ناہے، اگرا فناب شرق مع منود ارمز ! مگرمغرب كى عانب زوب موناسى - اگر محفاق شكى مى اور برنده دربایس زنده تهین ره سکتا - اگرفوا نمین فطریها در نوانسی طبعیت . مبريل منهيل بوسكن -احراكريه يح بي مرددا دردو يا يخ النهيل ملكريميشه چارىد ئىيىن تويكىي ئى يىنى دائى صدافتى اور سفى كائنات برنقشى تى كمسلانون كي يتمام تريمسياس منكامه اللي اورتعليم وترسيت كاعوفائ وشرجراور إدليكل بالبي كم تنير وتبدّل كاسبجاب طوفان أورا ورا تقلا انقلاس نعره بالع

فلک شکاف ایک لخه، آیک و فیقه، ایک عشر د فیقد تک سے لئے کی كچونغ بنيريني سكاكاران كانمام حدوج ببكارهافكى منفيركار باران ان يرسه لفراك - تعطره بارش سك كزرجا في الله ان كي اسبرو كي خشك سانى برننور بانى ربيم كى - انقلاب حال كا تتاب جبان تاب بغبرايك مردية شعاع چكافتي مغرب مين عزوب موجاف كا وه حب تدرسي رباني سمري سي النامي چاران طرف كى بيلى بونى زېخرون كى سند شى سخت ترموتى جافے گی ۔ گرای وضلالت کا شبطان مجھان سے الگ ناموگا۔ان کے منظوں میں جوطونی و تست اور باؤں میں جوز بخرا دیار دوتسقل پڑی ہوئی ہے وه نیامت نک نه اوسی و توکی حبالت و ضلالت ۱۰ مسروغلای - ولت و توکه کی كى صفون بيس بيشر محصور ديس ستنے اور دنيابين ايك لمحد كے دو كھى ان كو تومى عزت كاچره دكيفانصبيب من موكا - خيسرالله بنا والديون

دَالِكَ هُوَالْخُنُسُرَانُ لَكُنِينَ الْمَاكِلَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمُعَلِّمُ الْمُؤْتَ الْمَالِيةِ الْمُعَلِّمُ وَتَكَالَ الْمَالِيةِ الْمُعَلِّمُ وَتَكَالَ اللّهِ مَعْنُوفِ الْمُعَلِّمُ اللّهِ مَعْنُوفِ الْمُعْمِلِينَ اللّهِ اللّهِ مَعْنُوفِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

محى مكن بي كدوه ممارى ابارت كو حبطاكر كبرفلاح وبركست كالحاكاكم يس ي كماكدا كر الكه حلاتي اورياني ولوتام يدنين - بلد مب كهتابون كرية تومكن بكري من حلاف ورياني مذفربات ممرية توكسى طرح ممکی نہیں کہ تعدا کارہ قانون ننظاوت وہدایت بدل جائے ،حبس کے من ابتدا في هنام سي على الربخ من كولى منتنى شها دية موجود نهيب بين به مكه را بيون اورمبر اندر يقنب اوراغنقار کی آیا۔ آواز بے چین و مفطرب سے ۔ مگر افسوس کراس کی رجانی کیلے متجع الفاظ نهي ملة - حيران موس كركم وكراوركن لفظور مي ابنا دلي لفنيوا آپ، کے دنوں میں ہی پیدا مروں۔ تاہم میں یہ کہنے سے بھی مذافکوں کا کہ جی احكام اسلام كاب بنهايت بعيرواني سيدايك فرسي سندض كديركزر جاتے ہیں، وہ بندسش توخرور۔ ہے، مگر ایک ایسے فالون کی بندش ہے جس کی سلطنت تمام قوا نین ما دیہ کے نظام حکومت سے بالاتر اور وراءالوری سے ۔ اور نظم کا گنات سے تمام اجزا دبندسش سیے بندھ کم مرتب اودمنظم موتے ہیں اسی مندش ہے کہ نسان الہی سے اس کو کہیں عددد الله سے لفظ سے با کہا ہے جہیں ستنہ اللہ کے لفظ سے تعبر کیا ہے۔ کہیں فطرة الله اس كانام ركھا ہے۔ كہيں مرا طمستاقيم كہا ہے اوركهين دين قيم كخطاب سے يادكيا ہے۔وه في المقينت الك رباني حكوست كانتظام بع- اورحب ولي فرد بانوم اس كي حتاد

سے کلناچائی ہے تورہ کویا خدا کے ساتھ اعلان جنگ کردتی ہے مجراس کی زندگی سے نمام اعمال کیسر لغادت اور سرکش موجاتے یں اور وہ رحمانی سلطنت سے تکل کرشیطانی حکومت میں داخل ہو

> كَاتُّهَا الْإِنْشَاكُ مَاعَنَّا كَ برَيّاتِ الْكُولْبِمَع

خداكتناب كتابسان حقيرتبلا مكركس جزك بخفاداس بالمادةكر دباكدا بيخ دىسكرىم سے لفادست كوجے

د نیامی بم و کیکیقری کرایک باغی انسان کو وای کورنمنده بنیا ه بهي دسيسكني -أسى طرح دب السماواست والادخى ك بغا وسعاور كالزن شکنی کے بعد مجی کوئمنا استفاکا م<sub>یر</sub> دروازہ اس پر منبد م جاتا ہے کسی ہی ہی دہ ج شخفی اسلام کے سواکسی دومری تعليم لتلاش كرك كاس كى سعى و تناشكتم بمجى مقبول نه عوكى اوراس مير شام كامور كاأخرى نتيجه ناكاى و نامرادی موگا۔

كا مياب نهيل موتا وركوني كو ششاس كي فلاح نبي موتى - عراي مقن يَبْتَيْخِ غَيْرَالَاسُكَامِ دِيْتَافَكَن يُفْبُلُ مِنْكُ وَهُونِي ٱللَّخِمَةِ مِنَّ لَكَا رِبُّنَ

فرا سامجيد ك أمم ساتفه وافوام بيني كالذكره بار باركياسيه بير مرف اس کے ہے کہ اس فالون برابیت و شقاوت کے نتا کھ برانسان كوتوج ولافي جافي عاليان أفوام تمدنه وغطيمه كيطرت انتداره كباب جواتك

والى اقوام سيمذيا ده قوى اورسنحكم تمدّن ركفنى تقيس يسكن حبب انفو ين احكام الهيكوليس لشت فحال دياد ورحد الى حكومت بي رهكراس سے بغا دست اور سرکشی فتر و ع کر دی ، نوکو فی انسانی سعی و نلاش خلاح ا ن كوبلاكست ومربادى سند ذبيا كسى - بهان ككراج الذكا الدواظلال

سميا يه توگ زجين برجية بهر أنه سنين ؟ اگر مجرت نود سيف كري تون

ان سے بہتے موگذوری عن ١١٠ ، كام ؟

الخام بوا برقوب تقبي ، حجم

تمتزن وترقيات الأفواسي فهسالأأ

مي بره كر فوي تقيي - المفول ال

زمیں برا بینے کا موں کے نشان بیور ۔

اورحب قدرتم لخاس كوممدو بنايا

ہے اس سے کہیں دیا دہ اُنفوں نے

تمدن عصلا بالكن جب ممار سرمول

ان میں مسمعے سے اور مماری نشانیاں ال كو دكفلاني كشيب توالفون فيسمشي

ا ودلغاون سيحط لاديا ورا ودبرباد وفيا سوسمِّيِّ خدا ظلم نوب الانتحاليكي جود

الفوائ ابنا ديز الكميا-

تھى دنيا بى ائى نىس -ادِّكُمُ لِسِائِرُوْلِ فِي الْأَرْضِ مَيْنظُرُ وُاكِبُفْ كَانَ عَانِيَةً لَّهُ يَنْ مِنْ فَبُلِهِمُ الْحَالَمُوا رُسُكُهُ عُمْدِ مِالْبُنَالِتُ عَمْمًا كَانَ اللَّهُ لَدُعُلَّلُهُ ولكن كالخوا أنفسه يظلمون

یمی اسلام وه فانوی حیاست و مماست افوام سیحس کی طرف تراد سنے جا بجا استدارہ کیا ہے۔

ماآصاب بين تقصيف

٥٥ مروب والمستبيد في الكرون كركة في المنطقة الآفي كيتب من فنه في أن من كروب المروب المنطقة

تَبُرَاحَا لِنَّ ذَالِكَ ﴿ . عَدَاللهِ يَسِيعِوْ ﴿

جیتی مییتی افزام وطل پرنازل بوتی می اورجوخودتم پرناز ل موبیو ده سب سم نے پہید سے ایک تا میں ملکھ رکھی ہیں ۔ لینی پہید سے وہ میں ورت ایک فالزن امنی کے وہ ہے اور ایسا کرنا ادلتہ کے لیے کو ا

عفور کیجے تو یہ کوئی ایسادعوئی نہیں ہے جس کے لئے زیادہ دلا ہُم الدائی مطلوب ہو اور اگر مطلوب ہے تو اس لئے کر دنیا میں آج خورا سلام سے بیروؤں ہی کے بید وئی ہی کے سے سے دیا دہ اس کی دعور اندا کی حمر بنی ہوا سے بیروؤں ہی کے لئے بنان تام ہے جو استعمال کا تام ہے جو کی حکومت سے دنیا کی کوئی شے خوارج نہیں ۔ جبیلی کے لئے پاؤ ہو میں تیر تا ۔ برندوں کے لئے بوا میں الر تا ۔ نبا آب کا زمین میں نشوونم لیا اور انسان کا زمین کے اور پر رسنا۔ برسب پوری بی اسلام کے مفہوم جفیقی میں ور انسان کا زمین کے اور انسان کا زمین کے اور انسان زمین کو چوا میں داخل ہیں۔ کی ورکداس کا دوسرا تام سندھ اللہ اور فطرت اللہ تا میں داخل ہیں۔ کی دوسرا تام سندھ اللہ اور فطرت اللہ تا کی جبیر کا دوسرا تام سندھ اللہ اور فطرت اللہ تے کی کوئی اور النسان زمین کو چوا

کو دنیا میں کوئی سے غیرمسلم موکر و ندہ نہیں رہ سکتی - حیات اور زندگی کی وہ حرف ان میں ہوکر و ندہ نہیں رہ سکتی ۔ حیات اور زندہ نہیں رہ سکتی ۔ بیا سندا بدی حرف میں کے دیئے ہے غیر مسلم کے دیئے ہے غیر مسلم موکر کوئی چیز کی سکتی ۔ بیس میا سندا بدی حرف است سے حبس برگا مزی موکر و نیا کی قو میں وزر گی حا اس کر دہ بی ایک و است سے حبس برگا مزی میں گور نیا کی قو میں وزرگی حا اس کر دہ ہیں ۔ آج و نیا میں جو قو میں و عرب ہیں گوران کو معلوم من موکر کہ وہ اسلام ہی سے سرحین میں اسب مور ہی ہیں ۔ یہ مہاری اسی برخنی ہے کہ یا سس رہ کر می می تشذ دب ہیں۔

کیا دہ نوگ دین الہی کو تھیو وکر کرکس اور تعلیم کو اپنا حاکم بناناچاہتے ہیں حالانکہ اس اسمان دنہیں ہیں کوئی نہیں جوچارونا چاراسی دیں النڈکا مسلم وحکم مردار نہ ہو۔ الا بتہ آفَعَ أَبُرُدِيْتِ اللهِ يَبُعُونَ مَلَهُ اَسُلُمَ مَنُ فِي الشّهِ وَتِ مَالُارُضَ مَلُوعًا وَلَلْمُ هَا اللّهِ اللهِ فِي يُرُحَبُ وُنَ عَا (الآية)

ببن سلمالان ا بنا سفر اسى داه پر نشر د ع کونا چا پینے جوان کے سفر کے سفر کے قدرتی داہ ہے جان کے سفر کے عدرتی داہ ہے اور جوسفر کو بہت پہلے شروع ہوجانا چا ہئے تھا گرنیں ہوا ۔ ان کون پولٹیکل پالیسی کی تلامش دھبتجو بین و قست ضا لئے کرنا چاہے نہ اعلیٰ تعلیم کے اضافہ لا متنہا ہی میں بلی نا چاہیئے ، مذکیک کے غلاما مذا وار موت اُ در پالٹیک پرتوج کرنی چا ہئے اور مذکا گر سیس کی دپورٹوں اور موت اُ در پالٹیک پرتوج کرنی چا ہئے ۔ ان کی و صون اُ کی سی کی دپورٹوں میں ایک ہی کا کم کرنا چا ہئے ۔ ان کی و صون ایک ہی کام کرنا چا ہئے ۔ ان کی و صون ایک ہی کام کرنا چا ہئے ۔ یعنی بلا میں سو بھے ہوئے کہ سم کیا کر رہے ہیں اور کھا کے اُ

حار ہے ہیں اور کسی را مستنہ برگا مزن ہیں ابنا باتھ وسسندا لہی میں دے ريناجابيخ منه وه باليليكس سوجين اورية تعليم، شازادى كى مدح كرو اور شفلای کاطون بینیں - ب باننی سوچنادی کاکام نہیں -ان کا قبصارها كوكرنا تفااس يخكرنيا ہے -ان كاحرت بكام ہے كه انباع كلاست الله اوراطاعيد عراطِ مستفيم محسك تيار موجائي اور رييز ملي نمام النسابي تعليمون الارافوام كمي كما كابينا واننباع كے ويولوں سيے خوالي مر کے حرف ای ایک وسین دسنیال دہنمانی میں مجانیں اوراس کی بنانی جہاڑر ہوبرگا مزن ہوجائیں اور اس کے تعلیم کئے ہوئے لا کھر عمل كوا فتباركم كيرطرف سي تكفيس بندكريس اكر وه ال كورالليكس میں الم تا جا ہے توبیک كمكر ووقع إلى اگروه اس سندا جنناسي كى تعلیم دے نواشارے کے ساتھ ہی مجتنب موجا بیں ۔ اگر وہ کیے کر غلای اورخوشامہ دومی راستے فوزو فلاح کے بی تو سرتا با و ت کے فلای ك تعويرين عائب . اگر وه كيد كرازادي اورحقوت طلبي سي تورمو سكي عر ّت اور زیدگی کی راه بیم نوان کا وجود کیسر مپیر حر مینعا وجه بحرمیت مروجائے۔اگروہ کے کہ انقلاب اقوام ہی دنیا مین قوموں کی زندگی و حيات كاطربن سهة تونمحبمة انقلاب بن جالي مغرضكه اخلاق تعليم -تمدّ ده - شامستگی - اصلاح معاشرت رسباسیات ومعاشیات ا قتضادیات ومعاشریاست - انفلاب وارتفاء متمدن وردگی سے جنف اجزا دي الاسب مي، وه اسلام كے تنافيم يون الاسفاور

خدا سے تعلیم کے بہوئے لائح عمل بر نابت فدم رہنے ہوئے گامزن

برجانين وراسيغ سفرى البداكرديد-ان كوبرطوف مصريط كرمون

بي القلاب ب اوربي انقلاب الواه ب

اوربي انفلاب كاسكك اوربي انقلاب ورجاعت كالاك على

وَلَكْمَنُ لُنَّا لِللَّهِ زَدِّ ، الْعَلَيْمِ إِن مَا

اسي ايك راستذكا مسافرين جاناجا سيئيه

اورىيى سمارى بالسبى سيه-

باجيام

اغراض ومقاصد القلاب

سیا ست کی زبا سا اگرچر بعض حالتوں میں جنگ سے اسباب و مقاصد کو نہایت بچیدہ الفاؤیں بیان کرتی ہے . میکن استقراء نام واستقعار جز نیاب سے ان کی تعلیمی نہا ہت اسانی کے ساتھ موسکتی ہے -

نار بخ النسانیت کی پہلی حبک توران مجید سے نابت ہوتا ہے کہ دنیائی سب سے پہلی جنگ کومرٹ بغفی دحسد کے جذبات نے قائم کیا تھا۔ مرد و سرد در بردر در بود

اور آ وم کے دو نوں پیٹوں کا میچے صحیح قصدان توگوں کوسنا در حب کہ اس کے تقدار کے لیے اس کی کا میچے اس در حب کہ اس کی تعکی ایک کے تقدیم کی تعکی ایک کی تعلیم کی تعلیم کا مقدول ہوئی ۔ اس پردو سرے کے تعلیم کر کہ اور میں بھرکو تعلیم کر دو گا کے در سرے نے جواب دیا کہ پرجسد تا حق کلی در سرے نے جواب دیا کہ پرجسد تا حق کلی کے در سرے نے جواب دیا کہ پرجسد تا حق کلی

وهرف بعض وتساد سع جدبا وَاثُلُ عَلَيْهِ مِنْ اَلْاَثَنَّ وَاثُلُ عَلَيْهِ مِنْ الْاَثْنَا الْاَثْنَ الدَّمَ بِالْحَقِّ اِذْفَ رَّ مَا فَلْاَلْاَ وَلَمُ يَتَفَلَّلُ اللهُ مِنَ اللّاِحْرَ مَا لَكُ لَاَتُذَكُ فَاكَ إِمْنَا يَتَفَلِّلُ اللهُ مِنَ الْمُتَّقِلْ مِنْ اللّهِ مَلَاثَةً مُنْ اللّهُ مِنَ المُتَّقِلُ وَاللّهِ مِنْ اللّهُ مِن المُتَقِلِقَ مِنْ اللّهِ مِن اللّهُ مِن المُتَقِلِقَ اللّهِ مِن اللّهُ مِن المُتَقِلِقَ اللّهُ مِن المُتَقِلِقَ اللّهُ مِن المُتَقِلِقَ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن الللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ ا

اس میں میراکوئی فصور نہیں خصالو حرمت يرمزگادوب يى كى فر! نى قبول كرتاب - اكرتم في ميرت قل ك یٹے باتھ بڑھایائر خبر مجھے قبل کرڈالو مكري تواينا بالنه تهار يفنل كياني سركزنه المفاذل كالبونكه إير بنياسيم. يالن والإخدائ برتى معالورنا موں میں جا منا موں کرتم ہی رمیرے ا ورتمبارے دولوں مے گنا ہوں کا وبال يربه ساورنم مي المحاسب تناريس وخل مروبالأفراس كے دل فے اس كوا بنے تعانی کے قتل وجون برا ما دہ کر دیاا ور اس نے قبل مرکے ایٹے سامنے ناکای کا را سند محول دیا برخدا نے ایک کے سے کو بعجاج زمن كريدتا نفاتفا باكراس كواسية كانى كرف كاطرتع بتاث اسكو وكيهمراس كيكها حيث بفكين اس كوّ سيمي كُياكُرزا - ده توابياك سم جنس كو كارف يزم ير الني زيس كفود

لَّنْفُتُكُنِي مَا آنَابِ السِطِيَّالِ يَ ٱسْلَا لَاَمُّلَكَ \* إِنِيَّ أَخَامَتُ الله رَبِّ الْعَلِيبِينَ رِبِي ٱلْرِينُ أَنُ نَبُوعَ بِإِنْهِي دَانَهُ لِكَ تَنْتُكُونَ مِنْ ٱصْلِبِ التَّارِ دَوَالِكَ حَبَرًاءُ الظَّلِينِينَ ج فكو عَتْ لَهُ لَفْسَكُ قَتْ لَكُ أخنافي فقتله فأعلم تحوي لُعْنَالِم يُنِ وَنَبِعَتْ اللَّهُ عُرَايًا تُحَتُّ فِي الْاَرْضِ الْوَرْتَةَ كَيْفَ بُوَارِي سَوُالَةُ ٱخِنُهُ م تَالَ يُونِكُنَّ أَنَّ الْمُعَيِّزُتُ أَنَّ أكون مثل هاذالغواب فأوارى سوأة أخيثه فَأَصُهُمْ مِنَ السُّلِيمِينَ مِمِنَ كجل ذاللك كنتيتنا على مَنْ السُوالِثُكُ انَّهُ مَنْ قَتَلُ تَفْسًا إِنْ الْمُؤْلِدُ لِنَعْشِ

ر با ہے کیکی ہیں النسان ہوگوا پنے بھائی
کے ساتھ ایساسکوک کرتا ہوں غرفیکے وہ
اپنے دل میں نادم و متاسف ہوا اورائی وہ
سے ہم فی بنی اسرائیل بریہ فرف کر دیا کومب
شخص ہے کہی کو بغیر قصاص سے یا بغیر کی
فساد سے متل کر دیا توگو یا اس فیائی گردنا
برتمام دنیا کا خون سے بیا اور حب فی کسی
ایک ادی کوفتل سے بچایا توگو یا اس فی
تمام دنیا کوزندہ کر دیا ۔ اللہ بتہ

آذنَسَادٍ فِي الْكُوْنِ فَكَا خَمَّا تَتَكَ النَّاسُ يَحِيبُ عَادَمِنُ آخْبَاهَا ثَكَامَّاً أَسَّالُكُونَ جَمِينُعْنَا (المائدة) السائدة)

اس بیان کو تورات سے الا سے مدوا ضح موتا ہے کردہ اوم کے بیٹے قابیل و آبیل کی قربانی قربانی قربانی قربانی کو بانی قبول ہوئی کہ نیکی کی قربانی ہی رو نہیں مہتنی ہوتا اور قابیل کی قربانی کی فربانی کی فربانی کی فربانی کی فربانی کی کا عمل کمی کردہ دل کا نیک میں کیا جا تا ہے دنبائی بہارالالی تقی حب میں اولاد آدم سے بیٹے نہ تھے ، سے ابنی بہیں سے سیکی ۔ بیکن وہ دولون در حقیقت اوم سے بیٹے نہ تھے ، لیکہ جنگ وصلے کا متفنا دمنظ ایک ہی دقت میں دکھاری " تقی ۔ ایک نے جائے کہ حسد سے اپنے مجائی کو قتل کر سے گنا موں کا بوجھ حسد سے اپنے مجائی کو قتل کر سے گنا موں کا بوجھ ایسے سربر لے بیا ، جذبہ بہی و شیطانی کا بدتریں نمون قائم کیا اور لوع الیش سربر لے بیا ، جذبہ بہی و شیطانی کا بدتریں نمون قائم کیا اور لوع النسانی سے سے بی مصیب سے برای مصیب کی نبیا درکھی۔

عبیله وسیدو مرده شخص جوتس کیاجاتا ہے تواس کے حون کا ایک حصد آدم کے اس بیٹے ہی کی گردن پر ہوتا ہے میں نے قتل وخونریزی کی سب سے ہیلے بنیا دڑالی نی والحدیث)

كساورد فى الحديث قال صلے الله عليه وسلموا لاتقتل نفس الا كان عيد ابن الرم كفل منها (خارى جزوس ٣)

سکواس ناپاک اور بوجو کے نقل کی فرطِ نداست سے اسس کی سی بعد کواس ناپاک اور بوجو کے نقل کی فرطِ نداست سے اسس کی سی می می در در جھک جاتی ہے۔ کا صُبَعِ مِنْ النّٰ او مِنْ بن

بكن دوسرے ين صلح كا إلته برصا با ورخون بالے كے لئے كامادہ نمجوا۔ اس كى كېكى تىمىرى قىلى بربائدانھا ئىدىن توا ھاد، مىمرى مترارىقى سے لئے باتھ نہیں اٹھا سکتا ہ خرکا رصلے واس کی عکو تبیت برجنگ کی بہرست غاب، الى اوروه فنل مردياكيا - مجيريه عالم عوا كاايك مكروه ، بدنسكل ، مردار ، خور اورز رہی پرندہ جرمفتولین جنگ کی لاشوں کو تو ج توج کھا یا کرنا ہے الماسع اور ابني مرحبنس كالش دف كرك قبركمو ديكاطريق بتاتاب اس برقائل کی بہیدین کوکو سے کی حیوانیت سے کھی نفر م اسے لگی سب ر يُونِكِتَى آغَةُرُتُ آنُ آلُؤُنَ مِنْلَ هَٰ لَا الْغُلَابِ فَأَوُادِي س خرکارخدااس سَوْلَةُ أَخِي فَأَصَبِحَ مِنَ النَّهِ مِلْتِي مِلْتِنَ ط اولبن تمثيل جنگ وصلح سے بعد سميشم سے سائے ايك نظام عدل فائم كر مِنْ آجُلُ ذَالِكَ كَتَيْتِنَا عَلاَ بَنِي إِنْ وَالبُّراكِينَاكَ ... الخورالاية رالابية )

تاريخ اسلام كاجبرت أنكيزانقلاب اسلام اسى ملح بابيلى كالم حرى نتجها وراسى نظام عدل كى خرى كروى سبے ۔ وہ اس ابتدائی عہد بشری سے برابر بڑھنی رسی اور مخ تھا۔ صور توں اور متعدد تعلیموں میں ظاہر موتی رہی۔ لیکن دنیا میں تمیشہ نیکی سرائی سے اجدمهای سے اور نور سمیش ظامت، کے ندید حبود انگی مو" اسید - اسلام ے پیلے دنیاادم کی اُسی فطرت اولی برعمل مرربی تھی ۔ عرب کی تمام لرا ایا بغض وانتقام ، رشک وحسد ، مناقشت ومباغضست كانتخروتي تعنیں۔ حرثب واحبی اور عرواء ساخرمن ایک گھورڈ سے کے معرف کا دینے برتمام عرب میں گ نگادی حرب تسوس نے م ن ایک اوندنی سے ساتے تمام عرب میں قیامت بر پاکروی۔ مہذب سلطنتوں میں ملک گیری کے دو جوسلسا جنگ فالم عو حانايه وه اگرچرايني نمايشي خصوصيات مين غيرمنمد دافوام ا و ر وحشياة الطائيون سنعكى قدر مختلف نظرا كاسيد، ليكي ورحقيقت اس كى انترى كوى كى اى فطرت اقولىد سے جاكر ملتى سے يجسى كاظهور فاسل کی شیطنت کے اندر سے مواتفاا ورحب کی تمثیل تورات اور قرآن دونوں سنے دی۔ امسلام دنیابیں کی اتوان دونوں قسم کی نڑائیوں سنے سطح ارض کوایک معرکہ حباک بنار کھا تھا۔ بیکن امس سنے دفعناً روال کے حلق کی شدر سرک کاسط دی ۔

لانباغ ضوا ولا نیاسل و ولانل ابردا ایک دوسرے سے دل سیں عدا وست اور کیدند نہ دکھو۔ پاسم گر حسد نہ کروا ور آبس بین باسم آیک دوسرے کی جگدیرا سے بھیے مطاکر قدائم کرو " (الحدیث)

اورتم نوگ با م جنگ وحدل اور قتل وخونریزی وجهت کویاآگ کرم مے پر کوئے تھادر دہ بھرک رہی تنی بیکن خدا سے اسلام کی تعلیم دے کرتھیں اس جگ سے نکال لیا روسر حص مبديد المستخفرة مين من المنظمة من المنظمة من المنظمة المنظمة

د الآبته)

روم اورفارس کی مہذب لطنتی لک گیری کے سے باسم وست و کررہا ہے تھیں۔ اسلام نے ان کے مقابے میں پیکار آئر د نیاا ورونیا کی برفضا زمین اس سے نہیں بنائی گئی ہے کہ اسس پر بنی نوع انسان کے خون کا سیلاب بہایا جا سے ۔ ایک فرنق دوسرے فرنق کو کھال کر تمام روئے دیں پڑھود قابق موجائے اور اور اور کی مہت سی بے خانمان اولا دکو نو کہا د نیا کی مبہت سی بے خانمان اولا دکو نو کہا د نیا کی سطح حرف اسس سے ہے کہ اس کا دم کا ہم رہی ہے ا بینے مرکز پر قائم کہ د نیا کی سطح حرف اسس سے ہے کہ اس د ب اور چ خلفت عبادت الہی کے سے بید اگر گئی ہے وہ جنگ و د بوئر برن کے الم بید الگری ہے وہ جنگ و د بوئر برن کے الم بید الگری ہے وہ جنگ و د بوئر برن کے الم بید الگری ہے وہ جنگ و د بوئر برن کے کہا میں نوئر برن کے الم بید الگری ہے وہ جنگ و د بوئر برن کے کہا موں بے لئے نہیں بنوئے بید الگری ہے وہ جنگ و د بوئر برن کے کہا موں بے لئے نہیں بنوئے بید الگری ہے وہ جنگ و

ہم نے جن وانس کواپی عبا دے سے سے پیداکیا ہے شکر مفی اورلوطمار

رَمُكَ نَلْقُتُ الْجِئَ وَالْانِسَ الِدَّلِيَعْبُكُ فُونَ (الآن) سے دے اورعدادت وقتی وغارت اور شروفساد سے سے ۔ دا کا دیتر)

اس دقت جبه دنیاسے نظام امن کو برل دیا تھا۔ جب کدایک فریق دوسرے فریق کوپاٹمال سنم کرر ہاتھا۔ جب کدایک سلطنت دوسری سلطنت سے ممالک مقبوضہ کوچیین رہی تی ۔ اسسلام آیا اور اس ظالمان نظام کو بدل کرایک نیا عاولانہ نظام تما کم کیا۔ جس کا مقصد دنیاکی تمام لو انہوں سے باکل بختھ نے تھا۔

دنیای خون ریز داد این کا مقد و بیاکدا و پرگزر و بکاید و مون نفق و استفام کے نشد کام جذبات و بیش کی بیاس مجبانا تفا - اسان فرط غیظ و فقب میں اگر چر جنگ کوایک غطیم الشان مقصد نمیال کرتا ہے کیکن حظیم الشان مقصد نمیال کرتا ہے کیکن حظیم الشان مقصد عظیم عبال کرتی ہے ۔ حظیمت برہ کردس چر کوغضب النسائی مقصد عظیم النسان کرتی ہے۔ مدنیت قاضلہ اس کوکوئی مقصد بی نہیں قرار دیتی - طواکہ اور را بزی کمی تمدی النسان کے اتحق میں النسانیت کے مفر نہیں ہوگئی النسانیت کے مفر کہ اور قوی جاتا ہے ؟ اگر تمدن کیا اور شاکشی واقعی سائنگی ہے تو وہ قوی و حینی بیش کے مفر کیا دہ وحینی بغش واتنقام کے سائنگی میں جو تہیں ہوسکتی ۔ وحینی بغش واتنقام سے سائنگی میں جو تہیں ہوسکتی ۔ وحینی بغش واتنقام سے سائنگی میں جو تہیں ہوسکتی ۔

عرب سے زیا دہ اس ضم کی جنگ و خو نربزی سے لئے کسی لئے دور دھوی کی ہوگ ؟ لیکن دیکھو خدا نحود کہتا ہے:

هَلُ مُنْبِينُهُ وَيُولُونُ الْعُمُ الدُّو كيامُ تعيينُ سب سعدياه نففان

میں رہنے والوں کا بہتہ دیں ؟ بہ وہ دوگ ہیں جن کی کوسٹشیں ا وردینوی زندگان میں بھی سیکارگئیں اگرچہ وہ سبچھ رہنے ہیں کہ ایک بہت بھاکا م مرد سے ہیں ۔

ٱلْإِيْنَ صَلَّ سَعْبَ هُمُ فِي كَيْلُودُ الدُّيْنِ ادَّهُمْ كَيْمَ الْكُنْ اَنْهُ مُهُ كِيْسُ نُوْنَ صَنْدًا (الله:)

(الابتيه)

اس بنابر ورخفیست اسلام سے پیملے جنگ کا بیکرخونیں روح و حقیفت بعنی مقصد سے باکل خالی تھا اور دنیا کے باتھ میں کشندہ وخون کے بعد ندا مست کے سوا کچے نہیں آتا تھا ۔ چنا کنے ایک جا ہل شاع جنگ کے آخری نتا لئے کا ذکر ان حرت آمیز الفاظ میں سرنا ہے:

فابوا بالمحمكسات

وانبابالسيوت تدانحنينا

وہ نوک فی سے والیس کے ایز سے، وریم کی شدہ تلواریں کے کرمبدان جنگ سے سے الی ذبانوں ہیں جنگ کے سے اللہ کا دیا گی ذبانوں ہیں جنگ کے سے اللہ کا ایسا نفظ وضع بنیں کیا گیا جواس کے مقصد برد لا لات کرتا ہو۔ بکہ جنگ کے تمام نام محض اس سے اوصاف و نتا ہے ہی کا بیان ستھ ۔ سکی اسلام نے جنگ کو مجاد "کی و سیع اصطلاح کے مائحت لاکر اس کے مقصد اور حقیقت کو اس سے نام می سے واضح کر دیا ۔ بی اعلیٰ مقصد ہے جس کے حقیقت کو اس سے نام می سے واضح کر دیا ۔ بی اعلیٰ مقصد ہے جس کے سے اسلام سے برم وقع برج دوج بد ، کوسٹ شی و سعی اور دور دھو پ کی ترفیب دی ہے۔

مسلمانوں میں جوگوک معذور نہ تھے
بایں ہم گھر میں بیٹے رہے وہ ان
نوگوں کا مرتبہ نہیں پا سیکتے حفوں
نے اپنے اموال امراپنی جالوں سے
اللہ کی راہ بیں جہاد کیا ۔ ایسے مجابریہ
کوگھر میں بیٹے رہنے وسلمسلمانوں بر
ایک تماص ورج تک برگیا دی گرچ
رونوں کے لئے بمقالم غیر بھا ہدیں
سے اجرعظیم ہے ۔

لَابَسُنَوِى القَاعِدُ وَنَ مِنَ لَلْوُمُنِيْنَ عَنْهَ أَوْ لِي الشَّعْرِ وَلَلْهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَالْفَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَالْهِ مُ وَالْفَيْهِ مِنْ عَلَى فَضَّلُ اللَّهُ الْمُجَاهِلِي بَنَ بَاهُ وَالْهِ مُ وَالْفَيْهِ مِنْ عَلَى اللَّهُ الْمُعَلِيْنَ وَرَجَهُ وَكُلَّادُ عَذَ اللَّهُ الْمُعَلِيْنَ وَرَجَهُ وَكُلَّادُ عَذَ هُولِ بُعِنَ عَلَى القَاعِدِ بُنِ اللَّهُ الدَّيْ الْمُولَّ عَمْلُهُما و (اللَّهُ)

دبکن، برحدوجبرد اور دوادعوب کس منصدا درکس غرض سے سئے متی - اس کی غربی وغابہت کمیائتی - قرآن گجبدسے اس کا جواب بہابہت پختر اور ساجہ الفاظ بیں ویا سیع:

حَتَّى لَا لَكُوْنَ اَنِ مُنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

و نیبامین فتنهٔ ظلم و فساد باقی در به اور دین المت کے لئے موجائے دالگیتما وہ تحداحیں النظم کی موجائے دالگیتما کی مداحیں افرون البندی کی دعوت کے مدامین کی دعوت کے مدامین کی دعوت کے ایک اس کی سچائی کود نیبا کے تما کا دیان پر فالب کر دے۔ و آلا بیتر)

نیکن آئی ساده اور مختر الفاظ نے عرب کی تاریخ کا دُصا کنچ بدل دیا - آفوام تعدیم کی طوا نیوں کا اصل مفصد اکثر محف فتل و خازت اسبا دے ارضی و سعت ممالک، عزمت و منود اور اظہار شجاعت موتا تصاعرب کا مجی بی حال نھاجیں کے اندر اسلام کی دعوت شروع مولی ۔

داياسامشهرري فاعدمنا

دياعورمعلومة وجهوك

ورنقش و کاراب کرداچی طرح یک رہے ہیں ہایت مشہور ہیں۔ اس سیمیل درنقش و کاراب کرداچی طرح یک رہے ہیں ۔"

والاأكن الشِّياع مَا تَتِي

يفرب الطل والها اختطيهم

" اگرچهی بیت بوا بها در نهیی بود، تا هم سرا ودگر دن الراد سین کا حوب مام رمود می ( میگویا کسرنفنی ہے) منتبینا مشبینا کہ لیدن

عدولليت عضبان

" ہم میدان میں شہری چال سچلے ، ایسا شیریو میے کے وقت شدت گرشکی میں نہا بین فضین کے بوکر شکاری میتج میں اٹھ کھوا ہوتا ہے ۔ اس قسم کا اظہار عرف میدان جنگ ہی میں نہیں کیا جاتا تھا بلکہ وہاں سے پلسط سر عور توں کوا بنی اپنی بہا دری سے افسالے سناکرانحلیں اسپنے کا رئام انملل سے معوب کرتے ہتے۔ ئائك لوراً بيت ولى قربية كف الفوم تحمات بالفتياً

اسد معشوقه باگر تودیکیتی احالانکه تیرادل گرده به خاتفاکه دیگیوسکنی که خمنون کی بهخیایات بهرس سرنیزون سیجیمیتی حبارسی بین تو تخم کومبدان قیامت کا منظر نظر آجاتا-

> كفالي النائ ممن لم تربيه ودحدت العواف بالقيتا

"اگرتوت مجھ اس معرکہ میں نہیں دیکھاتو یہ بہترہے۔ ور ندا بین اور اپنی قوم کے فرزیروں کے لئے دعائے فیرکرتی " بیکن جس طرح عرب کااصل مقصد" غارت کری " اس مقصد کے لئے منا فی نہیں کھا کی دولؤں سامتھ سامتھ بورے کیے جا سکتے ہے۔ اسی طرح اشاعت واعلان حتی اور دعوست صداقت و عدالت سے سامتھ می اسس مقصد کو پوداکیا جا سکتا تھا ۔ عرب کی لڑا نیوں کی تمام خصوصیا سنہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کے سا سے موجود کھیں اور ان کا جش اس کو اور زیادہ نمایاں کرنا چا بہتا تھا۔

ایک صحابی سے آپ سے دریا فست کیا۔

ا دی میں بوف مارکے سے لا اللہ آہے میں شہرت سے سے اللہ اور میں مبدان میں اپنی شجاعت سے المہار کیسلے لیک

الوطبیقات المغنم والوجل بیث تک للن کو والوجل یفاتک لبزی مکان نی حفور فرمالی کدان میں سے کون شخص مجابہ فی سبیل اللہ ہے؟ ال اوّلین به فرار دیا ہے انعا الاعمالی

منى سبيك الله

(الحدبيث)

چونکراسلام سے ہرعمل کا صول اوّلین یہ فراردیا ہے انعا الاعمالی

جالّنیات ( الحدیث ) ہرعمل کا تواب تہاری نیتوں کی بنا پر ہے۔ اس

دیا آگر جدید مفاصد اشاعت کلمؤ حق کے منافی نر تھے تاہم اسلام

خلوص اور حس عد السناحقہ کا واعظ تھا ، اسس کے لحاظ سے فرور تھا

کر اس بارے بیں سب سے پہلے میتوں ہی کو درست کر سے کہو تکہ

انہی کا اثر نھار ج سے تمام اعمال بربر ج تا ہے جینا کچہ آنحضرت (صلی الدیلوم)

سے اس سائل کو جواب دیا:

حبی شخص کے اس نبیت سے دوائی کی خداکا بول بولا ہوا وراس کی سچائی فائم کی جائے توصر مشاسی کا قدآل خداکی راہ میں ہے۔ مَن تَانَّل لِتَكُونَ كُلَمُنَّةُ الله هى العليا مُهر في سبيل الله (مَعْلَى)

حقیقت اگر حقیقت بے توپرد سے میں نہیں رہ سکتی ۔ حفرت وائی اسلام علیدالعنواۃ والسلام سے جہا واسلامی کی اس حقیقت کا فہارکہا توخدا سے علی نور تا فائم کر سے ان شخباہ کو زائل می کر ویا۔

د نیائے سیاست کے مگروخدرے کا ایک عجیب منظر بائٹی کے دانت دکھانے کے اور موتے میں ، کھانے کے اور - بعید اسی طرح جنگ می ظاہری و باطنی دوقسم کے اسباب کا نتیجہ موتی ہے سیکن سیا ست کی زبان ظاہری اسباب دکھ کر نمام دنیا سے اسی بہوم و اقدام کے جواز کا فتوی لے لیتی ہے اور جنگ سے حقیقی اسسباب کوان کے بردستی تاریجہ اکرمیں چیپا دہتی ہے۔

حِنْک کاحقیقی سیب حرص وطع کی وه فوج ہے جوسمانیہ اپنی کمین کاه باوشابون سے دلوں کو بناتی رہی ہے۔ بی فوج دوسری مسابسلطنتوں بردهاوامارتی بهاوردنیای دوسری صعیت قوموں کے دبا لئے كفات بن لكى بنى بى بىرى جب كار بى كاكو كى ظاہرى سىب بىيدا نہیں موتا وہ خامرشی سے ساتھ انتظار کرتی ہے۔حب خوش قسمتی ہے اس قسم کاموقع با تعداحانا بے تو کھرعلانیرمریدان جاکے بی اجاتی ہے ا ورا بیتے مظالم دوحیشت پرظامری اسباسی کا پرده طوال کر دنیا کوخارع و فریب میں سبتلا رکھتی ہے ۔ حتی کہ فتال کرتی ہے مگر کہتی ہے کہ اس و تہذیب سے نیام کاکیسمقدس خدمت انجام دی جارہی ہے تحفی سلفنت كيزمان يعي جنگ كاعلان صرف بادشاه ياسپرسالار سے اوروکی بنا برکباجا کا تھا، کسی کواس کے اسباب سے دریافت کرنے کی جراً منتهبی موتی تنی مگراکٹر اس حمار کا تعلق با دشاہ کی زا سے اور شخصيت سيدموتا يتبا مكك اورخوم برعاشقان رقابهندكي بناء بر عطیم الشان حبگیں ہوگئی ہیں۔ اور کمبی البسائمی مواہبے کہ حیند ناگو ار تفظوں مے تعفی وانتقام کی آگ دفتنا دنیا میں تھو کا دی سے۔

سلافیں حبہ آک۔ اُتقام لینے قدرت رکھتے تھے شیخی سلطنتوں میں ان کے اظہار سبب اور توجیع و تعلیل کی ضرود سے بینی آئی تی تمام فوج اور تمام ملک۔ ان کے اشارہ حیثم وابر و کے ساتھ و فعتا حرکت میں اجرا تا تھا۔ لیکن حب وہ ضعیف ہوجائے ہی اور ان کا قدم میدا بھ میں اجا تا تھا۔ لیکن حب وہ ضعیف ہوجائے ہی اور ان کا قدم میدا بھ میں اجا تا تھا۔ کی طرف نہیں بڑھ سکتا توجید ہ فرنی کی خرور س بج تی ہے اور لیف افرائی اسبب کی بنا برملک کے جذبات کو موطی کر امادہ جنگ کیا جا تا ہے۔ تمام توم وھو کے سے بقین کرنی ہے کہ وہ اپنی عزب اب وطن اور اپنی میں مصالح پر اپنی جان قربان کر رہی ہے ۔ حالا تکہ ورحقیقت میدان جنگ سلاطین کی اغراض شخصیہ کا شکار گاہ ہے۔ میں کو مید شد مصالے مدمدی برقع مدموی برقع سلاطین کی اغراض شخصیہ کا شکار گاہ ہے۔ بوجی کو مید شد مصالے مدمدی برقع

اگرچرتمام دنیایی دو انبوں سے اسباب کی تفقیل نہیں کی جاسکتی

تاہم دہ انعین ظاہری و باطنی اسسباب کا نتجہ عوتی ہیں اور میدان جگ اکا غبار ہمیشہ یا طنی اسباب کو اپنے ہرو سے میں چھپا عوار کھتا ہے جبناک دنیا میں عرب کی سا دہ سلطنت قائم رہی اس کا دامن خدع و فریب کذب وانحلات : عدلیس و دسال سے داغ ۔ سے پاک رہا ۔ حضرت عرابی ابنا ابعاص لے زمان جا ملیت میں محری شروت، اور شاوالی سے منافر ابنی انگھوں سے دہ بیکھ تھے جب اسلام لا سے اور ان کو حفرت عروفی ایش کا منصب عطافر مایا توان کو وہ خواب یا فرال الشاعن سے سیالاری کا منصب عطافر مایا توان کو وہ خواب یا فرالی النظام سے دہ بیکھ سے میم داروں میں دیکھا تھا۔ چھانچہ اکھوں

سے حفرست عرد اللی خدمست میں مقرم حراط الکی درخوا سست کی - کیکن اس كي سبب كا اللهاراس زوالوحبين يا بيني كي زبان سه نهي كباحج یورپ کے دہن حرص و از بی اکر تین و دم کا کام کرتی ہے ۔ ملکم الفوں نے صاحت صاحت کم دیا - اگرا ب سے معرکو فتے کر لیا تووہ سلما لوں کی عظیم الشنان فوت کا مرکز موسکتا ہے ۔مسلمانوں کواس سے بہت بڑی مدد مل سکتی ہیں۔ وہ دولسہ وثروت کا خزانہ ہے۔ اور خوش قسمتی سے اس وقت وہاں کے باسشند سے جنگ کی طافت كى بنيى ركفة - جنائج حفرت عرض الله تعالى عنه ف بهد اليت، ومعل کے بعد اجازت دے دی ۔ سیکن حب اسی معربر نیولین بونا يادمط الاجمار اچا بانواس برسة حقيقت پرحس كوعروب عاص لا . صاف بنایا س مرد یا بختا ، تد بر تنه بر در سے برط سکے اور فرحی ومفسوعی اسباب ف اصلى عرف كوي بياديا حبب فرانسيس كونسل كم مروب ساس كى راك بيسه اختلاف كبيا تقاا ورهمله كى اصلى وجه دريا فست كى تقى ، 'نو اس سے منجلدا ور اسساب سے سب سے سال اسب وہی تا یا تفا- حوحفرت عروب عاص نے حض تعرب عرب کو نتایا تھا۔ نبکن وہ حب، اسكندريه بي داخل بواتومعاً زبان حقيقست طرادكا لهج باكل بدل ستبا دروبان بهيخ كراسس لي حواعلان جنك دبااس مي حقيقي سبب يربه غلامت حيوصايا دياكبيا كفا-

" ستاجتی حواس وقست معرکا با درشاه بی -ایک مرت سفرانسیدی

سے ساتھ نہابیت ظالمانہ سلوک کرد ہے ہیں اور اسبہ ریا وہ ظلم گوارانهین كر سكته بي مهارا مقصد صرف به سبه كه ظلم كا برله ليس اورعدل دامن قائم كري فيود معرى أن كے ظلم اورستم سے عاجز آ سيئة بي اوراب ممارك درلع سع نجات حاصل كرسكة بي " اللي ي طرا بس عرب برج ظالمان حمله كيا تفا-اس وقست الرجراس ك پہلویں بونا یا رسف کا بہا درول منتقا ، تا سم اس کے سند میں نہان اسى كى تقى -اس كاس ين مجى اسباب جنگ سے اعلان ميں اى تسم سے خداعانہ فقروں کا عادہ کیا تھا۔ لیکن یونا یارف سے حملۂ مصر کا کی سبب اور کبی تھا جو اس کے دل میں مخفی تھا اور اس سے یار میمند ط سے ممبروں کو بھی اسس کی خبر منہیں کی تھی۔ وہ اسس کی شہرت طلبی ا ور ایفا سے در میل کا وہ جذب مفاج سرسی سالاکے ول میں مدس العرض ورنمادیا تاربتنا ہے! لیکن

جمهوریت سے زمانے میں سلاطین کا اقتدار باکل اکھ جاتا ہے اور ان کے شخصی ارادہ کی فوت کلیتاً ضعیف موجاتی ہے ۔ اور اسلے جنگ پران کے انتقامانہ اور شخفی جذبات کا کوئی اثر نہیں پڑتا۔ تاہم اسب ٹا سری و باطنی کا پر دہ بھی قائم رستا ہے ۔ اور گو تمام متمدن دنیا کو جنگ سے طاہری اسباب کا یقین دلا کر حملہ کے جواز کا فتو کی کے لیا جاتا ہے لیکن تہ بیں وہی فاتحا نہ و غاصیانہ جذبات کام کرتے ہیں ۔ جوسلاطین قدیم کے دل میں موج ذن رہنے تھے۔ فرانس سے صدی گزشتہ کے اوائل میں الجزا ٹر پر جوجملہ کیا تھادہ اس حقیقت کو بالکل بے نقاب کر دتیا ہے۔ الجزافر کی سرسنری و شادابي كاجوش نمامنظر كيب عرت سعفرانس سي پيس نظر تها -اس ين وه ان كواينام فوندات بي شاى كرنا جايتا تفا- دسالس سياسيد ايكساسها مافحهون فوري تتمع جسوداتناق سيراس متمدن سلطنين کووی حیلہ باتھ گگیا جوعرب کے وحشیا مذحذ بات کوشتعل کرد بنا تفا-ایک خاص معاملہ کے متعلق گفتگو کرتے موسئے فرانس کے صفل نے امیرالجرا فرکوکوئی سخت بات کیردی - امیر نے غصہ میں اس کے منه پرینکها ماردیا تفل سے سلطانت فرانش کواس نو بین آ مبزرنا و كى نشكا بيت كردى - اب فرانس كو جيلے كا پورامو فع مل گبااور اس سيكھ كى عوائے تين برس كك الجزائري الشي حبناك مشنعل ركى - فراكن ين امتداد جنگ سے گھر اكر آخرى فيصله كے ين سلامل ع بي امیرانی و دیریک سب سالاری می ۱۰۰۰ س بیا ده اور ۲۰۰۰۰ سوارفوج سے دستے روائے مردیے ۔ الجزا فراسی فوج کا مقابلہ نه كرسكا يجبوراً صلح كمرلى -ا ودعظيم الشنادى ا فرنني مكسد دونة رُونة فرانس كى نوآ با ديون عي سن الى عوكيا ـ

اخرا میرعبدانقادر حزائری کے اندر سے حب انوطیٰ کی ایک طاقتورصد انعلی اور اس سے فرانس سے الجزائر کا تخلیبہ کر انا چاہا۔ اس واتعہ سے جنگ کا کیک نیاسلسلہ جاری عوکہا ہو سائٹ سال تک قائم ربا - بیکن بالاخرفرانس سے تنے بائی اور امبرعبدانفادر کوشام سے اطراف میں عبد وطن کردیاگیا ۔

ان اسباب ظامری و باطنی کا ایک بین مفونه گزیشتند خیکه فرانس وجرمنی مجی ہے۔ برنس سبمارک سنے اس جنگ ہوجی مخاو مناسنہ سنے معراكايا تقاءان سے تنائج سے اس جنگستان يخ كوبالكل منتلب كرديا - بظام رسب سع بيط جرمى برفرانس لے جلد كيا تھا- اس سلے مورنعبیں سے فرائس سی کو اس جنگ کا محرک اوّل قرار دیا سہے ۔ لیکن مشکلہ یں خود برنس تبمارک سے ایک اخبار کے نامہ نگار کے سامنے جس حفیقست کا اظہار کیا، اس سے اس جُکھے کی تاریخ باکش برل جاتی ہے۔ بہمارک سے اس کے ساسفاعترا ف کیاکہ و میمادل شاه برسيا كاس برقى بيغام كوجواس ف فرانس كمنعلق بفيا تفاءمیں سے قصداً تحریف و تبدیل مر کے شایع کیا جب کا مقصد فرانش كفوعى حذبات كوكموكانا تفاح خا ني سبمارك سازا يك يا دوا شدت میں جواس کی وفات سے بعدسشا یع کی گئی ۔اس واقعہ کی عمیب تفصیل درچ کی ہے - اس یا دواشعت کاخلامہ یہ ہے ۔

حبب پروسشیا اور فرانس کے درمیاں اسپین کے تخت سلطنت کے متعلق نزاع قائم موٹی تونیولیں سے درمیاں اسپین کے تخت سلطنت کے متعلق نزاع قائم موٹی تونیولیں سے المواج گفتگو کر سے معاملہ و فرانس کی نعواستی کے ساتھ سے مطابق حل کر اسٹے ۔ ہر حجولائی سنگ ایم کوسفیر نے سندا،

پروشیا سے ملاقات کی ۔ لیکن اس سے نہا بیت نرم کہی بین اس کے مطالبات
سے انکارکردیا ۔ جو سفیر فرانس کی تحقیر و تو بین کے اثر سے باکل خالی کھا۔
میمارک کو اس انکارکا اظہار کرنا جا تھا ، جو فرانس کی اکشی غضب کو کھو کا
بین اس انکارکا اظہار کرنا جا تھا ، جو فرانس کی اکشی غضب کو کھو کا
کرتمام فریخ قوم بیں اگ ۔ لگا دے اور اسس جنگ کا سبب بن جائے
حس کا وہ تم ت سے انتظار کردیا تھا۔

اس جنگ کا انتظار برنس بسمارک کواس سے تھاکہ اس وقت برنی
کوئی متحدہ قوت شقی اور ملک جبوئی حجد فی ریاستوں ہیں منقسم کتا۔ اس
میں با ہم برط ائیاں ہو چکی تھیں اور مرکزی اتحاد کی کوئی صورت نظر شراتی تی
سیمارک سے سوچا کہ اگر اس وقت ایک برلی خارجی جنگ شروع
مرح جائے اور جرمنی پر باہر کاکوئی غلیم چڑھ آئے تو ملک بی حب الوطئ
سے جبار بان کو جائے اور حمام تو تیں ایک جا و مجتمع موکرایک
مرکزی قوی طافت خاصل کم لیں گی ۔ جنانچ اس سے وہ فرالس کوچی بیا
جا جا تھا۔ بیکن شاہ بروشیا کے نوم جواب سے اس کو با مکل ماہولسی
سر دیا۔ اور اب اس سے دوسرے حیلے دھو نا کی ماہولسی
سر دیا۔ اور اب اس سے دوسرے حیلے دھو ناٹر فی تشروع

سار حولائی سخطائم کواس سے مارشل وال مولگا۔ ور لعف در گیر ارکان حکومت کو کھا سے پر مدعوکیا۔ وہ ان کے ساتھ کھا نا کھا رہا تھا کہ میزی پر اکوکر سے شناہ پر وشیا کا ایک تارد باج فرانس سے

باد شاہ کوروانہ کیاگیا تھا۔ سمارک سے اس کونمام مہالوں کے سا مضرط ما بادشاه سے سفر فرانس كوجى رم ليج مي حواب دیا تھا ۔اس سے ای توگوں کواس ورجہ افسردہ اور الوس کردیا کرسب ال كما ف سع إلى كمين ليا بسمارك ناركوبار باربط حدّارا وروكه با دشاه سیناس کی اختان کی اجازید درے دی تی - اس سلے ای وقن بالخدي فلم لباا وراس مي حيند السي باني سرط وا كمطاوي جفون ين اس معمقهوم، من سے اثر، اس سے ليجكو بالكل بدل ويا۔ اس سے بعد مارشل موسك كى طرف منوح بدوا - اورفوجى طاقت وننا مَجُ جِنگ سے منعلی تفعیلی گفتگو کی . مارشن موصوف لے كہا: " أكر جنگ لابري جيز ب ، نواب اس بي حبلدي ي مرني جائية كبوتكرسيت ولعل سے روز بروز سمار مضطرات بي اضاف بونا

سبمارک سے جہا ہے دست سیاست کے دلکو شول کے دلکو شول کی ان تو کہ تاوار سے جہا ہے دست سیاست سے جوہر دکھائے اور اس تار کو نہا بین وضاحت کے ساتھ با حکرسنایا جن کوس کر ان سے جہرے فرطِ مسرت سے جہاں الحقے واور انفوں نے کہا۔ ابساس کا ہجہ بالکل برل گیا ہے۔ سبمارک کے الکاس کی اور نہ فوا و ا دیا اس سے کہا کہ یہ تار اور کی داست سے قبل ہی بیرس میں بہنے جائے گا در فرانسیں جذبات براس کا دہی اثر ہوگا جو آیا۔ سرخ جبنا ہے۔ اور فرانسیں جذبات براس کا دہی اثر ہوگا جو آیا۔ سرخ جبنا ہے۔

کامبوسکنا ہے۔ ہماری کا میابی نتمام تراس برمونو ن ہے کہ فراس کی طرف ہے کہ فراس کی طرف ہے کہ فراس کی طرف سے کہ فراس کی طرف سے میں کا کہ ہم بور ہے کو لفین و لا سکیں کہ برعدہ عدا تعدید سے سندا سطح میں۔ مولک سے مسکوا ممان کی طرف آنگھ اور خوشی کے بہجر میں جینج اٹھا:

رداگر زنده را نوانی فوج کی سب سالاری کرون گان به که کر فرط مسرت سيابي سينفيرز درسه أيك كلولسا ماركرا كل كول الدا. اس تدری میدمان معلوم برنا بدک دجنگ کا صل سبب سمارک تفا-اوراسی سے برفریب باتھوں سے بیس بردہ آگ کو مورکا یا تفا۔ سكن وكميوك ظامرى اسباب سا اصلى عفيقست كوكبو سكرويا وا المربرلسن لسمارك بحود تشريح ريموس تود نبااب كك اس جناك كي ا صلی ناد یخ سے وا تعث نہ ہوتی اور ظاہری حالارن ہی کوخلیقی نینبر کرتی تيكن اس معمفالي آب دائ اسلام عليدالصلواة والسلام اور كب ك دففاء كارك كارنامون ورادي كمدا قت وحفانيت ب نود اعمال وكرداركود سيته كريوزبان سيدعوي كيااسي مطابق انترتک برخوشداور سرشعبهٔ عل عي پورسدا ترسد؛ ور ونيا ك ديجه بباكه رعوى ادرعمل أفول اور فعل ي تطبيق وتوفيق كأآي محبر مفونهٔ صداقت اورسکردی وراستی ای سے سامنے موجود ہے۔ بيى فول وفعل كى مخالفت اور دعوى وعمل كانحتلاف ورحفية ت تحومون سيمضم اراددى وربوشبيدة مينؤس كي نفاب كشابئ وبرده دريكا

عام مرتا ہے۔ ما ورمین فول و فعل کا نظابتی اور دعویٰ عمل کی سلبنی حقیقتنا<sup>ا</sup> ا بعدر است گوی صداقت وحق بیستی کی دلیل موتی سے -امی میار بردينا ي في الدور مبكوعلى والمادم الما ورام فرار الربخ اندا نسيه المراركية كركهان فرسيها وغدع كأبرره مها وركران في وصال كأب نقاب أفناب ورخشات مولى واقعد حب أتك حال محالباس میں ملبوس موتا ہے نواس سے حلیہ وجیرہ برانخد افسم سے بردے الدا سيجا سيكنزي يمرحب وبي واقعها أي سك لهاس بي ملبوس بور حال کے دیا س کوا ٹار کھیانگا ہے تو مجر مرا یک پر دہ خور بخور جاک جاكس مرسانا سداور ففيفت بينقاب موكر سامين حاتى مع الله الله الله المناكرة تاريخ الني رفتاري حب مستقبل كالمرث فرم الحفاتي بي تواس كام زفرم حقيقت كييرك سيردون كويم كرتاجا تاسيده واتعى آج "اريخ يے خود خفتيت دنياكو بے تقاب كر سے وكادريا سيء

## حرب

باباول

## اساب وعلل

النان فطرتًا مرد رکوانیا تفقی مر مایی جزور کوانیا تفقی مر مایی ججنز و کوانیا تفقی مر مایی ججنزا بد دیک مادیات کاآب در تک اس کواور کھی محور بنا و بناہ دری سے اندر معل سمندر کے اندر معن اندر معن اندر معن اندر معن اندر معن محاندر می اندان اندان کا تعینی خزان میں و کی احب و حص کر سکہ کی صور سند اختیار کر لیتا ہے معل حب بہار سے مکل کرتا ج فناہی میں اپنی جیک دھک و کھا تاہے موتی حب میں کے مدین گرون سے بار میں جگہ پاکر ا بنے اوج فسمت برنا دکرتا ہے توجہ جبر و کا گنا میں کا میں دریک اور عالم ادبات کا جیشم وجراغ بن جاتا ہے۔

د ما د جنگ بی د نیاسرگرم فعان نظراتی ہے۔ انسانیت ماتم سمبری میں مبتلا ہوجاتی ہے یہ مہروی مر شیخوائی کی پوتی ہے۔ رحمد لی کا نوط دل گداد دلوں کو پائی پائی کر دیتا ہے۔ سیکن حب سوال کیا جاتا ہے سمر یہ نالہ وفعاں۔ یہ نوجہ و ماتم ۔ یہ مر شیبہ د نسوز و دل گداد کس متابع عزیزی گر شدگی پر ہے ہو جو بہتے ہوئے موں کا کیا۔ تودہ دکھایا جاتا ہے ہوئی لاشوں کا کیا۔ فرجے ۔ سمط مو شے مرون کا کیا۔ تودہ دکھایا جاتا ہے جی کو حواد شاز ماند سے اس سے ایک حکم جمع کر دیا ہے کہ می کور لگانے سے سفائی می کانام وارنشیب و فراز موزوں ہے۔

سیکن حقر حقیق اس پرجسرت نظاره پرانسکبار نہیں ہوسکتی ۔ ه جذبات سے باکل خالی ہے ۔ اس سے بڑی سنگ دل اور بڑی ہی جند م ہے ۔ ده صرف جلد سے بیرونی چرکوں پریا نشو نہیں بہاتی لیکہ اندر کا ناسور دیکھ اجابتی ہے ۔ یہ بیج ہے کہ تون کا بہس بیلاب ۔ لا نشوں کا بہلو ہے ۔ یہ بیج ہے کہ تون کا بہس بیلاب ۔ لا نشوں کا بہلو ہے ۔ سروں کا بہتو وہ نہا بیت بے وروی سے ساتھ کھا اور اس مغرور سرکو کہوں مرشخص سے روز کر سے اس سے ورائی سے اور اس مغرور سرکو کہوں مرشخص سے روز کا سے اس سے وال دیا کا اس سے ورائی ہے دور سرکو کہوں مرشخص سے روز کہ انسان سے بیکہ اور اس مغرور سرکو کہوں مرشخص سے روز کہ ان دیا کا بیک کے دانسان سے بھا کہ تا کہ دور کی سے میں دوران و با ؟

یہ ایک فیمتی سوال ہے حبی کا جواب السان سے دماغ میں نہیں بلکہ حبیب میں ہے۔

د مین اسیندا ندر سے سونا آگئی ہے۔ پہاڑ لعل والماس کا
دخیرہ با ہر تکالتا ہے سمندرسطے آب پرمونیوں کی دکان سگادیتا ہے
الشان اس قبہتی سرمایہ و دیکھتا ہے اور اسے بڑھ کر اس کو اپنی جیب
عبی معرنا چا ہتا ہے ۔ لیکن خارجی تو تیں ما احمد کرتی میں اور اس میں
باسم کھیکش پیدا موجاتی ہے۔ اب الشان کا بیش قیمت خون توریخو د
جرشی دکھا کر بہنا چا ستا ہے جنگ جیر جانی ہے۔ اور سو لئے کی
ایک خاک مورسل بر لاکھوں لا شیکن ترقیقی ہوئی نظراتی ہیں یعلی کے

جنگ سد سکد در گران قیدن خود کامانم مرون ازرام شری کا دنید ا ورمغرور سرااز حرص من آیر را دُندان! منزم دائم من کامین حیاتی به نشداختیار کمر لیبتا ہے جنب سے مجھی مبھی اُگلوں کی یا وتا زہ کرلی حیاتی سے پیکس ورق کا حوسر ماید جنگ کی نظام کر دراگیا ہے اس کا داغ دیکس درن کی کسد داراں

محون رمین تریز نابد اور بهر جا ایولاشون کا فرصیر لگما سه ۱۵ و د زمین سے اندروفن کر دیا جا تا ہے۔ سرکمط سے گرنا ہے اوروش خاک سے برابر معرجا تا ہے۔ بیکن عظیم انشان عمارتوں کے کون ڈرگر کرفائم رہنے میں سر سبر کھینیا ں پایال موکر تھی خرمی آتش زدہ کی شکل اختیار کردیتی ہے۔ بنیم وں کے استورک جاتے ہی تیکی کھوک فہم پر کری

بيه عور نون كى آيس معورجاتى بي ليكن فوسند بإصمه ابني عمل سنرسي باد بنیں آنی۔ بس جنگ کے بعدد نیادر حقیقت مال و وولت کے را نم بى معرد ف رىنى سے اور حب بے در دو و سے سى فدر الاشو كوبها بين بيروالي كي ساخونين كي نارون بي وفي كرويا لفاء وه مدا رن جراك افتشر نها يديد ريده دين كاست مرتب كرك ديا سے سامنیس مرتب یا مشخص ان سے مانم ول كذاريس صفيل تبكن انسان كاسرابه حرف اس كيجيب يكار العدد دنهي سراس ا كالمان من حصة دراع بي على سيد الرم رو في مو في مفارون به الرم چند با مال سفده باعنون بر، اگرمهم جبد کھو سے سکون بر مانم کرر سے میں کہ ج تكسه كاسبلاب عظيم ال كوبها سطر المعليا يتوسم كواس عي سائخداب بطون و. . ا غ كري ملوناها بيكرميدان جنك مي جيك والى نلواركم بي مرون سيرسر سيسا تذونده النسابؤد سيرسرا يزمز شق وحوامس كونوارا أبنبي التركي - ؟ أكرببيروفوج . ي سيارى سرسبركمينيون سي ساتهمار خرمی عفدی بی بی بی کاری سے نوسی کو اسینے مال ورولست سے ماتم مے نارع بورا بنے قوا فے عفلیہ کی اس سیروان غارت گری بر کھی جندانسوبها بيضهامكيس-

تبکن بیمن بی عقل غارت گری نها بیت مخفی طور بروفوع بذیر به تی ہے خود نلواروں - نیز دف کمالؤں اور نیروں سے گولوں سے نیادہ نلوار کی چیک۔ دیز دن کی مجا۔ کمالوں کی چڑجڑا مہت ۔ شدوقوں کی باڑھ۔ نوبوں کی مرج ، اس عقلی میدان کو فق کرتی ہے۔

اس عظلی جنگ میں جو ہرزیا دہ کام بنیں کرتا-میدا دے وف کے ہاتھ میں رہتا ہے۔

له ما منجه می مال و دولت کی برباوی کا منظر حرف و نیا کے ایک برقسی ت مصحبیں نظر آنا ہے ۔ لیکن بیعظی لوسطے ما رعام ہوجاتی ہے ہے جرحگہ سر سی سرمین میں برخی میں ۔ گرسر میں مجھی نہیں ہوتا ۔ ما وی غارت گری کا حرف ایک ہی انٹر ہوتا ہے ۔ بجو فکر و فاقہ کی صورت میں نظر ہوتا ہے ۔ لیکن اس عقلی غارت تری سے سیکڑوں نتائج ہوتے ہیں جو بخالف مورات میں نظر آنے ہیں ۔ ان میں سے بعض کی تفضیل حسب ویل ہے :

دان براقبین کرتی ہے۔ واقعات کے نقد کاسب سے بدیمی اصول تنافقر ان براقبین کرتی ہے۔ واقعات کے نقد کاسب سے بدیمی اصول تنافقر ہے دبیکن زمانہ جنگ بیس بیرطوں متنافق جربی ایک ہی ساکھ شاکر موتی ہیں جون براکٹر لوگ یکساں وائون کے ساتھ نقین کر لیتے ہیں احد کم اذکم دوق واشوق کے ساتھ تو ہر انسان اکفیں سنتا ہے۔ ایمیڈ سے فور ہے اور اچھانے کا واقعہ ایک ہے کے ساتھ سناگیا تھا۔ بیٹر کے نسیخ وعلم تی کے کے حقیقت بیساں کشش سے ساتھ سا مے آئی جرمنی کا اقدام وادبار دولوں ایک می وقت نمایاں مو نے دامانہ جنگ میں وہم کی اختراعی توت نہا یت ترقی کرم آئی ہے اور انسان کا و ماع ہم بشہ احتمال اور بنون میں معروف رنتا ہے۔ اسی وہم بہتی کی بنا برفوھیں اکر حکی خلطباں وہنی کی

وا قعات جنگ کا منایاں افر مهارے دوزاند طرفر معاشرت بر مجی پڑنا ہے۔ حب السفان دو مجر کا م کرتے کرتے تھا۔ جا آ ہے۔ تو اوروں کی محبت میں دل مبلا تاہیے - السالوں کے ختا ہے مطبقے ہیں اور برطبقہ ا بہنے کے موزد و محبت احباب و حود الرح لایتا ہے . زام الا عباد سند آئز او محتکفینی مساجد کے پاس میطفہ بی اوردوزج البجنت کا مذکر و کرتے ہیں ۔

اس طرح جونگ علی دوق رکھتے ہیں، دوکس درس گاہ یا اکاڈی بیں جام چارخشک دماغ انسالوں کے نتائج فکر یہ سے مسرور ہونے ہیں بیکس لمعالمہ جنگ ہی عباد سے خالو کی صدائمی دفعتاً رک جاتی ہیں بینالوں کے ترامے خاموشس موجا نے ہیں علمی مجانس کا صلقہ درسس وعلوم موفووٹ عبوجا تا ہے نتام دنیا آئی۔ انجنون اور ایک ایک حلقہ اصباب بون جاتی ہے حسی میں بى صرف فى و شكست كى داستاكى كسنالى جاتى بى دراقعات و جنگ ، يسيم علاوه روسرى بالرف كا تذكر امبى كراجا كاسي توشو كاناكه المعلى و تاسيد

ن الفراس مرحوده بنكاه ما المسلم مست فراحه المراق ا

دمان چنگ میں کسی شخص کو بہا ہیں اسائی کے ساتھ نیکسانام یا بدنام کہ اجاء کا سیدے درستم کی نیک نامی حرص شاسبامہ کی واستان سرائیوں کا آباد سید سعید ما نیوں میں زمان سروب مید بدید کے انتیز سے وافعا نے مسلمانوں کو بدنام کروا ہے۔ مثافقین سے حضرت عائشتہ رضی الدع ہما پر جالزام لگاباتھا ۔ اس سے کے اسی غرض سے ایک سونوپاوکر شخب میاستا ۔ جرسنی کی طوف سے کا دور وحد شدیا ندا فعال کا نشدار برسی مرتصد سے کیا جانا ہے ، حضر سے بحرصی السلمعند پر کشب زائدا سے کندر کے جلالے طالزام زیاد ڈینگ ہی ایس نگاباً گیا

ا و المراد المن المراد المن المن المن المراد الله المن المراد ال

ردسس فرانش برطانید بجرین تا سرلی از برزیا بی و و ایم از با برزیا بی و و ایم از با بی و و و ایم و ایم و ایم و ا با هی مهم مرد دست بیلے سے مجال در اتفاق سے جب سلسلهٔ زریں دینیا می استدانی میں سلمانوں مواتحاد و اتفاق سے جب سلسلهٔ زریں دینیا می مربوط کر دیا دادر وہ اس کارخانہ میں تیار براتھا، جہاں تا داریں ڈوھائی حاتی میں ..

جنگ کے درید بہر سے نرمی - ملی اور اضلاقی انفلا بات نہا ۔ سرعست کے سائق ہو سکتے ہیں - فرانس کی جہوریت جنگ ہی کا بیج سبع - فرآ مع مجید کی اشاعت تعلیم کا سب سے بڑا فرید جہاد فی ہیں ا انٹریقا جہ سکتان کے ادبی اور اخلاقی نظام ہیں دفعتًا انقلاب بیدا کردیا عمومی کلنوم سے مشہور اور برجرش معلقہ کو قبیلہ ہو تغلب کا

ا بکس ایک بچرانفیس حنگی کارناموں سے انٹرکوازمبریا ور کھننا سیے۔ نشاہ نامه كى مقبولبين صرف اس شابر مو فكراس سے كذش تا جيكى وا تعا كودوباره زير مكرديا - يتومر ك البيدكي شهرت سن اسى بنا يرايونا ن كى حكسبات كالمرت ما دركردى كدوه ميدان جنگ كاليك رنگين فاكر كفا-منكاع كى جناك فرانس وحرمني نے فرانسيسيوں كي شجاعت ا درعزم واستقلال كاخالم كروبا يحبى كالثراج مبدان جنگ مين علانیه نظرات سے بہج جرمن سبامیوں کی رگوں میں جو گرم محون دورار یا ہے ده صرصت ای کل کی تیز وتن اثمراب سی سے تحلوط نہیں بلکہ اس میں منكلة كرسبلاب حون سي كهوية مورة تشين فطر \_ يمي شامل میں میرودیون کی بداخلافیان مسلسل جنگ اورسلس شکسنون كانتيم بيد بيعد المقدس بي اس فوم ك نين بارشكست كمالي فرعون معدد باربی علام به مردی معرب محمد الون بس می اید الحرال والی روحانی طاوشت کان سمے سلے حجرہ ججوولی تا ج ال مسلسل داست آمیز النكستون كاداغ مربيودى كے وامن اخلاق برنظرانا بے إوال ال مسلالن كامعياد اخلاق حبى فدرجها وسع بلندكره يا تقاء حضرت عبيني ي اخلاقي تعليم اس كمنفالمبي بالكل بالثررس عرص مرقسم کاانفلاب مرف جنگ ہی سے دربع موسکتا ہے۔ فلسفہ نے آج تكسانطام عالم مين كو بى نندبني سيدانهيسى يسكن جناك سن ورم كو ا فتاب اوردانی کوپها و بناد باسهد بهاو و تصود در ادبی متر در کرسکتا ہے کیی

قوم نے قدیم عقائد، قدیم تہذیب، فدیم طرز سعا شرے کو مہنب بدلا جو ایک مدے سے بعد سنحکم بہا الربن جانے ہیں۔ ان کو روا او کا کھونجا ہی اکھا واسکتا ہے اور کوئی نہیں۔

مساوات کی حقبتی روح صرف ذمان جنگ ہے میں سیدا موسکتی ہے فرانس کی شورش کاسب سے بڑا نتیج مساوات ہے۔مساوات عدوالفاف کی ایک شکل ہے اور عدل والفاف کے ستوں کومون تریت بی قائم رکھ سکتی ہے۔

دا نہ جی اس می اسان کی بختی طافت دفت اکبر آتی ہے۔ نوج
حب داسوزی و لے حکری سے میدا الله جگا ہیں لڑتی ہے۔ حالت ملح
میں اس کے تصور کی بھی نخل نہیں موسکتی نامہ تکاران اخبار جگا کی
خبروں کی فرا ہمی میں جس قدر عرق ریزی کرتے میں صلح کی خبروں میں اس
خبر موں کی فرا ہمی میں جس قدر عرق ریزی کرتے میں صلح کی خبروں میں اس
خبر معمولی اظہار موتا ہے ۔ تو ہا حافظ کو عیر معمولی ترقی موجاتی ہے۔
عرب کے دواو ہیں اختمار کو اس عزر معمولی حافظ مے محفوظ رکھا عرب
کی حبر سے محفوظ روای کو نہا ہیں آسانی سے مل کیا، تھا ۔ کو اس می ایس کی اس

جگ سے دما سے بیں توگ وحشت اور براخلاقی کی طرف نیادہ ترمائی ہوتے ہیں فوج تواسی ششے بی مست رہتی ہے بیکن نو در عایا

معی رسایا سرحان و مال معزشد و اسروکو نبا بیشد بدری سے یا مال مردتنی مید حدارادی محصر بی فرج سے زبادہ بدمعاشوں بد يو نيٺ بار انرز مُثل وَتُؤَمْر خِرِي كَي تَقِي سَبَين أَبِيك اعليٰ طاء تنه ان وحشيا شافها سے رازر ماہم سکتی سے - براخلاق کا یا ساندمعار قام کرسکی ہے عريانية بندا ورعدر صحاب بي اس كي سن غرار شنا اب مل سكني من موجوده دمان ميدا سنمسمى مثنالون سيرخالي منبي فوج فاقد سيمرني سيم لبكون مال خينمى ينشاط بهتريبي سراب اسية مسبه سالارسي يا فد برلام لحال دینی سبته ارداس می کسی فسیمی خوبا نشد نهبی مرنی: می میدادی شورش مِنْ بر م روه سناقه جرسو ابری بر شد کها مخفا و س مندوبات کی بهتری یا و تحاروت وبانغومي نهيس تكايا حتكسيه روسس وحايات بي حبب جاياني سيام مسمسي منت إلى سبب سيمكيني فكالية شيمة تواس كويشخف البين افسر تيبار يفضي بي بي كاميابي خيال كرنا كما-

سین اسلامی مجابرین سے اعمال داخفال آج دنباک مسامنے موجود میں اور تاریخ سنداں کو محفود اور کی اسبع دنبال کو دیکم مرخود فرید کی اسبعان کو دیکم مرخود فرید کی ارتبال کا دیگر می اور کی اسبعانی سیند و

المناووم والمناع وعواقب

المرچ برجگ بجر معر لی شورسش می ای تمام نتا بیم کرداری طور پر بدیا کردی به جن کی طون گز سشته محب شده بی ای آم ای ایک سرسری اشداد اور منعف کے ساتن ای اشداد اور منعف کے ساتن ای ساتن این بین بی مدو بزو عوتا ہے ۔ لینی جیگ کا سیجس فور مند کے ساتن ای حسم و ما دہ پر بیوگا ۔ اسی شدت کے ساتن مشاخ میں ایک میں میں ایک میں میں ایک میں ا

اس لے حب کہ ہم میش قیمت جون اور خون سے رہا می عربر و نیار سرخی سربا دی ہر ماتم خوالی کرنے سے کے حصف استم عربر و نیار سرخی سربا دی ہر ما تم خوالی کرنے سے کے صف استم مجھا تے ہیں توہم کواپنے سرمایہ عقل وموش کی نناہی پر ایک حالقہ الم خارم کرنا چاہیئے تنامج مجوعی طور پر ہم اسے پیش نظر بیں اور عادے ساتھ عام عقل وردھ کی بربادی کا ایک عبرت نیومنظر بیش سمرتے ہیں بہ کا کا ذالم سے کرم ہونے کے ساتھ ہی مماری نظام اسی قدرا ندھی موجاتی ہے کہ تنا قفی و تنباییں سے برہی امتداع کوئی تکن مجعظ لگتی ہے۔

سمبی روایات ودرایت کتمام اصول اس سے گئے ہے کار
عوجاتے ہیں .ایک شخص کوسی جنگ فرگزاشت پر برنام کرتی ہے .تواس
عوشام وفغالی ومناقب سے کمھ جنگراشت پر برنام کرتی ہے .تواس
سر ظرافیہ سے شہرت دہتی ہے ۔ کہ اس کو کھی فرشند اور کھی وازنا بنا
دیتی ہے ۔ وہ میدان جنگ بی تمام نظام اخلاق کو درہم برہم کر سے
وحشت وہمیست کی تجدید کرتی ہے ۔ کہیں کہیں مفید ننا سیخ می بید ا
کرتی ہے تاریخ کو محفوظ کو تھتی ہے ۔ ا دبی لوای کواز ہر با وکرادنی ہے
مردہ فالبوں بین سجاعت اور بہا وری کی دوج کی وکھی ہے ۔ ا
ففنائی کھی اختیاری نہیں ہوتے محفی اضطراری ہوتے ہیں اور اس میں
موردہ علی جا دہ اعتدال سے آگے بڑھ جاتی ہے۔

برحال جنگ مهارت دماغ بی ایک طلاطی ایک الوقای ایک تروجزر کاعالی بیداکرویتی ہے - اس سے جوجزیم کو تھوکر سے بجاسکتی ہے - وہ خود مسلسل تھوکر یں کھانے گئی ہے - بس ہم کو نا در ان جنگ میں صرف اپنی جیب ہی کو میں کہ اسس بی کو ان ان جیب ہی کہ دماغ کو می کراسس بی کیا ہی اور اس سے کہ کہ کہ دان عام کو نقصا ک مین اور اس سے کہ کہ کہ اس کے علل واسب کی عبونا ہے وہ اس قدر یہ بی سے کہ می کواس سے علل واسب کی خیری د نفتی سے می کواس سے علل واسب کی خیری د نفتی کی حالت کے خیری د نفتی ہی کہ اس کے علل واسب کی خیری د نفتیش سے مطاخ در فراد کی طرور مندائیں ویک در دار نفتیش سے مطاخ کی حالت کی حالت

اس سے بالکل مختلف ہے۔ وہ اپنے تمام سر ما برکھورینا ہے۔ مگر عوراس كوحبرنبي بوتى بمارس سامن بماراخران عقل منتلب ليكى الس ننباي كوايني الكفور سعيندي و بيطف نيك عقلى نقصانات كى فررست مرتب موحكى سماوروه سمارے سامنے ہے۔اس سے سم کوان اسباب کا بھی نیز لکناجا جواس سرماب مخصوص كودفعتاً سميه ط لين بير اس م يليم كو جندمظامات مرتنب مركيف جاميني حب كي تفضيل حسب دبل لمي ١١) عام طور برحنيد اشخاص سع اجتماع برجباعس كااطلاق كيا حاتا ہے۔ اگر ایک وسیع سیران یا ایک وسیع سروک برسوروسوآدی جمع موجا في توعام روك اس مجير برجماعت يا فرف كااطلاق كرك كلته بي ربيكي فلسفر ي جماعه على ايك في ترننيب فالم كى ب جامع سے سے اشخاص کا اجتماع صروری بنیں ہے - صرف داغ اور خیال کا را بطر انتحاد کا فی ہے۔ اگر ایک لاکو ادی شائے سے شانہ ملاکرسی پروهٔ نا مدیدای بیس کھڑ ہے کر و سے جائیں۔ نیکس ای بیس سخسم کادائی وشتراك مدموتوان برجها عت كا طلاق نبيس كباعها سكتا برخلات اس کے آگر جارا دی مشرق و مغرب اور حنوب دشمال کے ایک ایک گوشے پر الگ الگ کورے مرجا بی سین ان بی توافق خیال وعقائد بندانبلا اتحاد ميد اكروبا مؤنوده ايك حقيقي مباعد علي المرابعة المرا

كب كا بنيب سب - البته به انتناك وماعي كميلي بعي احبدام مي كيي التحادد التلاف بببراكرد بتاب واس في متعالحيال وكالي عِلْم جمع مى موجا في من ونباكي رنگيبي صحابتين و نبا كر دلجيب چلسے - دنیاکی مفیدکا نفرنسبب الحبیب شدا لخبال نوگوں سے احتماع محانتیجرمروتی میں - میکون به احتماع جاعست کی حفیند میں وا حل بندی ہے بكد بالكل عارى سے بہى وجد سے كدجا يات كاسو شاسده، بين آب،كو روس كى سوشلسالون كى جماعت بى داخل محبنا ب حالافكروس سے ان توگوں کی صورت میں نہیں دیکھی ہے۔ تاہم اشتراک رماغ واجماع احسام بب ایک فسم کا مخفی را بعدخرود ہے چیندا دی ایک حگر ر سینے مِي يتحدالمذان موجا تعب متحدالمذان لوك فورجودايك حكّم جمع مع حجات من ملك ال كوراع بي الماسكيا ب (٢) كبن جماعسة جبده ماعنون يجبند خيالات اورجبي عقا لرك عظى مجوع كانام سيع ملك إحس طرح حبيدا دى اجزا وسي انفام وتركبيب سايك جديد حقيفت عالم وجودين آنى با اوران اجزاد كينما مخواص وكيفيات سالفه كااستخاله أيك جربر كيفيت بي وجأنا ہے بہ سیسی اور یا نیڈروجن مل کریا ان کی صورمت اختیار کر لیتے ہیں ا ورحالت انفراد میں ان سے جزحواص واعزاف تعے دد ایک نئی کیفیت عيى مننبدل موجاً في بي علينه اسى طرح جندو ماعول كاركيب والفاا سے ایک منتقل دیاغ براموجاتا ہے جس کے قوائے عقلیہ فرو کے دیاغ سے

بالكل مختلف مو نفين ونركيب والفام سع بيط ان وماغول بيايك ارسطوئ دماغ تفا- دوسراا فلاطو كانبسرامحبوت مخف كا درحير تفاايب نماست لميدالطيع ادى كالمبكن اب اشتراك واتحاد سان تمام مخلف العفل دماعون كوابك مكرويا سيعاوراس مجوعه مين شامل موكرارسطوا ور ا فلاطون سي يخصوص فوا مع دماغي بالكل فناسو عكم بي - ابسم كواس تجموعه وماع ببارسطودا فلاطون كى اس مخصوص فوسد تفكر ببركى الاستنانيين المرائ جاسي حبسك فلسفسنا بروفلسه انمراقيه ى مستنفل شاخون كوفاح كبا كفابهم كواس محبوع بب اس محبوف اوربييد العليع تشحف سيرتسسخ الكيزخيالات كالتبري نهبي مرسكتا جومعي سمعي مارے سے فرافت کا سامان مہیاکر نے مخف اب آب مشتقل دماغ اورجديد حبالان كاسلسله ييداموكيا ہے يى دماغ ہے حسى لوجاعت كا دماغ ا در بي حبالات بي دب كوجها عست كاعلم وعقده كراجا اسيع أكراس وماع نسفا سيذا ندرمجنونا تزكيفيات ببيراكري بن توسجعنا ييجيم كه ارسطوا ورا فلاطون كفي مجنون عوصي من دا وراكر بردماع ارسطوا هر افلاطون كففوا فيعقلبه كامركزي توقفي كربينا جاسي كركعي مجى لبسن مجند الارلبيدالطبع اشخاص بس معي السطوا ودا فلاطون موجا تيمي وسى نتيكون جيدو ما يخول كى تركيب معد جومنتنفل دماع ببداية اب، وداكر معيمه ارسطووا فلاطون سے نتا ، يخ مكر يد سے على بريز موجا ؟ يد لبكى الشرخواب يرايشان ي ديمهاكرتا سے -اس سے يرزے اسے قابو بي

نہیں رہتے ۔ بھراضطراری طور بڑھود کجودکسی اندروئی برنی طا فشت سے چلے رہتے ہیں اور کہی نہیں تھکتے ۔ بھر میشد جدید موثرات کے سے منتظر و آمادہ رہتے ہیں -

اده جس فدرصورت سے قبول کر بینے کے سے آ مادہ موگا،
اسی فدرصورت کی شکل اسانی کے ساتھ عمل بس الے گی جاعت
کا دماغ مجے موثرات کے سے منتظ دست معررتها ہے۔ اس کے دہ
ہرقسم کی غلطا فواموں اورمنٹ فقی خبروں کو قبول کر بہتا ہے اورجیت
چاہتیا ہے۔ حقیقت سے اس کو عرض نہیں ہتی ۔ میجک اچی اوربری غفا
عیں تمیز منہیں کی کرتی جماعت کا دماغ مجی جو البقر مرض میں منبلارہتا
ہے اس مے ہرقسم کی غذا کو با اسانی سفتم کر بینتا ہے ۔ بہی وج سے کرتھ کی اور بی سے کرتھ کے
دو می عیں جو عیب و عز بیب قصے مذکور نہیں ، اس کو جماعت میں سے
دماغ میں جو عیب و عز بیب قصے مذکور نہیں ، اس کو جماعت میں سے
دماغ میں حق قبول کا خلعت عطا کیا ہے۔

انسان کو مرف نتا بخ بی جادهٔ اعتدال بر مے جا تے ہیں۔ آگر
اپ کو بازار ہیں سود اخر بیرنا ہے تو آب اس سرک کو دھونڈیں گے بج
بازار کی طرف بخطِ ستقیم جاتی ہو۔ بیکن اگر آب اوارہ گردی کے لئے لکے
بین تو آب کے دے ہر سرک سساویا نہ حیثیت رکھتی ہے ۔ بیکن جا بات
منیا بیون خالف الاجزاء لوگوں سے مرکب ہوتی ہے اور اس کا تخاد و اتفان
کا اکثر کو بی حقیقی مقصد نہیں ہوتا ۔ اس سے ان کا درائے ہمیشہ آوارہ گردی

ندم انھانے ہیں -اسس سے جباعدت کا دماغ کی عمومًا سبالغرا ورخلو واغراف كحرف مائل رستام وراختاف دماغوس فالركسب اس کی اعزاق کیسندی کی قوت میں اور اضافہ بوجا کا سے - وہ ہرج یں مبالغہ بپید آمرنی ہے۔ خبروں کی اشاعت نہا بیت مبالغہ انگیز طربق سے رنی ہے : نوائر اس کالازمی جزو مونا سے بہورہ مادہ موتی ہے نو انسان کوچار ہا بہ بناویتی ہے کسی کی دوستی کرتی ہے تو اس شہرت سے ساتھ کہ نمام حبربات بنین دھسکر کھول جاتی ہے دشمن عوتى بية تومي تفديم عهدم ودسه اس كوبا دنيبي ربتا - اسى حالمت میں وہ برا خلاق می نوجاتی ہے بحون اس سے نردیا بان کے برابر موجامًا مي سحيدا ورسبت عالى مي بالكل تفريق نهي منى - تبعي عمارنو كومنيدم مرديني بعدالبي حالت بباس ففوت حبماني بين مي اضافيد جاتا ہے۔

سا منے مسیخ شدہ صورت میں بیش کیا ہے ۔ اس سے اس کے اسلی خطونھال مماری تظروں سے حصیب عملے ہیں۔

(مم) برممکن تفاکداسی دماسے میں برمصنوی بردے مار فرمان ا ور ر نبادی وافغارت کی ام بی مهورت دیمیدینی . نبکن جماعت حبس عالگیرمری بی متبلا بونی سه ره منه دی دوبانا سرے وه آباس می کان سے سفنی بد - اید سری که که سے دکارتی بدید - اید سری ول سے نفانوی اراقی معداس معاريم شخص جيكه كناب بربرى جاعب كرزان معالم ہے اور برشخنی اس کا می راج نفتی سرنا ب ،حب طرح مسمحے والداس برايان لايا نفا - دافعات سعداس كامتعدد شاابي فراس كي جاسكني ع - فرا نس ميريسروا تفاق سيرد ومركزكيان فووسيد كنايي لا شير، نكالي مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال س بوگودى ئىشها دردندى كى كى اور بەھىخصى سے ان كى نائىيدى ، انسكېرلوم سے انہی توگوں کی شہادت بران کی تجریہ و تکفیوں کا جب درے رہا ہے اس بى د نۇر سے لعد علوم ئىداكدرە لوكماييات د ندە بىر - ادى مير ا درگرار ديث والى روكسون مي حديث مرى مذا بهد الفي عب الم - الإ اعداد مودهو سے میں وال دیا ۔ اس طرح آیا ۔ الاک سے آیا۔ عدد مرے اللہ كى لاش شناخت كالتى اوربهين سندتوكون سفاس كى شناخست م بقيع كرليا عذا راس وافترك عام طور برنسم رشت بوئ نوا يرسطورست وثني بى م في كروه مبراي مو كاتها . لاش مع أوبر مع كبراً المفاكر ديمهاكب تواسس كي

بینانی می ایک زخم تھا۔ اس کو و یکھ کرعورت جلائی بینیک بہی میر ا اوکا ہے ۔ وہ مہینوں سے گم تھا ، جند لوگ اس کو کچ کرے گئے اور قتی کرفوالا ، اس عورت کے اور عزیز و ظارب بھی آئے اور انصوں نے کھی کہا کہ بینیک یہ وہ وہ ہی لوگا ہے ۔ جس مرسہ بین تعلیم پاتا تھا۔ اس سے معیرس سے بھی نشاخت کو الی کئی ، اس سے بھی اس سے کھے کے از ویز کو دیجھ بھال کر کہا کہ وہی لوگا ہے ۔ اس سے نعو بذکو بین خرب بھیا نتا ہوں ۔ دیکن بعد میں معلوم ہوا کہ بہتام شہا دینی علط مینیں ، وہ ہم اسے فرا می نعلی نہیں۔

جاعت کے اس دماغی مرف کانام سریان فیال ہے۔ بھالیک رماغ دوجہ وں کی حقید دشتا ہم سعد سے ایک شاہ بھالی بدر افراہ ب الراب میں ان اور ایک میں ان اور ایک میں ان اور ایک میں اور ایک

جاعسننكى دماغى حالمت باكل عورتون سعمشا بيوتى ب میں وج سے کروہ اس قسم کے توسمات بی سبتلا موجاتی ہے ۔آج يرنوك جو كلكترس بحال د سيدين ، ده اسي سريا ب خيال كي ايك مهتى مولى موج بي - جباعسا مي حوضفه دص اوصاف سيداموها تفري ان کابال وبریس سربان حیال می ہے - ایک فردجاعت میں شام موکر ووسرے افرادی شرک سے سے ایک جدید طاقت حاصل مرابتاہے حبس طرح مسر سربا كاعمل النسان كى اصلى قوسندمندا بده كوفنا كرك ايك حديد مشابره ببيداكر ديتا يدحس مسعجيب وعزبب افعال مرزد موت بي - اسى طرح افرادسے باسي نا بيرو تائر سے آيا۔ برخي روبيدا عوماتی ہے جب مرسریا ماخیال یا عدوی کھتے ہیں بہی سریان حیال جاعب كعقا بأروخيالا متداور مفاصدواع اص كوستحدكرويتاب اوراس سے ایسے عجیب وغربیب افعال صاور موسے سکتے ہیں خِرِّعْمى حالتوں ميں بالكل محال كتھ -اس سے ممام عفا مُد مراجاتے بي - اس كا فديم نظام اخلاق درسم مرسم موجا يا بيد - اس معواض شخصىيدساب، موجاتي جاعس مي شال موكرمزول بهادر بوجاتا ہے . بخیل فیاض بن جاتا ہے ۔ ضعیف غیرمعولی فوس حاصل سر بیناہے۔ اوی اصول کی بنار جوجیز حب توت سے الحرتی ہے اسی فوت سے دبنی میں ہے ۔ را مائر جناک میں مذہبی عقائد ، وطني جوسش ، اخلاقي محاسس ، ا د بي رطريج غرضيكه مرچيز مي

انجار سیدا موجاتا ہے۔ اگر کسی قوم نے اس کود با دیا تو وہ ہمیشہ کیسے کے
دب جانے ہیں۔ اگر انجار دیا تو میشہ سے سے انجر حانے ہیں۔ جنگ
میں جوانقلاب عام پیدا ہو جاتا ہے۔ وہ اسی سریا سی حیال کا نیچہ
سے ۔

اعرج برنی روا درسم برم کی طرح سر یای خیال کی کو کی توجیبروتعلیل بندی کی جاستی . "ایم وه ایک فطر تی جیز ہے ۔ اور انسان سے نیکر حجوانات کک میں موجودہ ہے ۔ کر بوں سے دبور میں ایک میٹر یا گھنا ہو ایک مکر میا اس کو دیکھ کر کھا گئی ہے ۔ دوسری کمر بوں کو اس کی خبر نہا ہی ایک میٹر یا گھنا ہوتی ۔ مگر کھا گئے ہیں سب کی سب اس کی شریک ہوجاتی ہیں اردوی میٹر جال ایک عام محاورہ ہے ۔ کسی خطر سے کی حالت میں ایک گھوڈ ایم بنیا تا ہے ۔ تمام گھوڈ وں سے کان کھڑ سے ہوجاتے ہیں ۔ انسانوں میں نظیم بنا تا ہے ۔ تمام گھوڈ وں سے کان کھڑ سے ہوجاتے ہیں ۔ انسانوں میں نظیم بنا تا ہے ۔ سریادی خوا کر ہاگھوں کے اس بوگیا ہے ۔ سریادی خوا کی ہوجاتے ہیں۔ انسانوں میں برمجی آثر کو انسانے ہی جو موجاتے ہیں۔ انسانوں میں برمجی آثر کو انسانے میں ۔ وہ میں بی خور میں ہا گئی ہوجاتے ہیں۔

سر بالع خیال سے نیے ایک خگر مجتمع مونا کھی صروری نہیں۔ وہ ایک سے استحاری خگر مجتمع مونا کھی صروری نہیں۔ وہ ایک ایک سے بلاب ہے جوخود کم خود مہم کا بہنچتا ہے شکا کہ ایم میں بیرسس بی جوشورسشوں انقلاد ہے مولی ۔ اس مے چند ہی دنوں سے اندر تمام پوری کو گھر دیا۔

جاعت سے تنام وحشیان افعال کاوی معدر سے -السال و

سمی فعل سے مرف لعنت و طلاب شدا وردک او کے کا خیال با ر رکھناہے۔ بیکن سریان خبال جماعت کو متحد الافکار بنا و بہاہے اس ایکے شعفی ایک فردسی دو سرے فرد کوروک او کس بہیں سکتا ای کا نیچہ ہے کہ جماعت جو کچھ جہا ہتی ہے کر اوالتی ہے اور اس کو کسی قسم کی ندامت نہیں ہوتی خود ہر فرد کی توسی خاصہ فنا ہوجاتی ہے دوسر افراد روک سکتے تھے۔ میکن وہ بھی اس مرفی بیں مبتلا ہی ایسی حالت بی اندھوں کو کون راست دکھا سکتا ہے ؟

بعث ڈاکٹروں نے بخربہ سے نامبند کہا ہے کہ زمانہ جنگ ہیں نمام فوم بالخصوص فوج ایک طرح کے جنوں میں منبلا موجاتی ہے۔ یمکن بھے میں مریاں حیال کی غلاتع پر ہزیا اسس ہجیاں و ماغی سے حقیقی جنون ہیداکر دیا ہو۔

شاند کسی توخیال عوک یہ جاعت بہت سے مفید کام می کرتی ہے ۔ وہ جدید للم میں بنیاد ڈوائی ہے ۔ وہ جدید للم بنی بنیاد ڈوائی ہے ۔ عز سند کا جند الله بند کرتی ہے مظلوموں کی حماسیت کے لئے جان بحک و سید سے دریخ بنیں مظلوموں کی حماسیت کے لئے جان بحک و سید سے دریخ بنیں تر کری ۔ یہ تمام کام کسی فوت مشاہدہ سے انجام بنیں یا سکت ۔ ان میں تو ایک سلانوال دوج حیاست یا فی جاتی ہے ۔ سکین درحقیقت بہنیال مصحے نہیں ہے ۔ سکین درحقیقت بہنیال مصحے نہیں ہے ۔ سکین درحقیقت بہنیال مصحے نہیں ہے ۔ سکین درحقیقت بہنیا ہو سکت کام فید بدن نا اس بات کی داسی نہیں ہو سکت کی دسیان نہیں درحقیقت بیا ہو سکت کی دسیان نہیں ہو سکت کی دائی ہے ۔

ونیاکانظام تو توائے غیرت بدہ ہی کے اشاروں برجل دہاہے آفاب کی حرارت، ما ہنا ہی روسشنی ، دریا کی روائی ، ہوا سے ھوتکے ونیا کے لئے کس فدرمفید میں اسکی کیایہ دی شعورستیاں میں بخون ما دہ جیا سے ہے لیکن وہ مہاری رگوں میں اندھا دھشد دول تا بچہ نا ہے۔ عمل ہے میر مدارزندگی ہے۔ کیکن تحویت ہاضمہ میں خود حس وادر اک بنیں ہے۔ کی

سب سے بڑھ ریک توی دما غوں برسم بڑم کے عمل کا بہت اشر موتا ہے جاعت فور تو صفیف الدماغ بوتی ہے اور اسس سے اشر موتا ہے دوائی ہے ۔ لیکن اس کا لیڈرایک سریا دہ خیال کی دوی بہیدے بیں آجاتی ہے ۔ لیکن اس کا لیڈرایک سیدار دمار فالم وی بوتا ہے ۔ اس سے دہ ابنی حس دا دراک کو محفوظ رکھتا ہے ۔

جاء من حرون کام کرنا جانی ہے ، اس کو نفع و نقصان سے بھ ا نہیں ہوتی بعظیم انشان کمارٹوں کو مز دور بناتے ہی بیکوں کمارسٹ کا نقشہ دومر سے دماغ کا نتیجہ موتا ہے ۔ مز دور اسس کے حسول و قد سے ناوا قعن عوتے ہی ۔

بهرحال جائست داغ ترطی به مگروه عقل وشعور سے خالی موزنا به سیک سوال یه به کرجاعت میں داخل موکرافرادی حالت یک ایسا عیب داخل موکرافرادی حالت یک ایسا عیب دغرب الموامی معلی مجنوب می مجود کا سے اور العجب المجدز باشتا ہے کہ ارسطوم میں مجنوب میں مجنوب میں مجنوب میں مجنوب کا سے ۔ اور

ایک پلیدالطمع شخف الملاطوی کی مصوصیا منی دم بیند مسعم تعدن برسکا سعد حفرت الو کرصدین رضی الله کی متاست سبخیرگی ا ورعلی و وفار ضرب المثل سے سبکن ملح حدید بر بیان کی زبان سے بعض کمین کمات می مکل جاتے ہیں۔

سیایه و نیاکالولی مستثنی واقعه به بکیایکسی مادی اصول کے سخست میں داخل نہیں ہوسکتا ؛ دنیاجی و شرات خوارجیہ سے برز سی اور وہ دنیا برجب طرح جا برا نہ حکومت کررہی ہیں، اس کے بیش نظر رکھ یا کے سے دید برانظلاب می نظام ما دی کے سخت میں اسکتا بدوہ کنناہی عجب و مزیب مور بیکن کوئی معجر و نہیں ہے جس کی تعلیل و توجید منی حا سکتا ہے

بالبسوم

## رستوم وعلائم

مشہورجان رائبط کا قول ہے: " جنگ میں بجر اس سے اور کو بی فائمہ نہیں کہ وہ توگوں کو فعنی

حغرافیکی تعلیم دیتی ہے ہ

سیط می آواز آتی ہے۔ اسبدیں مند دی میں بندی ہو بنا موں مکر والجلیں ا اور الحو نیس " میں موں - میں دریائے "می بیند " سے پیچ ارتو کو حب قدر حافظ ہرں اس فدر دوریا مے شمیر اکر کھی نہیں جا ننا ، حالا کا میں نے طفیٰ کی بیچی انتہوا سی بیر کو لائتی ۔

محید مسلوم موتا ہے کہ میں ہو کی دہند کے مہرے سے وسیع خواک برابر برابر جیلا جا سکتا ہوں۔ مبر ہے بہری وبسار نیا بری کی جگر موست اور زیمر کی سے کاروبار کی جگر وحشت و بلاک منتاکا ۔ ناٹا ہے اور سائے چن مفتوں سے بہنکا سے سے ببیرا مورث واسے وہ ننا کی جن کوصد بوت کا ونیا برجکومت بختی گئے ہے۔

مهارے دامی خیال کون دن دی رئید مه بری براز سے مور نے عرب میں جہاں جہاں جیک عرب ہو سے عرب ایک مستانی اس جہاں جیک عرب ایک مستانی ایک مستانی ایک میں ایک مستانی میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک

يىمسىنلداس سفى بىدە سىكەتىكى سىنىنىد دوجىتى مودىنى دونۇن بىدوكىتا مور فقى دىنىكسىت ايك، سائىق ئېدوكرت اورم فرنى فقى باب مى بواورشىكسىد غوردە جى داس كاديب باتدجوس وسترت سىدادردوسراتا سىن سىدىرز استىلىد

علىفيون دوول منى دولى . روسس والتكلستان وغيره ) سيمقالم. عی جرمنی کوششکی میں فیج موسکتی ہے ، گرتری میں شکسند تو من قباس میں فرض كروك ابسا مواتوا سكاسيا ونتج كيام كا وجهال تكسافرانس كالعلق منى بيرندراس كرساخ سخندا مولك أناب الوكا ميراس لسماس سد كافول تذكر مي فرانس مع بالرب مع بيرس مير ما ما الله الله سے اس کا مقدر بھاکر اگروہ ایک دفعہ خشکی میں فرانس کا مالک معردہ اے توسير فرانسيسي بركس شمارين د بيركا؟ فرانس كيمنعلق يأفول اباک بالکل صحیح ہے ۔ تبکن انگلت اس سے متعلق نہیں ۔ حب تا اسامارا سمندر برنوبند سيداس وقدت كاسدان تراعظم البررب) بي كوفي آف ا مِين كَفْنُون مِلْ مَلِي حَبِكُ سَكَنَى . نَكِين أَكْرِسم كُوفِ عَنْ كَي بِرِ شَكَدِيدَ فَي تَوْ اس كاندباره مهي تنها نهي كلننا برسيطا - اس مبيده يسلم أدر فرا س بھی معالمیں گے۔ رمیں اس باب میں روسس واسی نظرانداز مردنیا بون)

سی استدریس بهاری فخ سے برمنی کی ساحلی کامیابی می توازن پیدام وجائے گا اکیا مهاری فخ سے برمنی کی ساحلی کامیابی می توازن پیدام وجائے گا اکیا مهارے برمن نوجوں کا خطرہ فرائس سے سے اِ بالفوش ایسانہ موازد مهاری پوزنیشن اس وفت عیر سعوی طور پر مشکل موجائے گی چمک سے کہ مہاری فوجیس صبح و سالم اور غیر سجروح موں ۔ مگر مها داحلیف رفزانش یا تو اتنا بیسے گاکه اس کا کام می تمام موجائے گا۔ بم حرمی کو

حبی قدرسمندریں یا بئی گے۔ اسی فدروہ سواحل کی طرف فرانس پرا بہنے سکننچ کا بریج سسے گی - اس صورت میں اگرہم ا بہنے حلیف کو کمبر نباہی سے بچاسکیں گئے تو حرف اس قدر کرسمندر میں ابنی فوق بیت اور برتی ی سے دست برواد موجا بئی .

کیا یہ قربی قیاس ہے اکیا یہ موسکتا ہے کہ م فرانس کو کھا ۔ نے

می سفا ہے تینی الی شرابط کے والکردیں جو ہمیشہ کے لئے ہیں

جرمیٰ کا محکوم بنادیں ، بصورت حال کی برایک خطر فاک فتی ہے۔ اس

انتخاب کی جائی ہے بچا کے لئے خشکی پرفتح خروری ہے ۔ اگر ابیبانہ

مواتو ائندہ نقشہ کو بورب بربی میں بے گا جرمنی ۔ انٹیورب رہا ہیم )

مواتو ائندہ نقشہ کو بورب بربی میں بے گا جرمنی ۔ انٹیورب رہا ہیم )

ایرین اور المالین جزیرہ نما کے سرحد پرواقع ہیں ۔ وہ اس خداوند جیا۔

( وار الارفی کے حاکہ وارموں کے ۔ تب قید نمام بورب کا مالکہ ۔ موالی مقرب والے۔

میکن اگرجرمنی موشکست بردانی تواس وقت ایورب کاکیا موگا؟ ایک با ت لقانی ہے ، السیس "اور" تورین" فرانس کووالیس مل جائیں گے ۔ اور اسٹراس مرگ کی شکل میلیس مرڈی کو نکورٹو میں ایک مردہ کی طرح مائتی لباس میں نہ عوگی ملکہ دلہن کی طرح سیجولوں سے لدی مولی !

كيت بي كرمكاشاريم مي حرمني سے جومهاك علطي كي تقى - وه

السيس اورين كالحاق كفاريد اسمارك فاللي نتقى ملكرم في كماميا حباك في راس في النده حب فيصل كاوقت آف تو كرے كاللا العاما ميان حباك كو كھے ندو بنا جا ہيئے مهيں وہ وقت و كيف ورحد به جرمن كے پاس السيس توريق فهر ہے جسب سے اتفام مركز في الا كالا مرائز الله كار من مفالم بين ہيں جہ من جرمنى كوانبا هر سے كادرادہ فدكر فابرا بينے كه بهر حال جرمن الا ابنا داخلى المور كے تصفير كادرادہ فدكر فابرا بين داخلى المور كے تصفير كادرادہ في كوانبا هر المديد الله كار كران الله كار كيا المور كے تصفير كادرادہ في كوانبا كور كے تصفير كار كران كرانے الله كار كرانے الله كار كور كے تصفير كار كرانے الله كار كور كے تصفير كار كرانے كور كے تصفير كار كرانے كور كے تصفير كار كرانے كار كرانے كار كرانے كار كرانے كار كرانے كار كرانے كور كے تصفیر كار كرانے كور كے تصفیر كار كرانے كور كے تصفیر كار كرانے كور كے تصفیر كار كرانے كرانے كرانے كار كرانے كار كرانے كار كرانے كار كرانے كار كرانے كرانے كار كرانے كرانے كرانے كار كرانے كار كرانے كرانے كار كار كرانے كرانے كرانے كار كرانے كرانے كے كار كرانے كرانے كار كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كار كرانے كرانے كے كرانے كرانے كیا كرانے كور كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كار كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كار كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كار كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كرانے كار كرانے كور كرانے كور كرانے كور كرانے ك

جرمئی شکست عندی صور مندی می مخ باس کر سکتے ہیں کہ اکندہ کیا انگائی کا ارمعہ کرنے ہما کا سے نون اور تو ہے کے زود سے تیاری انٹی وسمدہ م ہوجائے گی۔ عبیہ کا مہنشہ خوں اور تو ہے کی بنائی مج ئی جیز کا حشر مجزا ہے ہ

وسنور بزوارس به برربولس کردی انبار میں بی جا گانبولین اور انبار میں بی جا گانبولین اور انبار میں بی جا گانبولین اور اور انبار میں بی جر داخل کی کفیس - اور جولوگ اس ملک میں بیر داخل کی کفیس - اور جولوگ اس ملک میں بیر داخل کی کفیس - اور جولوگ اس ملک میں درا سے دیاں خوال اور میں ان انسان میں اور اور میں انسان سان انسان انسان

باشندوں میں ولیں ی آزادان اور فیاض روح ہے جبی کہ خورد وی میں ، ہے چود پر شیبا بھی ہمامیان جنگ سے مظالم سے نہائن یا جائے گئی۔ تو پر شیبا کے متعلق یا در کمنا چا ہیٹے کہ م برشندا کے دوگوں میں نہوں الرار بھ میں مکر اس مے نظام سے لرار سے میں ۔

اس کانام اس کے جہور بیت سے سے کے کی اسی فدر انفرید حسن قدرسمارے مي واران مي فرانسبسياد سكى سى وفكا مانقللى ىقى بونى الوكىد اسى وه اسى ملعون شيران ظام جناك احر) وصاف کر چکے ہو نے بچرں و مائخ اور امند سے باوجودان ہیں آزادی کے سالے عظیم الفنال حدب کی کی سبع - ای سی اختر اکبی رسونسلسد یا فوج درفوج انتخاب سے وجین اول میں رابول ریاس مقام ۔ حوال ملی الحالى عباتى بيني مرتج ركر عقد اس كاندام أن استراكبون كا كلدد بالشموك بهاوراج خوفناك مختى كساتفواس كالدا مغت مي وه كام آر ہے إي جسب سے وہ مواسي نف عد حالا تاران اوانا چا بید که فتح اس طلم واورز با ده کرد سیگی اور شکسیدن اس اس سے الخات بإسكاتزارات ب

اس جنگ کی تجیب و فرسید نیار برد می ایک تی ایک کرد و فقد الله می ایک تی ایک کرد و فقد الله می ایک تی ایک کرد و فقد الله می ایک می ایک کرد و فقد الله می ایک می ایک می ایک می ایک می ایک می ایک می الله می الله

عبسم اس بالر سے کی عابیت کوجر منی میں مدا نے بی توکہ بین م خود انگلستان میں اس برزی کس سے سوار نہ مومینی برای برگر سم کو! د رکھنا چا جیئے کہ اس کشاکش سے بیچھے اصلی تنفی محنی نفشہ مہیں ہے بکہ اس سے عال دہ کوئی اور گہری فضہ۔

ا سلی تعقیق زاد ملی مرحدی اور قوی عرصطه بین به برمان ترجیح در اصل ایک سوال میم کمیاا شند نازی، آبی رنبیا دسه کرمین اور محفی سدیا سنند پر سے اور حس کی این میان بناس اسلی کی تی سات کری عود ۱۰۰ رکو اکام عوزاج اسیا بااس جماع در به ناکو مجرس طرح سے سرزاد عود ۴۰

مع جانے ہیں کہ ۔ یہ یورب میں عدید تا اور بر بہت اعتماداور سے ای بیلی چیز کر بر ورم می تو موری ہونے ، دو توں ہے ۔ سے سی ایک می موز مصن مونا جائے بیخ دو مرم کا کو اور دامس کے بعد کے وصلے کا کام ہے کہ کو ماسی جیز نادہ نام و با اگر میں موجہ سے گئے ۔ فیصلہ تو می کا اور حر بہت الم کس موجہ سے گئے ۔ فیصلہ تو می کا اور حر بہت الم کس موجہ سے گئے ۔ فیصلہ تو می کا اور حر بہت الم کس موجہ سے گئے ۔ فیصلہ تو می کا ایک سے مونا جائے ، دورہ میں اس سے کو افح ا میں نوم میں رکھی ہوا سکتی ۔ مونا جائے ، دورہ میں اور سے کو افا میں نوم الم کا فوال ہیں او بی تا میں نوم سے کو اور میں میں موجہ سے کا کا موالہ میں اور میں رخص سند کا موجہ سے گئے ۔ آب سے کو ایک سے داب یہ نوا ہے کہ آب الم الم کا فوال ہے کہ آب الم کا کو کا کہ کا کو کا کہ کا کی کا کہ کا کو کا کہ کا کہ کہ کا کو کہ کا کو کہ کا کہ کا کو کہ کا کو کا کہ کا کہ کہ کا کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کی کا کہ کا کو کہ کا کہ کا کہ کہ کا کی کا کہ کا کی کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ ک

موجردې بنيى ہے - ده ايك مصنوعى شے سے حرا كا دى كئى ہے اس كا جراب ايك دوسر سے دبلومبائس سے الفاظيں ديا جا سكتا ہے ؟ بى اسى خرورت كا قائل بنيى ؟

بورب کے نقشہ میں اسٹریا سٹیری سب سے زیادہ صنوی مخلوق ہے . شامی میں زبان کا اتحاد ہد ، مذفومید دی کا ، ندنمیذ سب کا شاغتفا دکا ورندی علی نظرایک سے - برایک این عمارست سے ،حب اس مع مع على حاسل كى كونى من نقل غدا دنهي ب - أسطوا جرمن اتحاد کا با سکن بن سکنی ہے سنگری حود مخار سر سکنی ہے۔ حنوب سےسلافی سروبائےعظلی میں شامل مرد سکتے ہیں سرویاما نیط نگروں کے ساتھ مل کرائی اس نسلی اور مکئی ہم حبنی کو بھر حاصل کرسکتی ہے جواس سے جھرس مو فے عراموں سے باتفوں میران مسود ( قصوه) مي كمون يني -اطالبه وافع حنوي الرائل " سے لے كر" طرابط كا لیناجاستی ہے۔اس طرح ایک نسل کے اورانی بربشاں کی وشرانه سندى وجاسطى ، گروس اسر يا "د بوسند كاده صدح اسريا مِن شامل سع ) بافي ره كن يد حواس حساب مين سب معدياده نا قابل عمل عدو ہے ۔ ہم روسس کے ساتھ لی کر لوار ہے ہی اوردوی اسلحکی فتح یالی سے سفاسی جرسش وحروشس سے دعائم تے بن حس طرح كرفودا بنے سنے . مگرا س سنگای رفافت كى وج سے عميي وا فعاست كي حن عي ا ندها نه به ما اليا سيدُ روس كي اس وهن

جوحالت عبده مي السف مي وه قاريم برير مين ووحشت كالكيد، مهابین بازر ای نیر می -اور ا مری وج معتمد داری و سعاك بحر شنده سيم عدالم اي بيد ميدد يقد رجرمي كوسم أعدا إي است (سی قدرروسی ٔ دِیرِسا فایٹر لے برکھا استعمل برنوحانا ا نائب اوول فلی تمو تفرس درناسے بجانی ابری سے بیج نمام مظلومان روس -بولیات فى لىنياد ينادا يراسنان ابراها وربه وابن كرد الفيوا مراس روس کا وف سے فکا ہوئے میں ایمی مرف لفت صافی ى الله الله المراد كالتان مراق كالرجر مع الروب حرمني شعر الناتية بإعراب غظيم دوباره لانده نديجها - سند درستنا ف بهال بيط تفا- اسى كاساسى خديريك الداروس اس سے بيلى نسبست ور قربب ہے جرمی کاطرح دوس سے ان بوری اسٹ بی جا سکتے ہے کہ سم روسی فوم سے بنہیں اور نے بلکر روسی نظام سے اور تے بی ۔ « سن از عفرب من ترسم و له از نیش می ترسم » محياتم كواميد بي كري خطره دور بوجا في كا إلى عفة قبل بك تو دراي اميدنانقي محراس انناس زارروس يزري لودينام سے اندرونی خود مختاری دینے کا داعدہ کرنیا ہے۔ بلاشبہ برآی۔ نهابیت بی اسم واقعہ سے رکیکی درحفیقت ساسی فیاحی سے منہ ساکم محفى خرورت كي مجوركن استنبلا وسعد وقوع بي آيا بيريولينيدس انقلاب تحبريا مرجاي كخطره سيسا تفردس ميال وباكسي كي

مم التكها ب كراتم يه روس شامي وعدده بما خدادي كمسامتر بوداً ياكميا رحالا كلهمين به يا در كمذا چاسيني كه اس والاس ست بيايت مهى بهي دعده اليسي حالات عي كيا حاجكا سي جوموج وه حالات ست ست إنكل، عند مشاب ندستند

اس کے ساتھ ساتھ ہم کو زار دوسس کے کر ورکیر پرکوجی یا د کھناچا ہیئے جوعمدہ جنہ است سے استقامہ یں ہے۔ مانفا الر تنہول کرنے میں بالکل عاجز ہے حد بہ تک استدیاد باتی ہے۔ اس و است کے سرم اس وعدہ کو مضبوط زمین بھی سکتے ۔ ال بتر یہ ممکن ہے کہ اسس سے حلیفوں کا نفوظ و الرکیج کام کا ۔ ہے۔

اگر پولینده داروسی سیادسه مین آن در توکیا ، توکیا م یه اسید رکه سکت می کرزار ایک قارم اور آسگر برشده کا ؛ می لینده و چرست انگیز فن بیندا بند شا ندار! شندو ن اور تعب انگیز تهذیب سے سانا اور زار سے دارانسلطنت سے بھا تک پرخونجکا پڑا ہے ۔ اس کی آزاد کنا رفصدند، هو چکی ہے ۔ اس کے جج قید خانی میں ۔ اس کی امیدی حان کی میں نزلپ رہی ہیں ۔ ہاں ، اس بریجنت فون لیڈ لڑکو بھی واضی خود مختاری ملنی چا ہیئے اور اسی وقت ملنی جہا ہیئے ۔ (اس وروازے کے کھلنے کے منز اور جی میں) برزار سے لئے بہت بڑا موقع ہے۔ حب، وہ بچہ نشا تو انگر بڑی خیالات کے اثر سے ایک بارچنج المفاقعلا رہ ہا ، عوام کا با دنشاہ معرنا ا

وہ انسوس ناک طور پرناکام عدا ۔ گراس کی ناکای استعبدا د کی وجہ سے نہیں ، کمکہ توسعہ ادادی کے نقدان کی وجہ سے عولی۔ دریذاس کے بیخ مواقع مہت تھے ۔ ادراس وقت بھی ایک زریں موقع اسے حاصل ہے ۔

مكريه دلعني فن لبندش خودمخ أرى )اس سيحيي بريع كي كا محرے کی۔ اس کا اثر ناروے اورسویڈن برابرے کا جس فارام حرمني سيخوف كالتربى اس سيكهي زياده بسلطاني لأف معطور في بن مسويدُ من طرف رار مع اورز منع كا - اس سفان روسيوں سے ساتھ نعیب الگر فیا حی کا سکوسکیا ہے۔ جواسا کے بالم (سويطن) كاداه سع بهاك كردس كفيل اوراس حسَّ سلوك كمعاوضين زاري اس كاحسان مندار فسكر بداداكيات الرروس مع فن ليناف كؤازادكرد بانوسويل ف كنما خوت غامب وجا م اوروس إرب ى خراندىنى كسائف ابنى كام كى طرف براه سك كا-اگروه دانش مندے نوفی جری ناکای سے عبرت حاصل کرے گا اورفرصت سمية توى لحول كوضا لغ كرد بينكي حبكم تندن سيماينا معاطرها ف كريية بي حرف كرسكا-

ہنوری جزیرہ نمائے بلقائ ہے۔ روسی اثر وہاں غائب ہوگا سکن جنگ سے نیتج نالی کی دینیت سے ہم بجاطور پر پرخیال کر سکتے ہیں کہ وہاں بر نسبت سابق دوج بھیلے گی۔ سرویا ہے سٹریا بہنگری کی شا بنشاہی کی غیمت اور دریا کی طرف داست خاصل کر سے۔ مقدونید میں بگیریا کے لئے منصف مزاج بن جائے گی اور قدیم بلقائی اتحادم دواینہ کی نمرکت سے لئے اب کی مرتبہ سابق سے زیادہ مبارک سربیستی میں فالم موگا۔ اسلى خوصة دور مندعتما نبدا وربزنادى سحرباسي منفي مشكالات كا هِ المُرحرمين فخياب ميزنبا ، نوريشكان - المرقى كري سي بمبو كمراد انبری نظر برابری کارت مگی مونی مین اور ایم بمعنی مون مین وديدن عندن المائن ببرجاح كاء الديرفسمي مصبغا ومثان يه المالزديدي المعالم وعرب المزام المناح المنافق وكاست عبيانيوان ما رح المساغير كمي وفادارى ركفتري يعبر كالمينفي ترمز سالمان تثراتا سمين بن يجب ١٨ سرولي "كن درستهورسياسي درسياها "كن يالداس ين بوريد ك نفي ورودا شاره مركم كا: اس كالفرزمون فرمر ورراب ان بيس سالون مي اس كي فروز مين في ساكى -آج أيك سودس برس ك لجاريم ليوري ك ففشرك ار سے اس معاس معظوظ و وال معار سے من -م وحيال ركفناچا بي كرحب م أنشده ساس سي سي نيا نفتشه النامينيس توفريد ركس وليم كاطرح (اين الواري) نقشه مد بنايش. رم يناليالونم اس عالكبرديك سيد ايد دوسرى عالكير الم كى نيادين كے يخ تكليں كے - الداسر خى سندھى سے جو اور ب على مر يعك ١ سد النالون كالورب عوناجا سيد، مذكر شطر في بازون م مع ایک نی لساط سم کوید کهناچا مین کداب می ا بست خوت کا قن مربنهي آفي كار وركي نبي دنيا كراس كوخطره مي دالخ ے مطرافی منابی مسلم فاکر سے گا۔ اور سے گارانی ایک طافت کے

بالته من مولى جا بيئه و اور طاقت تمام دول سي فالم مفاسون كي آياسه منظم حباعد عدد من برانا م منظم حباعد عدد منظم حباء المرسب من مراسة بمنزادين . قوم كاحرم محجاء إست الدرسب مل مراسة بمنزادين .

اس فضت ہمارے فرائد است والم است والمند توان سان تلا کے ساتھ بادرکھیں کے۔ اور ان کو ہما رسے اس عالم فالی وغارت میں اپنے بنترون کی میے نظرائے گئی۔

ا بیتے بہرون کی ہے صراحے کی جہ
یہ طوبل افتیا می اس مقصد کو واضح کرنے کے لئے دیا ہے کہ
غیر مسلم جنگ بازوں کے طاہری وباطنی ارادوں ونظر پات کی تفییل
ساھٹے آجا نے۔ اس کے مفالم میں اسلام کے نام بیوا وُں کے
مزد کی جنگ کا مقصود مرائی کا قلع قمع اور نیکی کی ترویج موتاہے
اور ان کے ظامرو باطنی میں کوئی فرق نہیں موتا۔

## بابجيارم

## علائق وروالط

۱ سلای عز دانن اورجد بدرورتمدّن کی درانبون بی روحالی اور دی مفااندر سے ج حدِ فاصل فائم کردی ہے۔ اس کو روا<sub>،</sub> حاریبر مے مصارون ویک اوری زیادہ نمایات کرد بنتے ہی - سم فے کتب مدسينه وسري باربا برساسي كدايك متفدسس وحود العلاسي التدالد کے معظ الحاليد - اوراس متعدد الل كي كيسل عي اس كي يثاريفي منح مداكب نقدة فتكسير فناعت كي بع يم كواس نفد سو گروه کاحال می مطوم ہے جب کواس پاک مقصد کی اشاعت مے سے را سنے میں ورقعت کی نیباں حیانی بڑیتی ۔ اور اس فے خوات ہا نعست سے سیرست کم مرتب اور زرہ وجرستیں سے اسی رین کرنوانے والوں کوصدائے تکبیری ایک گرج میں بےدم ىرديا - كا تَعْصُدُ بُنْيانَ مُسَوِّعُونُ الْيَهِينِ فاقدمستون كادمون على تھا ۔ نبكِن موجودہ نرطانياں دنياسے سيرا بك انسى لعنت بن بيجان ومال دوان كاخالته كردنني من اعلاب حبك مو فيكسام كى اورب كا على تربي على الافتصاد صا ونتواب د سه بنا به كار ده ا من وصلح ك دما مدة كابك عواب القل على الماد منا ما سط

يورب مين جناب كريمياك زمائ سهائه كاستورواليان وروا

اوران بین جان وبال کاج نفضان بوا ۱۱س کی تفصیل یہ ہے:

نام جگ سند نفضان جوان کا نفضان بال اللہ المحکم اللہ نفضان بال حیات کی مہم بلین گئی حیات آلا ماری المرکب المحمد المح

Good Bugger by the Party last	g'estais	\$ France	نام جنگ جنگ سروس وفرن
(\$\dagge\) (\$\dagge\) = (3\dagge\)		17666 17667	(ویکیونا) دیگا دامرتیدریون
11 11 11 200	40c	120-14.5. trokings	مَعْ اللهُ ا
	•	جگ بنقان ے	1 5
/ · · · ·	• 4. 700 3		ر مرزیا
11 11 000 B	A DOUGH OF THE SERVICE AND ADDRESS OF THE SERVIC		ر بدنان « اِنطِیْتگرد

جنگ بقان سے زمانے میں دورت عُمّا بری نقط المنسکی المرح کے المح کا المنسکی المرح کے تعلق بل المنسکی المرح کے تعلق بل معلوم نہم ہیں ہے۔ اللہ اس میں سنتی ہو ہے کہ المح کا میں سنا میں جنگ میں المح کا المراد کم الذکم مدار کم الذکم کا موتا ہے ہے۔

جرمنی الکاستان دفرانس کے ساتھ ایک مدت سے آادہ ا پیکارتھی اس مفول سے المائے اقتصاد درجا ل حرب نے پہلے ہی

چنائج آی حد النظرہ جنگ تعروع موکئی ہے اور جمنی کے جن پرجار بنے گزر بیکے میں - اب مندرج بالا بخینے سے اس مور نائے۔ فنصاب کا ندارہ تکا بابا سائل ہے ۔ یجواس جا سویں اب المرب اللہ مون حرمنی حربہ فیا موکا - دوسری حکومت یں اسی باتی ہیں ، اگر باک ۔ یے طول کیڈا نوعالم الشائیت کے اس نفذ ان کا نوی میزاں کیدا ماتم انگیز موکاج ی ن جدر تو در اسالوں کے ختنہ و ضادا ورج عرب ادے سے کر ہ ارخی پر عالم گیر مورا ہے ۔

 ئی سپاہی ۵ روپیہ اور فرانس کو سارٹھ ۵ روپیہ روزانہ شرم سرزا چرٹا نظا ملیکی آج ایک سپائی کاروزانہ خرچ ساڑھ سائٹ روپی سے سی طرح کم نہوگا۔ حبکہ بٹرانشرال بین نوانگر بزوں کئی سباجی ایک شکنی تک حرف کرنا بڑا تھا۔

ا سرا باک وزرجی نے سناولی میں سیاری کیا تھا کہ زمانہ جن سیاری کیا تھا کہ زمانہ جن سیاری کیا تھا کہ زمانہ جن میں ایک میں سیاری کا خرج روندانہ سیا ہے مساستاریم بر بینی جن جاتا ہے۔ سیوہ عور تمیں میتم بجے مینی میار اور دسم کی فراسی کا ورقد اس سے علاوہ ہے ۔ اس بنا ہے اس بنا ہے اس بنا ہے میں در ہے ۔ تواس بر ۱۸۰ میں گی در ہے ۔ تواس بر ۱۸۰ میں گی در وی کرنا میرگی ۔

فرانس کے بھوں سے اوجون ساملہ بھی کی مختر مدت میں جوزم مطالی کی اس کی تعداد ساس لمین کئی تقی - اعلای جنگ میں جوزم مطالی کی اس کی تعداد ساس لمین کئی تقی - اعلای جنگ میں اور اس سے فرق میں بینا جا ہا تھا ۔ حب کی تیمت ۸ المین تک مقی - میکن اس مدت میں دو مامین سے زیا دہ جمع مذہر سکا ۔ اور پر وسٹ بیالی مند بور کا فرق سے اور پر وسٹ بیالی مند بور کا فرق سے اور پر وسٹ بیالی مند بور کا فرق کی جنابی وسٹ کے اس کے مسلمی میں فرق کہا تھا کہ اگر سائے کے اس کی فرانس سیمارک سے خور کہا تھا کہ اگر سائے یہ جار مادی کی فرانس سے نہیں لو سکتے یہ سے نہیں دور سکتے یہ سے نہیں لو سکتے یہ سکتے اس سے نہیں لو سکتے یہ سکتے کے نہیں کے نہیں کی نہیں کے نہیں کی نہیں کے نہیں کی نہیں کی نہیں کے نہیں کی نہیں

نعتے کے بعد بمارک نے درلاکہ ملین کئی کا تا وا ن جنگ طلب کیا تھا۔ نرو لاکھ طلب کئی برراحتی عو گیا۔ فرانس طلب کیا تھا۔ نرو لاکھ طلب کئی برراحتی عوج انس سے مدن میں اور اس کی وجر سے بورپ کے مالی بازار میں دفت کا جا داو کھے کیا۔

نسان بختگ روس دجایان می مای تعفظ کے دے جایان کے مجابان کے مجابان کے مجابان کے مجابان کے مجابات میں مای تعفظ کے دو ہا ہت کے بنا بت مخید نامین مولیں میں بیا جا اور کا سال میں مجابات کے مخید نامین مولیں میں جا کہ اور میں کے بنگ اور مسال کی کی دفع خطر منگ میں جبع کری تھا۔ روس کے بنگ اور ساعت کے دوس کے بنگ اور ساعت کے دائل کا کا مواید میں جبع کری تھا۔ تبیکی اختات ام جنگ بر

جاپای کے خزا ہے ہیں . . . بہم ، اگنی یا تی رہ گئی ۔ حالا بکہ وہ جنگ بہد و لاکھ طبی گئی مرف بر تھی کہ دوران جنگ بین خرص اس مالی فا ندوں کی وجہ حرف بر تھی کہ دوران جنگ بین جا پائی فوم اور جاپائی سلطنت اپنی تمام حرور پاست کو ملکی سا خست کی چیزوں سے بوراکرتی تھی ۔ اس کا نتیجہ بر سوتا تھا کہ رو بیب بنک سے حکل کر ملک کی جیب بین آجا تا کھا اور ملک کی حبیب سے دکل کر خزانہ سلطنت و برکر و بتا تھا ۔ فزانہ سلطنت کو برکر و بتا تھا ۔ فزانہ سلطنت کی جا اور اس طرح جو کچھ سکوں سے برا مد کیا جاتا تھا ۔ وہ ہر بھر کر مجھر وو بارہ انحیب میں و انحل ہو جا آ تھا ہیں وجہ ہے کہ جنگ سے اس طویل زمانہ میں جاپا تی بنک کو صرف ایک ایک طیبی تنی کا خسارہ اس اس طویل زمانہ میں جاپا تی بنگ کو حرف ایک ایک طیبی تنی کا خسارہ اس اس ان پڑا ۔ جو تاریخ جنگ میں ہمیشہ کے لیک کار نا می فیز ر ہے گا ۔

جاپان کی حکومت بخدا نما فو فرخ استیاد کو کھی نہایت سختی۔ کے ساتھ روک، دیا تھا۔اس لئے حکو مت کا سر ما بیرحکومت سمی کے خزائے میں محفوظ رہا۔اور وہ اس سے نکل کرتا جروں کے ' خزا نہ کا جزد نہ ہی سکا۔

مالی بازار پرجنگ کا اثر بلقان کی آخری لڑائی سے ظہور بنہ بر مجا ہے ۔ حیب ریاست ہائے متحدہ بلقان سے اخریتم بر کالال یے می فوجی تیاریاں شرد سے کیں تو ہر لی اور وا گنا کے بنکوں پرا ول اکتوبر سی میں اس کا اثر بڑگیا۔ اور رفتہ رفتہ بیرسس کے بنکوں تک متعدی موا - لیکن حب مانٹی نگرو لے کھی جنک سے لئے متنعیار المفائے - نو بیرس - برلن اور لسندن کے بنکوں کا سنگ استقامت کی دفعنا ہل گیا - اور چھ ماہ تک پورپ سے شما م بنک امی حالت ترونول میں رہے -

اسی اثنا بین جرمنی اور فرانس کے فوج کی تعداد میں اضافہ مرنا چائے۔ ملی حالت پر اس کا بھی نہا یت گر ااثر پڑا۔ پینا بجہ ستمبر اسلام میں افراد میں افراد میں افراد میں افراد میں افراد میں افراد میں کہنی کے حصوں اور سند بیوں کا نرخ . . ۵ ملیں گئی گلسٹ گلیا اور تمام مہا جنوں نے بنک سے ا بینے رو بے لکا لی سلے ۔ نیتج یہ ہوا کہ جن بنکوں میں اوا فل ستمبر سلال ایک کا لی سلے ۔ نیتج یہ مواکد جن بنکوں میں اوا فل ستمبر سلال کا کی ۔ اس میں اخبر دسمبر سلال کا کی ۔ اس میں اخبر دسمبر سلال کا کی ۔ اس میں اخبر دسمبر سلال کی کی اگئی۔ موسی کی کی آگئی۔

جنگ بلقان سے پورپ کے سکوں کو جونقفان عظیم المفانا اللہ بڑا ، اس کی تعداد کم اذکم ، ملیں گئی ہے جبو تکہ تو گوں سے نکال خوف اور با امنی کی وجہ سے ابنا تمام سرمایہ بنکوں سے نکال سمرا پنے گھروں میں تعرایا ۔ اس و قست سے تمام بڑی بڑی سلطنتیں آسے و اسے خطرات سے انسداد کے لئے اسپنا ہے نبکوں سے سرمایہ میں اضافہ کر لئے گئیں ۔ چنا کچہ فریل سے نفشنہ سے وسس کا اندازہ بوسکتا ہے:

## آ خر <u>۱۹۰۹ء</u> ، مراوع

	The state of the s	ا الرحسيم،		
اضافه كي مجوى تعداد	اضافتر ا	سرما بداصلی	نام بنک	
	r. 141	t arro	بَنك أحد التكلينة	
	r 100r		امبرل بنك أن جمني	
	۵ ۲ ۹ ۹ ۹ ۰۰۰	יאיטיאי אין	بنكسة من اسطريا سنكري	
٠٠٠ ١٩	P461		بنكسا من فرانس	
r'n9 rr.9:	1741-1	14109	بنكسة من دوسس	
			بنكساة منديونا تمثيرا	
100 mg	השגונה	12444	استبيط امريكه	
و و و د د د د د د د د د د د د د د د د د				
حبی متفدا ربر	ره پر امی کی تقتب	ب و تجارت دغير	کے سونا تکالاگیا۔ بنک	
•		یں کے نقشہ	کی گئی اس کا اندازه ز	
1914			تجارت وغيره	
A44 ····			سندوستان كووياكيا	
r4		_	مصركودياكبيا	
17 A		_	بنكسدا من حبابإن مير	
40	•	_	بنكسة من ساؤته ا	
a4		,	نكساة ت سيكسكولام	
irar	• •	سنيبط (امركيه)	بكساتف يونا لمليدا	

بك آف كنيليًّا (برطانوى نو آبادى) بك آف آسط يليا وحرصى و افريقه بك آف آسط يليا وحرصى و افريقه بك آف يورپ عام اور نقيه نبك

مزان کل و .... ۲۰ ما ۱۰ ۸

مصارون جنگی وسعت کانون کی بیدا وار - بنکون کی در احد برا مداور مها جنون کے بین دبن سے نا ست موگیا ہوگاکاس در احد بین لاائی باک دور منام ترمها جنون ہی کے باتھ بین تقی وہ مالی مدد در کر حبی سلطنت کوچا میں دو سری سلطنت سے لوا مسکتے ہیں۔ در کر حبی سلطنت کوچا میں دو سری سلطنت سے لوا مسکتے ہیں۔ یا جنگ دوک سکتے ہیں۔ ایجی دوبر سی کا زما شرگذرا ہے کرج منی اور فرانس کے فرانس کے فرانس کے فرانس کے بیت امیا جنون لا بناتمام سر ماید اسپے نبکوں سے نکال بیا تھا۔ میجولاً جمان کو اور جمنی کو اسس ادادہ سے با دیم دا بولا ۔ دو لدی عثما نیرا ور بولائن میں جب منی کواسس ادادہ سے با دیم دا بولاً ۔ دو لدی عثما نیرا ور بولائن میں بی جنگ کو سے ایک کو خطر سے بید امیو سے تومها جنوں لے بی جنگ سے حب نے خطر سے بید امیو سے تومها جنوں لے باتھ کھنے لیں گے وہ اگر جنگ جاری کی گئی توقوش دید سے اپنا یا تھ کھنے لیں گے یہ

تیکن افسوسی ہے کہ اس وقست سے الظاکام بیا جاتا ہے۔ دنیا میں جننی دوائیاں قائم ہوتی ہیں -ان کی تہ جیں انہی مہا جنوں کا ہاتھ کام مرتا ہے - اور اس سے ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ حب وورا ب جنگ میں اول نے والی سلطنتوں کو لو سے کی خرورت بیش آئے گی تو قرض دے كرا بالوكول كوسالانه سود كے سبينے كامر تبع مل حاسف كا، بااورمنعدر

واقتضادی و مالی اغراض مونے میں ، جی سے سئے وہ سی انقلابی حات

لارد سيسل اورجنگ الشوال كے نعلقات كى داستان

تفار نبي الهلال مين بهبت با خرا ورمطالعه دوست اصحاب كوياد عوكي:

كى خرورت د يكھتے ہيں۔

## باب اوّل اسماء واعلام

حرب اور اسلام میں سی تسم کا تحادہ آنات اکٹرنے وُالإِسْلَام میں جرکیب بجانی کے محاظ سے العادود تفطون مين ايك حرف مي المنتر كك نهين يا ياجانا مفهوم لفوى مين اس سے بھی زیارہ اختلاف ہے حرب کے بغوی عنی سے ایک ایک بجیر واقعت سے دلیکن اگر کوئی برقسمت الشان السامی سیے حسب کواس كى تحقيقى كى حزورت بي تو قاموس اور لسان العرب كى وزف كروانى كى حكير اس كود نباكى بربا ديوركى تاريخ كالغور مطالع كرناجيا بيني جبس كا ایک ایک صفحه اس لفظی عبرت انگیز تفسیرترا سے -اگر اس کواس سے تحقی تسکیبی نه موتواس و نست بورپ کا میدان کارزار ایک مسبوط لدست کی طرح د نیا کے سامنے کھلاموا ہے ۔خون کی دھاریں اس کی ایکساکی سطر کو نمایاں کررسی میں - ای سطروں میں اس تفظی سرحی آسانی کے ساتھ نظر سکتی ہے ۔ لیکن اسی حاست یں حبکہ ارض اللی کا امن ہمندر کی خونی میرون میں ووب گیا ہے۔ صلح و انتی کی و یوی سے خوا کی چاورو<sup>ں</sup> میں اپنا منہ چھپالیا ہے - اور اطمینا ی وسکون کونونخوار تو پوں کا دمہوا آن کل جیکا ہے - لفظ اسلام کی لغوی تحقیق مشکل اور از بس مشکل ہے ایسی حالت میں دنیا کوکیوں کر تقییں دلایا جا سکتا ہے کہ اس لفظ کا مادہ مشکم ہے حس سے معنی صلح کے ہیں ۔ صلح کا آخری نتیجہ اطاعت وفر مال ہر داری ہے - اس لئے اگر یہ صبح ہے کہ اسلام سے معنی گر د ی نہا دن کے ہیں تو دنیا سے تمام مذاب میں صرف رہی ایک ابسیا مذہب ہے جوصلے و اشتی کا آخری نتیجہ ہے اور مس کی حقیقت ہی مذہب ہے جوصلے و اشتی کا آخری نتیجہ ہے اور مس کی حقیقت ہی

دَادُ كُودَانُغُتَ اللّهِ عَلَيْ كُودُ إِذْ اللّهِ عَلَيْ كُودُ إِذْ اللّهِ عَلَيْ كُودُ الْحَدُ اللّهِ عَلَيْ كُودُ الْحَدُ اللّهِ عَلَيْ كُودُ اللّهِ عَلَيْ كُودُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ

سی ایں ہم تمانی و تبائی ۔ بایں ہم تفادو تقابی ۔ بایں ہم تخالف و تناقف ، اب کی ہم تخالف و تناقف ، اب کی ہم تخالف و تناقف ، اب کے بورب اس دونوں لفظوں کو مرادف و مہمنی کھر ہا ہے ایک بورب کے سامنے اسلام کانام دبا جاتا ہے توجک کا ایک وسیع سامنہ اس کے بیش تفر اجاتا ہے ۔ جو نریزی اور وحشت ۔ فعارت گری اور برامنی کا ایک خونیں منظر اس کی دگاہ کے سامنے مجر جاتا ہے ۔ وہ اس کو دیکھتا ہے تواس کا رشتہ نگاہ خون کی وصاروں سے مل جاتا ہے اس کے سامنے بردہ اور برمہنہ او دو بول کی قطاری کم لی بوجاتی ہی

اس کے سا منے تبینہ و دفائی کا یک ڈھیرلگ جاتا ہے۔ جی کو ہر مجاہد کا دامی حرص و از سمید فی لیتنا ہے۔ بورپ کی قدیم و جدید ناریخ سے اگرچ اس کا معارضانہ جو اب نہا ہیں آسانی کے ساتھ دیا جاسکتا ہے لیورپ کے حفوق کی تاریخ کا ہم صفح خون کی اورکارصلبی جنگ کی تاریخ کا ہم صفح خون کی ایک چاہد سے جہ ایک امن و آشتی ایک چاہد ہے ایک امن و آشتی کو این اید ایم ایک اس سے کھی ہو ھوکر یہ کہ یورپ کا موجو دہ میدان کارزار ایک عرض کر تریخ ہے جب کی تو پوں سے دیا ہے سے جب کی تو پوں سے دیا ہے سے جب کی تو پوں سے دیا ہے سے دیا ہے سے دیا ہے ہے دیا ہے دی

توگو اا بنے خد اسے ڈردکد وقت
موجودہ کا مجو کچال ایک بڑی ہے معیت
ہے اس دی ہر دورہ بالے نے والی لینے
شیرخوار بچے کو کھبلاد سگی اور ہرخاطم
کا جمل سا قط ہوجائے کا اور لوگ متولے
ویرخواس نظر آنے تھیں کے حالانکہ دہ
متوالے نہ عوں کے ملکہ خدا کاعذا ہی

يَّااَيُّهَا النَّاشُ النَّقُوْلُ لُكُلُمُ لِنَّ لَكُوْلُونَ زَلْزَكَةَ السَّاعَةِ سَنْبُیْ عَجْدُلِمُهُ يَوْمَ تَرَوْلَهَا مَنْ هَلُ كُلُّ مُنْ فَيْعَا لَمْ عَلْ حَلَهَ مَلَهَا وَتَرَى النَّاسَ مُسْلَاكُ مُعَاجَعُهُ لِمُسَكِّادِي وَلَكِينَ مَا كَلَائِنَ عَذَابَ اللَّهِ سَنْدِهِ يُولُونَ والآق

اَکْحُوَبُ وَالْحُرَبُ الْکِی اس سواں کے تحقیق جواب سے سے ہم کو سب سے پہلے عرب ہی قدیم تاریخ سی طرف دیجو عکرناچا ہیئے ، جہاں سے اسلام کا قلہوں مہواتھا جس ہی اسلام مے نشونما بائی منی اورحب میں بزعم بورب اسلام مے شورہ کا طوفا در باکیانما -

عرب سے ابتداہی مصنن ویکرافوام کے جنگ کا نہا ہے مرنا منونة قالم كبالخفا-العكى أكثر لرط البيان لوط عدارك مفيوتي كفين-مولوانیان غیران بعودداری جمیت اورمزت نفس کے تحفظ کے لئے بیا ىپونى ئفيىي ان يىڭىچى غارىت گىرى كا وھنىيا يەمنىظ ئمايا ب طورىبى نىظرا تا تىھا . كېگە ۱ س كى روائيون ميں بغفى وعدا وست كاشعله ان سے وحشيا شافعال كواور مجى زياده روسشن كرونتا لتقاء عرب كى الزائيون كى خصوصيات كوسم بدان ان کے ادب واشعار سے مخفر طور پر درج کرتے ہیں آپ غور کیجئے۔ ا- وعورتی بے برده كردى حاتى تقيى ادراس برعلانيه فخ كيا جا كاتقا) منفطوس الديست عن خلنا لها معفيلة لسعى عبيها فسيج رينى بهست ى پرده نشيى عورتنى بي جن كاخود دارشو سر با وجود يكه ان سى حفاظت كى كوسشش كرتاسي كيكن بي افان سك يا زيب كلول وفي ا س من ابل عرب عور توں کی حفافست دستر بیٹی کو اینا سب سے بۇاكار نامەنىيال كرتے ستھے جينائي اوپر كے شعرسے اس كى تصارتى موتی ہے۔ ایک دوسرا شاعر کتباہیے:

دخادعا بنہ عفوت بڑسھا کے اصّلافکان منشوبہ ایسے ا (اور ایک ہزجوان عورت کومیں نے شام کے وقت دو بٹیا اوڑھا دیا حالا تکہ وہ دی معربے پردہ اور برجو اسس رہ جکی تھی)

شاع كاية فخراييه بي ماحول بي مناسب مجها جاتاي . ۲- ربغف وعداوت کے نشخ میں تذبیل و تحقی مے میران جنگ میں ذنیمنوں کی لاشوں کو گھسیٹنالرا ٹیوں میں اکثر ہوتا تھا۔) جنائي بيكهناكرمين في حرلف كومبدان حنك بين يا ون مكر كركف يناه اس حله کامرادف تفاکر میں سانے اس کوفتل کیا گو با قتال اور یہ تذلیل دون لازم اور مزوم تقد آیك شاع كبتاب، مشدواشلة اغرى غروا بايحل متلهم وروارجينا بعنی وشمنوں سے دوسراحملہ کرسے ابیے حرایت مفایل کے یا وُں بکڑے اور گھیٹااور جو بی کو تیر مارا۔ س - ردشمن سے ناک کان کا ہے موالنا اور ان کی صورت کوسنے کردینا مذحر فندمر دون تكسي محدود نفاء بكدعورتين اسس مين مردون سيسه کھی آ سے تھیں ) چنا پنا تاریخ اسلام میں حفرت عزه کی لاش سندہ کے اس وحفيار فرزع بي ادرد الكيرمنظر بيش كرتى ب-سم. ورضم يكون ده الكسي عبلاد يناايب براتاريخي كارنام خيال المياحاتا يما) چنا بخرایک شخف سے کسی قوم کو اگٹ میں تھونک دیا گھا جس کی یا دگار می عرب سے اس مومح ق کا خطاب دیا۔ اور اس سے عرب کی تاریخ جنگ میں ایک نی کمیج پیدا کردی۔ چدانج ایک شاع چند برمادرا

عرب كى مدح بيئس شاب افتخار سي كبتاب-كالذاعدالاعداء فارمحرق ولفوهم ويمامن الاحرام یعیٰ وہ بوگ فتسنوں کے مائے تو محرق کی آگ تھے حس سے

ایک قوم کو زیرہ حلا دیا تھا ، مگر اپنی قوم سے سے منجلہ اور بنا و کاہوں معاليك يناه كاه تصد

جنگ آگرج بهاشد و نیا کے لئے ایک مصیبت عیال کی گئی ہے تگرعرب سے وحتیاد طریقی جنگ مے مشل روم و بابل سے اسس کو ورسي زياده مهيب وخطرتك مناديا تقاحينا نجيع لي زبان مين جنگ مے مع جوالفاظ جوتر كيبيں اور حواستعارات وضع كئے من تھے. ان سب سے اس کا طبار ہوتا ہے ۔ الی عرب جنگ کوآگ سے تشید دے مراس سے لئے اگ سے تمام بواز استانات مرت تھے۔ آیا شاعر کہتا ہے:

لهاوهج للمصعلى غيرطأك واوتد وانادانبيهم لضرامها اور غداد ولان قبلوں میں اگ سے شیعے مرکا فرج تاہیے والے کے سے سخت مفریوں ۔

عود قرآن مجيد يجى اس استعاره كواستعال كرك ايك عليف اللمع بيداكى م يينانجارت وسياد

كلما اعتقادا نار المعرب اطفاها كرمب انفون سن الوائي كي اك الله عد الل

لرا في كا وشط سے تشبيه ويتے تھے جسب سے زيادہ اسفام تحيثن جالزرب اورحب زب بردفعتا ببثمتاب نواس معظيم الشان سييذا ورگردن كأنقل براس چيز كوچور چوركر و تباسيجواس كے اندر ا جاتی ہے۔ ایک شاع سے خوب بلاغت سے محر بر فے کلام

انتخنم عبيناكلكل الحرب موة فنحن ببعوهاعييكم بكلكل

بعی حبد اطرح تم سے مہارے اور راوان کے اون فی کو مٹھا ۔ سمیس چور جور کردیا تقلاس طرح مم مجی تم کویا سش یاسش کردی گے۔

مفرداستنعار سيمي اس قسم سيمفيوم بردلاست كرت تھ اسی قسم کی بہمبیت وسبعیت کا اظہار کیاجاتا تھا۔ اس سے خطے کے في اس الفظ سے استعاره مرتے تھے۔ جنائي ايک شاع سے كرا ہے:

والكوبيك القواز كرد التفلام طلنطاح

اور مبلو بجائ ك لعد عمله حبب كما كم برد صفا ورمكر لينا مهي فاگوارمعلوم ہوتا سے ۔

اس سےعلاوہ مفرد الفاظ می اسی قسم کے معانی برمشتمل موتے تھے۔ عربی دبان میں الوائی سے سے ایک متداول نفظ دوئے ہے هب كمعنى فوف ودم شت كے بي -ايك شاع كا قول ب : الداحلتى والسلاح مشيحة الى انورع لمداصبح على سلم وآك

جب وه گھوڑا مجھ کو معیقعیاروں سے سوار کر سکے دوئی۔ سے کاکسی مباران کی طرف تو میں اس وقعت مکر بھی والی بہا در کی صلح کو منظور نہ کروں کا بلکر ڈیسا کر منفا ملہ کروں گا۔

الیی می الوالی کو تو کردید که می کمنت نے جس کے معیٰ معین معین اورجو لوگ مرز میدان مرز ت شع معیبت و تکلیف کے دور ہی ۔ اورجو لوگ مرز میدان مرز ت شع اس کو ابن الکو دید کا خطاب دیتے شعر بینی فرز در سن بست ایک ساع کا کہنا ہے۔

سام ومین سے مدان ایترائی شم ادائی بنی حصن میں کوئی معیب کا تنظام کنیں اورا واوالعرافر زند نہیں ہے۔ بیماں معیب سے مرا دشاع کی جگے۔ ہے۔ تعین کیا بنی حصی میں کوئی فرزند بہا در حیگ جو نہیں ہے۔

عربی زبادی و سعت است مسلم سیروں بزاروں الفاظ بینیں سرسکنی ہے۔ بیکن سب سے زیادہ متداول لفظ حدث میں تفاج النوی مینی سب سے زیادہ متداول لفظ حدث می تفاج النوی مینی سے الحاظ سے مقاصد جنگ کی ایک ما مع تفسیر ہے۔ دنیا عیں دون اوسط ماریا لغف و انتقام کے لئے شعار جنگ موڑ کا یاجا آ میں دون اوسط ماریا لغف و انتقام کے لئے شعار جنگ موڑ کا یاجا آ متنا پہلی قسم کی مؤا بجوں کو رجو لڑا نیاں حرف وسط ماری غرض سے لڑی جائیں) العن و عادت عرب سے لئے ایک معولی چیز بنا دیا تھا۔ لیکن و و مسری الوائیاں جو لعف و انتقام سے لئے ایک مین مال کی عبر سے الکی واشنانی میں الوائی عبر سے الکی واشنانی میں الفی کی عبر سے الکی واشنانی میں الوائی کی اصطلاح میں ایام العرب کالفظ در صعی کباگیا ہے۔ حرب کالفظان دونون قسموں کی ادوائیوں سے اسباب و مقاصد پر محیط ہے۔ جبیباکہ تعرکیا سے العنت العنت سے ساتھ بیان سے تا بہت ہوتا ہے۔ اہل لعنت نے اس کو تفعیل سے ساتھ بیان کریا ہے کہ حرب سے معنی تحتی دی خشم گیں شدن تنجی دئیے بر اعلا نبیدن ۔ غصتہ ہو نے سی بیب ۔ اور تخریب سے معنی مجو کا نے وخشم کوردن ۔ و تیز کر دن سنا اور ا فحد کر اے خصتہ دلا نے اور نیزہ تیز کر دن سنا اور ا فحد کر اے خصتہ دلا ہے ہیں۔

حربیته الوجل ماله الذی

پییش به حرب گرنس ال کے

دبے چیزاندن و نند حرب ماله

ای سلب کو نهر محروب

وحربی دو حربته ای

دلات کی علی این نمهٔ من عل و و

حربیراس مال کو کہتے ہیں جس برآدی

زیدگی سبرکرتا ہے جرب کا اطلاق

رہ جانے بر ہوتا ہے کہا جا آئے

رہ جانے بر ہوتا ہے کہا جا آئے

کرحرب مادینی اس کا مال چھین لیا گیا

لطے ہو کے تحفی کو محروب اورحرب

کتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ احربتہ ، بعنی می

ایک سنمائی گی

عالہ اس کولوط لے اورکہا جا تا ہے کہ

احرب بعنی وہ خفی لوٹا گیا لہ طا گیا۔

احرب بعنی وہ خفی لوٹا گیا لہ طا گیا۔

العلام اسلام این فورجی این دو پرتها بی رباداتی حب سیب خراه این در باداتی حب سیب خراه این کرادا اس از عرب کے

عقاند عرب کے اعمال عرب کے تمدید عرب کی تہذیب میں جو اصلاحیں کیں عرب کی تاریخ جنگ براور مجر تمام دنیا کی تاریخ جنگ پر می ان تغیر اسدوا صلاحت کا شرپرا ہے یا نہیں۔

قراد حکیم دعقائد - اعمال - اخلاق اور نهذیب وتدن کے متعلق حواصلاحيي كيس - وه حرف الكاكسطح باطني تك محدود تهي يس ملكان كي عال وخطاف چيزون كي سطح ظامري بريمي منايان نظراً في ولفاظ و املاح اگرچر کو افی ختی چیز نہیں لیکہ معانی کاغلاف میں حوان کے اوبرجها صاد باكيا ہے۔ ليكن يونكمه أسلام كى اصلاحيس مغز و بوسست دولوں کوسفالی ہیں۔ اس سفاس سے تمام چیزوں کے ساتھ عرفی الرکم اورع بی زبان کی می اصلاح کی ہے ۔ زبان درخفقت مماری کیفیات نفتین سی سفر سے جنہایت دیا نت داری سے ساتھ ہمار سے ول کاپیغام دنیاکوپینیادتی ہے۔اسس بنا پروہ تمام تر سمار سے خبالات سمارے عقائد اور سمارے اخلاق و عادات کی تا راح ہے۔ وحشت کے زما مذہب حور کم اسام سے خیالات منہا بہت لیست وولیل ہوتے ہیں ۔ اس سے الفافادعبا راست پرکھی ال کا ٹریز تاہیے ۔ کمیبز فوموں میں سيرط وم فخش الفافلاس ليستى اخلاق كى بنا بررواج پاجانى بىن جى كو ایک انتماد ن النسان سس مجی نہیں سکتا ۔عرب کی وحشست اور برو بیت ك است قسم كرجوالفاظ بيداكرد في تنه اسس كوده اعلى درط كاتمدى نبي كواراكركتا تقاحب كوقران مجيد بيداكرناجا بتا تفا-

اسى جَا پر قر آن محيد سے ان تمام الفاظ كي اور ان كو بدل ديا - جنائجيد حسب ديل منو سے ملاحظ موں -

اظهار زمیالات کا سب سے ذیا دہ نا ذک موقع وہ ہوتا ہے جہا اسان کے وظالفت روجیبت اور اجتماع تناسلی کے بیان کرنے کی خردرت ہوتی ہے ۔ عرب سے مشہور شاعرا مروانقیس سے جس فحاشات طریقہ سے اس جیال کوظا ہر کیا تھا تمام او یا واسلام کی تہذیب اس سے نالاں نے ۔ ملاحظہ ہو:

ومتلك بلي نه طوقت ومختم

سیکن قرای حکیم میں خاص عور توں کے متعلق سورہ سناء نازل عبولی جو کل جو کلی جو کلم اس میں عور توں کے سکاح مطلاق کے تمام احکام خرکور بیں ۔ اسس سے قدرتی طور پر نازک موا قیع بیان می باربار استے بیں کسیکن قرائ مجید سے جی مہذب الفاظاور سطیف الشا ماست میں ان کا برکر کیا ہے ۔ ان کو شرم و حیاا بنے چہرے کا نقاب تھی ہے یہ تلکی مفہوم اواکر تا تھاکی خلوت مجید کے بعد عور توں سے جیم مہروا بی نہیں بیاجا سکتا اس کو قران سے ان الفاظیں اداکیہ:

نے ان سے مہر کمپونکروائیں کے سکتے ہو حالا تکرتم میں سرائیک دولمر سکے بہنچ چیکا ورائفوں نے پخت وعدہ نے لیا م كَيُّهُ تَنَاحُمُّا وُنَهُ وَ قَلَى اَدْهُ لِى لَبُضُّ كُنُّ إِلَىٰ لِبُضِ وَاخْدَا ثُنَّ مُنِكُمُّ مُنِيْتُ تَّا غَلِيْتُكُلُّا ((الشاء)

تقرأن مكيم ن دوسر الوقع پراس سے سے لَهُ سُ كا لفظ استعمال كياب، حب سي معنع مشعوب سي مرداودعورسند سے احتماع خاص کو وہ م وف حیو سے اسماد اکرتا ہے ا آء للسائد النساء فَلَمْ عُجَلَّ وُا أكرتم سي عورتون كوهبوليا موا وغسل مركر فنيك يتواصون المتكا کے سے بانی سلے تبرا مات زمین بر تتبم كمر لبياكروب

النسان كى بعن حوا رفج فطريه كا ذكرتني أكثر حالتوں بين جذيب سم خلاد مجهاجاتا ٢٠ ١٠ س ك فرآن كريمك بالشف فررست كاذكر فالكا مے کیا ہے جب سے معنی مم ارز عب سے بیں - کبو کل انسان قضا وحاجت ے نے اکثر موارز میں ہے کا انتخاب کرنا بدی اکرا سانی ہو۔

ميدأمية باتم عورتون كوعمود وكيرغسل مے منے بان نامے توباک زمین پر تبيم كروياكرو.

اَ وُجَاءَ أَمَنَ وَنَكُمُ مُنِي الْغَالِيطِ ﴿ الْمُرْتَمِ مِن سِيرُونُ تَحْف جائِرُور أدلم مُنتُهُمُ البِنكَاعَ فَلَمْ يَغِينَ قُلَ

أكثر لؤك مزاءهاً تحقيرًا الثنجاص كے فام تكارت يقد بي اور زمة رفة يبي سنخ شده نام ال كاام لي نام ين جا ياس مدينه ميدا و كاعام رواة رانباننا - بظام ریداید معولی بات منی ایکون قرآن سے اس سے بی ت ليا - اور اس معمنعلق قران جيدي ايد ايرى ايب ايرى ايت انال مولى ا وراس پرسخن فانديم كاگئي:

مسلمانواکوئی قوم سی قوم کی سنسی مندارائے شا پروہ ان سے بہتر ہر آبس میں ایک دوسرے کی تحقیر کی طرف سے اشارے بازیاں شکر و کوگوں کے نام نہ بگار فوا کیاں لالے کے بعد ایسے ناموں کا ہو نا کیبی سری بات ہے جو توگ اب بی باز من منام شہریں گے۔

بَايَةُ اللَّذِبِ امْنُوالاً لِيُنْتَحُرُ قُوْمُرُمِّى قَوُمِ عَلْمَانَ كَانُوْ لَوْا خَلُدُ الْمَنْهُمُ وَلَابِسَاءِ مَنِى تَشَاءٍ عَلِيهِ النَّابِكُونَ خَلُراً مِنْهُمَّى وَلَاللَّهُ وَلَا الْفُسُكُمُ وَلَا نَنَا بَرُّوْابِإِلْا لَقَابِ مِلْبِى الْاِيْمَانَ وَمَن لَمَدُ يَتَبُ الْاِيُمَانَ وَمَن لَمَدُ يَتَبُ فَامْلِيَاتَ وَمَن لَمَدُ يَتَبُ

یا صلاحی ای خیالات کے طریق اظہار کے متعلق نہ تھیں جن کو اسلام یے نہیں بدلا تھا اور ان کی حقیقت تبدیل نہیں کا سلام نے نہیں بدلا تھا اور ان کی حقیقت تبدیل نہیں کا دیک اسلام عظیم الشاں انقلاب پیدا کردیا تھا ۔ جبیبا کہ اوپر گذر چکا ہے ۔ اس کھا طریب عظیم الشاں انقلاب پیدا کردیا تھا ۔ جبیبا کہ اوپر گذر چکا ہے ۔ اس کھا طریب میں متعلق نز بکا لولیے اس کی اصلاح کا سب سے دیا وہ ستحتی تھا عرب میں جگ کے لئے سیکووں انفاظ ، سیکووں ترکیبیں ، سیکووں میں میں جگ تنے ۔ لیکن دہ سب کے اور سے اور سیکرا وں استعار سے بید ام و سی کے دوروں تھے۔ لیک تنے ۔ لیکن دہ سب کے سید موزوں تھے۔ ایک سید ایک وحشیا من جگ کے لئے موزوں تھے۔ ایک سیدایا امری جماعت

العالفاظ کی تحمل نہیں ہوسکتی تھی اور ایک البی جدوجہد اور تحریک سے ليؤحب كامقصدي جنگ روكمنا - فتنه و فساد كاخالتم اور اس واطبيناد، كا قيام مرو-اس كرية تعلقاير الفاظ ناموزون تته ....اس ي خقيقت جنگ كانقلاب كسائقداسلام ي نمام الفاط محاورا كوكعي يك لحنت متروك كيا اورغزا وسنتي اسسلاميد سكر سيزمون ایک ساده نفظ « جها د » استغال کیا- حبی سے کر حرب كى طرح مذتوغيظ وغضب سے حبز باسندخل سرس ننے سنفے د لوط مار، سلب وغضب اوروحشت کی بوآنی متی - بککه ده اس انتها کی كوكشنش برولاله عاكم الاسيح وابك اعلى مقدد كي حصول كبيلة کی جاسکتی ہے ۔خواہ وہ بزریع توئی سو با بزریعہ زباب،خواہ بزریعہ ا فعال حوارح مويا بواسطة قبضة تشمشير تبينى لِلاِئْسَابِ اِلْأَمَاسَعَى النسأن كوحرف ابي كومشنش يكا صله مل سكتا سير-قرآ فاكرىم نے جلك كے مرمو قع براسى مفظ كاا ستعمال كيا ۔ ب ا در قرا ک کی اصطلاح میں اس کا استعمال وا طلاق عرف جنگ اورخونرزی كك بي محدود نهيل مكر عمومًا من كي در بعد سع علم اليار - صبط انسي -خاموشی ننز کیدنفس اور تہذیب واحلاق کا اظہار کیا گیا۔ ہے یہ بروں حكرم تفغا ستعال عواسي لَكِنِ الرَّهِ وَكُلُّ وَ ٱلَّذَ بُنَ محررسول اورده نوك حبراس ك

سائخه ایمان لائے الفوں نے جان و مال دولوں سے جہاد کیباتمام سجلانیا اور کامرانیاں صرف ان کے بیخ سی مخفوص ہیں۔

ا ورجی لوگوں نے ہمارے سفے جہاد دریا صنت کیا موہم ان کو کاسیا کی کی راہ بتا تی گے اور النٹر ارباب اس کے اور النٹر النٹر

(الآبية) احسان سي كم سائق ہے۔ اس أبيت بيں جا دنفس وروح كا ذكر كبياكيا ہے۔اسے آن حدر

خداکی عبادت اس طرح کردگریاتم اس کود کیور سے مواور اگراسطرح

بنیں موسکتا تو کم ادکم اس قدر استغراق توخرور موکد گویا دہ تعبین کیھ رہا ہے۔ ان لوگوں کے مطاقوں نے

سینت آن مانش کے بعد ہجرت کی بیرم اور اسین کا اللہ کا فضل نیار بین خدا ایسی صدا فتوں کے بعد برا امعان کمر سے

ورد الدوروم كرية والاسمات را

الْمَنُّوُ الْمَعَ هُجَاهَ لِلْ وُالِأَمُولِهِمُ وَانْفُسِهِ مُوادُّلُتِكَ لَكُمْمُ الْخَيْرُاتُ وَادْلِيْنَ هُلِمُنْكِالْمُرْنَ

(الآيمَّ) مَالَّذِيْنَ جَاهَدُوْنِيْنَا لَهُ يُرِيَّهُمُ مُسْبَكَ وَإِنَّ اللَّهُ لَمَعَ الْمُحْنِيْنُ (الاَّيْنِ)

ف ام الاحاديث بعنى حديث جريل بي واضح تزكرديا بهد الانتباد الله كانك شواك خداك عبادت اس ط فاطم تكن شواك فانديرال

> ( الحديث) نُصُّانِتُ دَتَّبَكَ الْكَذِيْتَ هَاجَزُوْ المِن تَجَهُ مِمَانُيْسُوُ ا نُصَّحَبَهَ هَدُّ وُا وَاصَابِرُوُ اِنَّ دَتَبِطَ مِنْ لَجُهُ يُهِمَا كَفُفُوْرُ التَّحِيثِ مِنْ وَالْاَبْةِ مِنْ التَّحِيثِ مِنْ وَالْاَبْةِ مِنْ

والمسلمان كامياب، مي حجود اف حق الرصري تلقين كي - حق الورصري تلقين كي - خاراان توكون سع بيارتر تاسيح المستقلال المسي كي داه مين الس طرح الشقلال كي سائة صعف لبسته الإكروفر تيمي كم التي وه الكري والربي مي كوري الربي مي الكري والربي مي الكري المربي سكتا ـ

وَلَوْ اَصَوْما لِمُنَّ وَكُوْ اَصَوْمَ بِالْفَسُ أَبْرِهِ (اللّهِ) اِللّهُ اللّهُ لِنْبِ اللّهِ بِنَ يُعَالِمُونَ فِيْ سَبِينِهِ مَعَالًا كَانَهُمُ وَ بِنُ سَبِينِهِ مَعَالًا كَانَهُمُ وَ بَنُبِياتُ مَنْ مُومِقِي .

ان آیتوں سے تا بست بو تا ہے کہ جہادا سلائ کی حقبقت صرف صبر در استقلال اور ضبط و ایڈار سے مفتوح ہوتی ہے ۔ مال غینیمن اور اظہار غیظ وعفنہ وغیر و اس کی حقیقت، میں بذتو ، اخل میں اور نداس کا خاص لازی ہیں ۔ وہ محف باکس عارضی جیز ہیں ہے ۔ جہاد کا اصلی مقصد ان سے بہت اعلی واثر ون ہے ۔ ہی وجہ ہے کہ ابت د اسٹے اسلام بب

حب واقعه برربیش ای توصحابهال غیمت جمع کرسے میں معروف ہوگئے حالا کرامجی کے وہ حلال نہیں ہزا کھا اس پرخد دنے یہ آیت نازل فرمائی کر اگرخد کی مشیت نے اس کا ضیار برطراغذاب نازا ہوا فله المنائم قبل ان تقل لهم في الفنائم قبل ان تقل لهم فانزل الله لولاكتاب من الله سبت لمسّكم فيما اخذتم عذاب عضي شمط الآير وزرزي مرفيصله سالفركي وج يبرس كركبا-

اس حدیث سے معلیم عوتا ہے کہ اسلام کے سب سے پہنے اور سب سے بہنے اور سب سے بیائے اور سب سے بیائے اور سب سے بیائے اور سب سے بیارت اسلام سے وا من کامقے دوا من مقصود کو ایجی طرح کیوسکتا تھا۔ اسس سئے قدرتی طور برو ہی اسس کا

معمود وابقی طرح مجرسان کا داخش سے فدری خور برو می اسی فا بہتر بین مور برو می اسی فا بہتر بین موقع نفاد اس کے لعبد اگر چی غینت حلال عوکی : تا بہم اس سے بہاد کے نواب اور نیب مجماحاتا تا تھا۔

مامن عاديبة تخزوا في جونوج خداك داهي دوكرمال غنيت الله فيمبيبود الغيبة الانفياد الله فيمبيبود المورة ديبية المهم من الأخوة ديبية المهم التلث وال لعرب المراكر ال غيمت بنيي حاصل كيا التلث وال لعرب المراكر ال غيمت بنيي حاصل كيا فينية تم لهم اجرب من المحفوظ رتبا ب

جذبُ انتقام کایک اضطرارانه اور برجه آخر اظها ربرخود آنحفز کوخد اکی ظرمنسے شند کمیاگیا ہے۔

غدرو بے وفائی جنگ کاخاصہ لاز مرتھی عورتوں ، کچوں، قاصدوں
اورنوکروں سے قتل میں میں قسم کی تفریق نہیں کی جاتی تھی۔ بکہ سب کے سب
مذر تین ہوجاتے تھے۔ دشمن کوزندہ اگ میں جلا دیا جاتا تھا۔ وشمن کے
ماک کان کا کے کربطور ہار سے فحز ا پہنے جاتے تھے۔ وشمن کے ہاتھ پر
باندہ کرقت کیا جاتا تھا۔ کھالت بینے سے سفراستے میں کی کو بوط بینا مولی
باشتی ۔ دیکی اسلام لے جنگ کی اس حقیقت کو بدل کروفعنا ال نمام
وحشیان افعال کو کھی مداویا۔ فرطیا ،

قیامت میں ہر برعبد کے سے ایک جھنڈ اگر داکیا جائے گا جس کے دریعے وہ بچانا جلئے گا در اعلان موگا کہ فلا کی عبر شکنی کا جھنڈ اسے ۔ انحفر کے ایکسی عزوہ میں ایک تقتول عورت دکھی تو آپ سے بچوں اور فوروں کے قس سے نتی کے ساتھ منع کیا ۔ (مسلمہ)

كك عادرات ع بوم الفياة لعرف بام يقال خلاا عندرة فلات ط رميم

ان امراً قا وحدت في لعن مغاذى رسول الله مقتولة فا ككورسول الله تتل التساء والصبيات و رسلم )

مسلم کذاب کا قاصد حید اس کا خطا کری باتوی بات فرایا که بولا اصالوسول لانقتل لفنزید اسکا خطا کری باتوی باتوی کا بولا اصالوسول لانقتل لفنزید اصالا کستاخی کے بدلے تصاری کر دی اوا و ستا۔ اس جاؤتم بااس بو ؛ ایک اور حد بیٹ میں بہترین وضاحت ہے جس کو البرداؤد ك روابيت كباس مالفاظ برس:

ليي عورتين او يك مركز ندفعا كي لآنقتان امرة وكالأمكث جايش راور الساي حلاسة سيم عي مفعاً، وسيه ياد ايا: كيدبني ان بجذاب باالثاوالاوب النَّاد بيني آئُر. كاسْدَب مُ صنعتر. بي وسع سكنا سيد يسلمانون سك مع فع ميدان جهاري، على تريي احداق كا منورة قالم كباورد سياك فاخلاق عين الكساد نقلاب يا الرديا ، فرايا سراهصانناس قنك اهلالاعات وبرواؤق بعنى سب سيع زيع بمسيئز ا وربابرده سلادی کے مقتول ہی سمیوں که بدادی کا و زرع سند ازت واحترام مرتزي الفع اعفاكي وحشانه رسمي ممالفت كي بالشراء تعريها سموجوم بيد- كان عاشاعلى العدد قلة دينها ناعن المثلة (ابوداؤد) بعني آب ميس صدف كي نرغيب و يتاورمثل سي رو كت - لدي مشمن کے اعفا قطی کر اے سعمنع کرتے ۔ وشمن کو با ندھ کر اور اذبیت دیگرفتل کرناک<sup>ی</sup> کل کی منمدر ناقوموں کے سے کی مفاخریں وا غل سے بیک اب معتبروسوسال بيط ركستان جادكا سلاى تمدن برا:

غورنام هبله الوحائ بن خاله بن وليد نارني داريية اعلاج من العدر فامريهم تقتلوا صبرًا نلم اللم والله ابا الوب الا پيضا دي نقال

میم عبدالرحلی بن نمالد کر سائف ایک غزده مین شریک به بوث توچار کافر دشمنود بین سے کپڑلائے گئے اکفوں نے انکو باغروکرتسل کردیا - ابوابی بالفیاں کو فرجی تو انفوں نے کہاکد آنخفرت نے اس تم ک قتل سے متع فرمایا ہے جہدائی شمر بمرسی ہی تی توبیں بائد مرکز اس کا دُعیر ند سکا آرہی بر ارحن کو اسٹ کی آر عمریٰ توجیا رغلام اس کے کری اسٹ مرکز اور کیفے ۔

سمت رسول دلله نهلی عن فتل القدبر خوالانی نفسی سید که لویمانت رحاحق ماصیرتها فدلمخوالاه عبد الوج ات فاعتق اربعة د تاب دابوداؤد،

الله اكبر على صدى عليسوى سے صحراً نشين عربور كاب سال ا در احلاق ونذع برورى تعي حس ي مشاليون آج لجبيم كم متمدر، مير الزي مبر الجام الب ن سکنتی - اس سنت فرده کریم که لوسطه، از اور نفار رشید مان د از ع -... مسلمانؤ كوخاص طورس رراس وياكيرا خالان الخبية بين باحل من اللية ييني اتخفرت سے فر ماياكداوري ما وكا مال رواز اور شست سے : إده علال بنيي ب بكرم والالشى كى المرح يريق حرام ب اس ك عدوه اورمی بهبت سی جزوی با ننی تخفی جو نبل مرحو لی معلوم می تی بی بیکی درجان تنسداسي قم كي جيزي وحشت اوريدنية صاح سك درميدان أيك عدفاصل قائم كروتي بن ينتلاً عرب روميون ورقرطا حنيير ن كي خرج مزلانيُّ يں بيت على مجاتے تھے - اسى بنا بر روان كوع لي را الامير، وي في سي س جب معنی شوروغل کے بیں - ایک جا بلی شاعر کہتا ہے-تدنجت معنامعن يجمع ذى لي تدييًا وعبد انهم بالمنهب بعیٰ قبیلہ فیس بعدا بنے العداروں کے مفام منہب میں فبیلمعن ك شودكم ي والعام نا دول سي شكست كهاكيا ا ورلولاكما سيكن اسلام ن شورو سبگا مرکی جگری وات بی سکون و و قار سید اکسیا۔
چنانچارش و ہے کہ کاف اصحاب البنی دیکو صوف الصوت عن ل
افقتال بینی صحابہ کرام جنگ بیں شور و غل کو نالبند کر تے تھے ۔ ایک
مر تبر صحابہ نے کسی عزوہ میں ذور سے تکبیر و تهلیل کے نعرے بلند کے
تو انحض سے نے فریا کہ الم بعوا عظا الفسک مائلہ لا تل عوف
احدیم ابوداؤ و لے بیرو ابیت کی ہے کہ انخفر میں نے فرایا کہ است احدیم ابوداؤ دیے بیرو ابیت کی ہے کہ انخفر میں نے فرایا کہ است امریم انجام الو بیرو ابیت کی ہے کہ انخفر میں نے فرایا کہ است اس کے بعد صحابہ رک می اور بلند اواز سے تکبیر کہنا بند کر دیا عرب می فضا فطر تا میشہ جنگ و فساد کی منتظر رستی تھی اور اس کو صول ا مال کا ذریع تھی تھی۔ ایک شاع کہتا ہے: ا

فلمن بنیت لارحلن بخزد م تعوی الفناهم ادیموت کویم مین استاری کردن کا جو مال فینمسند مین ابدا گردنده دبا توایک ایسی جنگ کی نیاری کرون گاج مال فینمسند جه کردن کا بهترین وربع بوگی یا منبی توشر بیفان زندگی مرجا وُن گاد میکن آب ب مسلایون کواس قسم کی فاگوار تو قع سے منع فر ما یا اور تمنل فی مقال کو حرام قرار د سے دبا و

لاتتمنوالقاع العداوفاذ

لقتيموا هم فالسبرو

دمم

یعنی دشمنو، کے مقالم کی آوزد نکردسکی حب سا منام وجائے توجیر فرٹ کرمقالم کرو۔ اور کروری ندو کھاؤا سکتے کہ اب خدا تحو تھا را حای دیدر گار ہوگا۔ خلاط کام یک موب جابلیت بی جنگ و ضاد اور ارس ارکا فخر
انبساط کے ساتھ انتظار کیاجا تا تھا۔ اور بر انتظار قوی زندگی خصافی
بی داخل ہوگیا تھا۔ اسلام لے اس کوختم کیاا در اسس کی جگہ بر نظریہ
سالان سے دل نشین کیاکہ مقابلہ سے بچنے کی تمنا کرو لیکن اگر مقابلہ
ہوجائے تو اسس کومنجا نب اللہ سیح کر نوید ابر اعتما داور بھر سرکرکے
ردانہ وار مقابلہ کرو ، اور اس کی تنیاری میں معروف عمل ربع ۔ اللہ اکبر
عددال و توسطی حد قائم کرے دنیا کوعدل دانعا ف اور اعتدال و توسط
اسوہ حسنہ دکھا ویا ۔ میکن اللح سجنگ کے استی کی تیکا ط

جنگ کے بی وحفیانا افعال تھے حب پرحرب کا مفہوم لغوی شہل فااور الم عب نظامیں اسلام سے جنگ کے انتخام الله کا مور پرحرب کا بی نمون قائم کیا تھا جیسا کہ دنیا کی ور تمام تو موں سے کیا ۔ سی اسلام سے جنگ سے ان تمام اٹا روعلام و مطاکر آیے۔ نیا مدنی نظام قائم کیا ۔ اسس بنا پر لفت و حقیقت می حیثیہ سے سے می جہا و اسلامی برحرب کا اطلاق نہیں ہو سے کہ تھی اس لفظ کا استعمال نہیں کیا گیا ۔ البتہ جہا و کی ایک خاص مورت کی تعبیر قدال سے کی گئی ہے سے وظام ری مفہوم کے مورت کی تعبیر قدال سے کی گئی ہے سے وظام ری مفہوم کے مورت کی تعبیر و کی ایک نظام ہے طالا کہ جہا و اور خصوص کا فاقری ہے۔ والم حی مورد مقموم کا ور خصوص کا فاقری ہے۔ و کے عموم اور خصوص کا فاقری ہے۔ و کی ایک الله کا فاقری ہے۔ و کی میں ایک طرح سے عموم اور خصوص کا فاقری ہے۔

كَامْلُوالْمُسْزِكِيْنَ حَيْثُ فَحَبْنُ مُنْوُفُهُمْ بِينَ كَفَارُ رُو جهان پارتقل مردد ۱۰ در دوسری بیم ارشار سید. ما تشکو تعدیم حَيْثُ نَفِينَةُ وَحُرِّمَ وَ آخُرِ حُرْقَهُ مِنْ جَنْ الْمُرْجُوكُ مُ لَيْنَ الفارير بهادي المتقا كرورا ورجبال مسعامفون سانتميل يبالب و اد. - با تم مي انفيل نكال دو - سيكي دوسرى آبيد استصعادم مرانا يد يد مشاكلة العقط باللفظ عيد عيد الله عن دور سيد الريخ الي فرانيزت و تحدا الرواب من متعلق كرنا سيك مكم ومكم الله وَاللَّهُ كَفُيْرُ اللَّاكِيدِ فَيْنَ والاكرف المكارسي بكرود طراقيس بيعفار عياممال شنبيد كاعجاب وياكيا . ا- جيسيم دين زاده سيد يمنظ بن إسران كالبراري . بعد الانكرسراني نحود براني سب ملكر ؛ س، مدار بران نبي، مكره، قالزي عدل كا أيب احسن نتي يه يه- ارشار خدادتدى سند جُزّاء سيّة سَيّة تشلها كربران كالبرادويي سى برائى سيد ١٠٠ سس طريقه براس بفظ كالميى استعمال كياكب سب ورية اس کی حقیقت سیتلهٔ مرادنهیں ہے اور ندعوسکتی ہے جس طرح خدر کے مرسر سے معقیقی مرزیس دیا با سکتارسی طرح بهان فال سے مبى دن إلاعام قنال مرادنهي سب كان فتكواكم ف تُتلوهم ار الرده تم سے مقالد كري تو تم مى ان سے مقال كرو حيس وه كري و بیسے ی تم می کرو- ا وراگرا سی کو تسسلیم نزکیا حاسی - تنسامی به حود كفارى كي شامسياعمال كانتيج ہے . جب دكا سل مفعد نہيں ہے .

چنانچ ایک دو سری آیت میں اسس کی تھریے کر دی گئی ہے جہاں ار براہ سرک م

ارت د ہے کہ۔

مُنَّ عُتَهُ كَا عَلَيْكُمُ فَأَعْتَدُهُ الْمُتَكُمُ الْمُعَتَدُهُ الْمُتَكِمُ الْمُتَكِمُ الْمُتَكِمُ الْمُتَكِمُ الْمُتَعِينَ وَاللّهُ مَا المُتَعِينَ وَاللّهُ مَا المُتَعِينَ وَاللّهُ مَا المُتَعِينَ وَ

وآلانتر)

یعی جوشخف تم پرزیادتی کرے تم معی اسی کی شش زیادتی کر سکتے ہو کیکن اس سے زیادہ تجاوز کر سکتے میں خدا سے فورو کی چنکہ تندا ہے ہے۔ گاروں ہی کے ساتھ ہے ۔

میکن تمام قراس مجیدسی حمل جرا ربر حرب کا طلاق

جہا وہ مقصدای وعایت کی جہاربر حرب کا طلاق منبین کیا گیا۔ مرف چیم جگر حرب کانفظ آیا ہے۔ حالا کہ تمام قرآن

ببنجائة اوران مي معبوط والن

ا ورخداوندرسول کے دشمن کی گوات

لكان اوراي كفركو فابركرن

ریم حبها دی شرعنیب و تحریص سے مبرا سرا سے -اب بھ مقا ما سند کا اردنا فی مالی سرمدر روما دیوں ملاحظ مون

على حظر فرما نمير كيميس جها دئهي الماصطرم : حَالَانِينَ الْحَدُّ وُلْمَسْمُعِدُ الْمَرَالُ حِن لِرُكُوں مِن ملمانوں كو فقصاك

ڔۘٵڷٙڎۣؿؚڹٵػۘۮٷڵۺؙڿڽڎٵڣڗٳڒٵ ڎٙػڡؙؙؙۿؙٱڎۜڷڣؙؠٳؿڠٵۜؠڹۘڹٛ۩ڰٷۺؽؽ ٙۅٳۮڡٮٵڎۘ۠ٵؠٚؖؽؙػؘۮڒٮؚٵڒڷۿ

وَرَسُوْ لَهُ مِنْ نَبِثُلْ.

الآبية) اسم في مسجد بنائ ہے۔

ی اس آیت بی جُرُبُ کا سنعمال کیاگیا ہے سکی اس کاجہاداسلا سے کوئی تعلق نہیں ۔ ایک عرب تقال ہوعامر راسب حب کی ریاست،

مزسی کو آنخفرت کی بیشت سے صدمہ پنیا تفا-اس نے اسپنع درجاه كوفا المركف سر معدد الوائبان كالقبل بجنائي آيت من من قبل كالفظافوداس بروالت كرتاب مكي حب تبيلا موازى ينشك كعانى توده شام كاطرت مجاك تكلاا ورميروبان مسيع منافقين مدية كوبيغام بعيجاكه كم ايك سحبه سناكر وباب اينا اكف كروادر الات جنگ می فرایم کرو - بین قیم روم سے مرد سے کرائی بود اور محمد کو مدینے سے کال کروم بول کا چنائے اس کے ایما پر مدینہ میں منا فقیق سن ابك مسجد بنافي يج بعدي أتخفر ميد سن مراكر حلادي تعييان اس کافرکرہے۔ اس سے صاحت ظا برہے کداس جنگ کا مقعد تحض تغض وانتتقام ، تحدع و فریب - ظلم وعدوان ا در طلب رياست تفاحب برحرب ي حقيقت لغوير بالكامنطبق موتى بي -اس سلف قرآن محبد لے اس لفظ کو اس کے صحیح مفہوم لغوی کے مطابق استعال کیا ہے ند کرجہا دے سے ۔ اس کا جہا دسے دور کانعلق می

خَرِدِ فِي نَالِلَهُ مَا حَرِنُوكَ خَدَا اوراس كَ رَسُولَ الْتَ فِي الْدُوْفِ الْمُنْ فَي الْدُوْفِ الْمُنْ فَي الْدُوْفِ الْمُنْ فَي الْمُنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الل

والآنَّ تَكْلَاءُ الدَّبْ يُحَادِ فَوْتَ اللهُ أَ دَرَسُو كَهُ وَيَسْحُونَ فِي الْدَافِي دَسْارِّ النَّ لِمَّقَتْلُو الْوَيْصَلْبُولُ اَوْلَتْقَطُّعَ اَيَّكِ نِبِهِمُ مُولَدُولُهِمُ امِنْ خِلَامِيْ وفي إجلاوطى كردفي الماني يه دينوي دنت ورسوالي ساور اخرت بی می ان کے سے برا ا عذاب ننیادسے۔

اَوْيَنْفُو إَمِنَ الْاَرْضُ < اللَّ نَهُ مُ خِنْزِئُ فَى اللَّهُ إِنَّا دَكَهُمْ فِي الْأَخِرَةُ عَذَاكِ عَظِينُ هُ و (الآية)

ي بهان فأنكيب نوع انساني مفسدبي في الارض مفارد كم الشامي واخلا اور دا بزلوں وفواکوؤں کا وکرسے - اور لوسط مار - فتل وغارب حرب کے مفہوم میں داخل ہی ہے۔ اس سے برایت بہلی سے مجی زیادہ واضح ہے۔ مسلما لزاخداس فرواورجر قم سودكى تنہاری اوروں پر باقی ہے اگرتم مسلمان مِوْنُواس كُوحِپُولُودو-اور اگرتم نے ایسا نه كيانوالله اوراسس مع درول كا تبرارے ساتھ اعلان جگ سے:

مَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا ثَّقُوا لَّلَّهُ وَدَ زُوْمَا كِيْ كُمِنَ الزَّمَا الِرَ كُنْ يَرِي مُومِنْكُ كَانِ لَمْ تَفْعُلُوا نَا ذَكُوُ الْ بِحَوْبِ سِنَ اللَّهِ وَرَسُو لِهِ

يبان الله تعالى ي برسه بين اورا بين رسول كى طرف حرب كا انتساب کیاہے۔ لیکن جہادیہاں ہی مراد نہیں۔ خودمفسر می کویہ شب ہے کەسسانوں سے برطرز خطاب بنا مرحرف کلام میں زور سید اکرنے کا ا يكسد اليقرب - بيكن يركبون خروري مجم بياكيا سي كه اسسلام كى مرحبك مقددجهادي يشمل مو مكرسياسى فينيست معفوا كردينويرسى اسكا مقعد موسكة بيء اوراس لحاظه يرىفلامى اس جنك كى حقيقت لغويبرمنطبتي بوسكتاسيد سودخوري أييت قسم كى را بغرني سيداورس

سودخور ایک قسم کا قراکو سے جو بندگان خدا کے مال کو بلامعاوضہ لوسط اینتاہے۔ اسس سے خدا سے فر با یا حب طرح تم غریبوں کا مال لوسط رسم میں ای طرح تم بنا اوال لوسط کران کو والیس دلائیں گے۔ اور بہی حرب کے سی میں۔ بہی حرب کا لفظ بہاں اپنی حقیقت بنا مغربہ بر ہو لاگیا ہے اور اس میں کوئی استعارہ مجاز نہیں الداور نداس کوجہاد سے ورہ می کوئی تعلق ومس ہے ۔ اکر خوا مخواہ تا ویل کی طرور شاس کوجہاد سے ورہ می کوئی تعلق ومس ہے ۔ اکر خوا مخواہ تا ویل کی طرور شاس کوجہاد سے

سم نے بہودوافعاری بن قبامت کے سے بام جمنی وال دی ہے حب معی وہ آنشی جنگ عبول کا نے بی توخدا اس کو کجیاد تناہے گروہ دنیامی فساد کھیلاتے بی اور والٹر

داره و التبنابيسهم الدرادة دالبغضاء الخايوم الفيل ه كلمه اوقت درنا واللحرب اطفله الله و يسعرن في الارض دشادًا والله لا يحب المعنس و عن والآيت

لا پیجب المسفندی بین ولالآین اساد بون کوب ندنه بیس مرتایا بیت کمی تاویل محتاج نهیں بیم و دونفادی کے متعلق ہے
اکفوں نے باہم جولوائیوں کا سلسلہ فائم کر رکھا تھا اس کا سبب بعض واتھا کا اور شرو نساد تھا حبی بربغوی حیثیت سے یہ نفظ دلالت کرتا ہے ۔ بابی مجہد نا دست کو بیسا در اس مشتعل کے کو بجباد با کہ محد اسلا اس کو بیسا در اس مشتعل کے کو بجباد با کہ ملک اور اس مشتعل کے ساتھ کے بیسا کے کہا دیا کہ مار دانا واللی وب اطفاحا الله اور ای کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کے اس ما علان البی کی تصدیق دائی کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کے اس ماری کی تصدیق دائی کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کے اس ماری کی تصدیق دائی کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کے اس ماری کی تصدیق دائی کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کے اس ماری کی تصدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کے اس ماری کی تصدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کی تعدیق دائی کو بی تعدیق دائی کو بحکم تمر تی موئی مشتعل کی تعدیق دیا ہوں کی

ده لوگ جن سے آپ طبید کیا گرده ہر مر نبدا ہے عدید کو ترور دیتے ہیں اور خدا سے بالکل نہیں ڈورتے ہو کا اگر ان کر جنگ میں یا ڈونوچا پیڈ کا مان پر نوب دباؤ ڈالو کا گر بولوگ الان کی تیجے ہی ان کو می مجا گذا برط سے ارز نیجہ سے حاصل کر ہیں۔

ره الذن عاهدة من هم في المراقة من في المراقة من في المراقة و المراقة و المراقة و المراقة و المراقة و المراقة المراقة

(الأيتر)

یہ آبیت قبیل بنو قریف کے منعنی ہے۔ عبفوں نے اسلام کے ساتھ منتعدی ہے۔ عبفوں نے اسلام کے ساتھ منتعدی ہے۔ منتعدی ہے۔ منتعدی ہے۔ منتعدی برا ما دہ کردیا تھا۔ آبیت بیل حرب ہے، دہی حرب مراوسیے سوائی کی دیشہ دوا نیوں کا نتیجہ تنی ۔ اور برظا مرہ کے کانتحوں لے جولوائیاں نام کرائی تھنی ادہ کا سبب عرف لغفی دعداوت اور شرو فساد تھا۔ اس نام کرائی تھنی ادہ کا سبب عرف لغفی دعداوت اور شرو فساد تھا۔ اس نے بیاں می حرب سے مراد حباد اسلام نہیں ہے بلک حرب کی دی حقیقت نغوبہ شبعیہ و ملعور مراد ہے جب کا جباد اسلامی نسسے دور کا والد کھ

جب تنبارا اور کفار کا عِنگ مین آلیم چوتوان کی گردن الراد دیجان کس کجب خوب جونربزی م چیکے توان کو غلام شافر اس کے لدیدیا تواحسا تا مجى البي سبے ناذالقيتم الذين حصاد فضر باالرقاب حق اذاآنشتوم فشد والوثاف فامامنالجه وإمافل اعر ان کوچی دردیافد به کرر باکردد بیمان مک کرمراانی اینی شخییار دال دے لینی موقوف موحاسے م

مَنَّظُ نَصْنَعَ لَلْحَهُ مُدُّدِ أَذَ ذَا وَهَا والآين

اس کی بہت میں بے شبرجہا واسلامی برحرب کا طلاق کیا گیاہے لیکن تشریح و نوضح کے لیدرمعلوم ہوگا کو بھی آ بہت جہا واسلامی کا مقدر وحید ہے اورجہا دکی حقیقت شقد سداسی لفظ بیں مضر ہے۔ چنا کنجہ اسس کی تشریح آ گے آتی ہے۔

بورب كا ارج فطرت كرنمام رازيا في سرست فاش كردي مروهاب كالتوحيد في التشليث وراتشكيث في التوحيد في كره نهيي كھول سكا دليكن اسلام استكم في الحكمتِ وَالْحَ نَبِ فِي ا الستكيم معقده لا يخل كوحل كرسكتاب يعدي امن وصلح عن جنك اورجنگ میں اس وصلے مگرا س سند میں میں بہلے بورب کے کارزار و اعمال برتظ فوالني چا بينے - اسلام ان امن وصلح كاحود دور حديد ناائم سردیا تقا، دنیاکی سبعین اور میست نے اگرجرا س کو جنگ اور خود ریزی میں بدل دیا ہے۔ سکیوی ا بس مرسی کھی سے اسی مصالح سے اس فراموسش شده حقيقت كانام زبالون برأسي جاتا سعاوراس معبو لے بو مے حواب کی یا د تا زہ کرلی حاتی ہے ۔ انہی مصالے سے عجيد داذب به مقام سيك ايك عجيب وعزب محبس صلح كاالعقاد بوانفا حب كانام أدباب سياست في سخياد بنرصلي وكما تفاع م

ایک شاعر نے کسی قبیله کی سمجو میں کہا تھاکہ دہ نہ مرد ہیں نہ عورست حبس طرح شمتر مرغ كر مذجره يا ب مذاو شف -اسى طرح اس صلح كي حققت مجى اكرچيد شته يه يه . . . . . كيكن ميم فرشت امن مسيم بجائي شترمرغ تحرير سے سابر عي الاي دندلى مسكر سكت عيل - تا سم اس سے ليد كر خونجر وا قعات سن تا بند كرد إكرين ننرمري كي تعيض شا ص موسمون إي يراينا ساينوال سكتاب يتام جباك وصلي كاس مبرش ف دنيا ممسينيه نهاب ولحيب موال بيداكر دباس كدكياجنك كا خا تد موس اتا ہے جمیا جا کے بیش میں سینے مع فے جبروں بر میر والمى صلىح كافل الفنام ابنا ساير فوال سكة! سبع - بورب سي برط سرفي ار باب حل و عقد الله اس سوال كا جواب مختلف الربع و عقد الله السيام كيكن أيب صلح بيند شخص كے ييزان بين آيد احدا بي تسكيل مخبثن نہیں ۔ دہاں دنیا کوصلے واشتی کے وسائل فرام کرنے کی کوسٹسٹ كرنى چا بيئ - ليكن برصلي مي اينديده نهيل موسكي - دينا بي بهب س الله ايسے بيدا مر كئے بن جن كا سبنة تنگ فتح كا ابك عولناك مبدان سے بكن ده اس مبدان كوملح كا خورش منا سبره دار كمية بي -ببست لوک بزدی، صنعف عزبید اور کمرو فریب کو معی صلے سے پرد سے میں چھبار ہے ہیں۔اس سے ہمارا فرض ہے کہ اپنے آب کواس صلح سے الك ركهيس يجوصلح ظلم اوربزدلى مع مع تى سب يتاسم ظالمان الرا أياب بهست اور ظالما دصلح كم بي يبكي دولان كى دولون فا بل نفرست بي -)

به لارفح اوبری مرجان لیکساکی دا فے سے ....

( مجع صلح کی توقع بہت ہے بخود ہم انگریزا بینے کبری دہری مصارف جنگ و براها کردنیا کے سامنے بنگ کی تیاری کا بدتر بن منون بیش کر د ہے ہیں) سرفریزرک إدائيك نے اپنے وسيع خالفى تجارب كى بنیا دبرجوان کوزها ننزجی میں حاسل عوفے میں بررائے قائم کی ہے، رعام نعبال ہے کہ سلطنوں کے حبارہ ہے تھی شخفی نز اعوں کے جسیر مثل میں - اس الے حکم سے دراید اسس کا ضیار عوس کتا ہے بیکن سلطتورى كر حاليتى التخاص معامدته في من منتلا بالمي معامدون كى وفعات كى تشريح يا ان كى خلاف ورزى كا فبصله عدالتو اور فالشوى كي ذربيد مع منيس موسكتا -سب سع مراس ملرسيادت وافتداركا ہے۔ حب کوایک سلطنت کسی شک برقائم کرناچا بتی ہے۔ان تما م باتون كا فيصله مرف تمام سلطنتوں كے اتفاق واتحادى سے موسكتاہے اوراسى اتحادكواس فوت سے زیادہ مضبوط وسنحكم مونا جا سے جو اس کی حربیت بر اس کا مظائد کرناچا سی سے عیریداتفاق می صرف تحيوا عجوالي الروا ليون كوروك سكتاب - وه عظيم النشان سلطنت ہ دوسری سلطیت کو حقارت سے و مجنی ہے یاکہ اس کوا بنے ساتھ ط يين كى قدرىن كى بيداس الفاق كى بيرداد بني كرسكتى -)

سر کلری بارس با بت دایری سے صلح کانونس مے خلات ابی برا نے ظاہر کرت بیات شہر سال اس بر کے اپنا خیال د بل کے الفاظ

ين ظامركر تربي، سنينك،

یں میں صلح کی خوست نماامیدوں سے ابنادل بہلا نہیں سکتا واقعا مرکوایا عظیم الشان جنگ کی دھکی دے دہے ہیں - حب تک کہ دشت موجود ہے اور حب کے خیر کمل طور برتہ ندیب یا فتہ تو میں سطح زبین بر آباد میں تو اثفاق واتحاد تا ممکن ہے ۔ سم کو خدا پر کم وسر کمر کے اسپنے ارود کو خشک رکھنا جا ہیئے ۔ "

مسرط الزك الريك مي ايك مشهور سياسي فيلسوف بي-ان كى دائد اورغناكا خوش مناسرة زار ملاحظه بو- فرات بي:

" دائی صلح اس انہیں ۔ بعض لوا ئیاں قانون ارتقا کے نابت شدہ اصول " تنازع مدفا و" کے سے کی جاتی ہیں۔ نوا بار یوں کے سے حوت اس عرف اس عام موتی ہیں۔ نوا بار یوں کے سے حوت اس عرف اس ما موتی ہیں کہ انسان پرا بینے مک کا دائر ہ شکا سے موا ثیاں قائم ہوتی ہیں کہ انسان پرا بینے مک کا دائر ہ شکا سے موجا تا ہے اور وہ دو سری قوموں کو دھیل کرا ہے ہو مشاجات اس کے بغیراس کی نغیراس کی نزیر کی ممکن ہی نہیں ۔ بعض لوا ئیاں استبار استقلال سے سے کی بر برا بوتی ہیں ۔ جون کی تحریک حرص اللم کرتا ہے بعض لوا ئیاں نہذیب و تحدد اس سے استحکام کی عزض سے قائم کی جاتی بین ۔ اگر وحشت و مہمیت ا بین انتہائی درجہ کے بہنچ گئی ہے تواس میں سے ال بوت ہیں اس سے علا وہ جہالت اور حذ بات کا جوشن می کھیتا ہمیں روکا جا اس سے علا وہ جہالت اور حذ بات کا جوشن می کھیتا ہمیں دوکا جا سکتا ۔ بہی اگریز ہر فرنچ ہرامرکی سکتا ۔ بہی اگریز ہر فرنچ ہرامرکی سکتا ۔ بہی اگریز ہر فرنچ ہرامرکی سکتا ۔ بہی اگریز ہر فرنچ ہرامرکی

سرحرس اب الرائع كوحقارت كى لكاه سعد كيفتا سيدا وراس كى طرف ا بنامیلان نهیں ظا برکزنا - مبری طِی خواسٹن ہے کہ جنگ سے علیم رگی اختیاری جائے ۔ کریونرل امی سبت دور سے مبیث سے سے الی الله في من دوريه على مع مسكة بن كيكن آكم الريعة داسي النارار الفوز سي كون دوك سكا ي مرفاقت ورحكومت ومرسكونجادكا . ي کی دستشن میں - بے - ملح واستنی کی یہ اوری ادر منتائی سب کواورب کے ترقى بالعندر نبيت سنة انجام ويا- ديكن اس كايد فرمشتر إرب سيفكل ا مرافقان عرابس اورابران کا دوره کرجیکاید اور اب خود این مستقر الماريد كرتوني جلال كايا يركم كرونياكوا بنا دفي جهره دكهار باس منعملت الارض والجيال فدكت ذكته واحدة فيومدي د د تعت الوا قداد والتشقت السماء فهي يومث ل مَاهبَ لعنى بها والدرين الفاكراكياسات فيكسد سي مسيدا وروه و فعد م چور چرار م سكة . بيس آج بي كون فيا مدت كاسب سے الراسيس اكدون آكيا - اسمان ميد الراس ي حيولين فرصبى يوسى بي بيس بي نفشه جو قران ي كلينيا بهاج ونباك بجروبر برصادق اد باسے-

ا کی اسلام سے جنگ کے دریعہ و نیاسے جنگ کا خانمہ کردیا خلاکہ کلام بیکہ جہا داسلای کا مقعد خود سے خود ہی کے دھبوں کوزعونا ا درجنگ سے جنگ ہی کا خاتمہ کرنا تھا۔ تاکہ متمام و نیامب الدہ چنگ ى اغوىنى سلى يى المينان كرسا توديدكى لبركر سك في المختفة امره ا خرى آييت بن قرآن سے عدا من صاحت اپني جنگ كالمقصر بنادیاکہ وہ صرف جنگ ہی سے روسے کے لئے کی جاتی ہے کیونکم فرمايا وجنگ دس وقنت يك كيدجا وحب تك كه جنگ حتم نه مرجائے ؛ یہ اسی طرح ہے جیسے کو ان کے کہ صحبت سے اسیف منته اردال د في معتى ما بالكبيدة التدبوكيا - ياكبا حافيك میری بیت سے ستھیا راوال و سئے یعنی میت باکل شربی-ایسے پیرار کھی بیمعیٰ میوں سے که روائ اے بینے سنتھیا روال دے لینی باکل شدر بع اورد نیا سے اس کا خاتم و جا سے ب وَافِوْرُوعُوانَاآنِ الْعُمَدُكُ لِلْهُورَتِ الْعُلَمِيمِينَ وَ

بابدوم

# رسوم و علائم

جاد اسلای کی حقیقت حی انفاصد برشتمل ہے اس کے لحاظ ے وہ دینوی لڑا ٹیوں سے باکل بختاف ہے۔ اور بہا ختلات اس فدر بربی ہے کسیم کوامس کی ظامیری سکل سے ایک خطوفال سے ا ند ر فایاں طور پر نظر کا سکتا ہے۔ آیک فاتح جب ملک گیری کے ادادہ سے میدان جنگ کارخ کرتا بیاتوطیل و دُیل سے غلظا ور قرناه و مرف کے تراك خيرمفام بجالاتعي وسريربرج مهراتاب وجرشابي فتاب ى شعاعون ومى اسسى طرف نظاه كرم مديد كيفف نبي ويتا جاه وجلال كايدديوتا سيدان جكا بي اكي محيد كي طرح كعواكرويا جاتا سيداور تمام فوج اسی مرضع من سے گرد طوا ف کرنے لگتی ہے بمفلت وجرونت كايدمنظ دنياكو دفعتًا مرعوب كرويّنا بيدا وراس رعب وداب كم احكم سے اس دینوی وا جی کا سر با دہ کر و تخوت سے لبر بزیوجا تاہے بیہاں يكك كه خاك وخون مي مل كرمي بدنشه بنهي انرتا المركو الح اس سرتريغور كو محكراد نياسيد تواس مع مغرور انه صدا لبند موتى سيركم

#### زین دامنم تاج تادیم سانشیں مجنباں مراتا مذجنب دمیں

لیکن ایک بینیری حالت اس سے بالکل مختلف موتی ہے۔ وہ گھر سے حب تکاتا ہے تو اگر جہ مخلصیں و مومنیوں کی ایک جماعت اس کے ساتھ ہوتی ہے۔ سکین وہ اپنا رفیق سفر صر نہ حداکر تبا کا ہے۔

مس حفرت صلع حب بفر ف جها دردانه كآف دَسُحُلُ اللهُ صَلِّحُ اللهُ عَلَيْهِ موتے معے تو یہ وعاکرتے تھے: وسلَّم ازاسَفَ قَالَ الشَّه م انت خدایا تومی مهار ارفیتی سفرسیه العَراجِب في السِّف والخليف توسی مارے بال بچوں میں مارا في الاهل التعم اف تا في منظام سيد - نعدايا سفركي اعوزدله ص وَعُشّاعِ السَّف شدائدا وريسط كرابل وعيال كوبه وكابت المنتقلب وسوع المنظر حال مين و كيفف كى مصبيت معيناه نى الْكُفُلِ وَالْمَالُ - اللَّفُدُّمَّ ما فكنتا بهوں نتازایا مسیا فسنت سفرکو اطولنا الارض دَعَدِّن کم کر دے ا ور ہماں سے سے عَ لَيَنْ السَّعَٰ وَ آسان بنادے۔ دالحدیث)

(الحديث)

وه سواری کی پیشت پر قدم رکھتا ہے تو تحداکا شکر کالا تاہے اور اس کے دروز بان یہم تاہے کہ شینے کالائی تھا کہ کا اُد کہ کہ گاکہ کا ترجع کیا پاکھ ترب وہ تعداجتے اس جالور مُعلَی نیک ۔ (الایہ) وہ سفرے باللہ اسپ توراہ میں خداکی حمد کا ترانہ کا ناموا بیلدا ہے اور اسس کا ترانہ یہ میونا ہے کہ

آئِدُوْنَ تَا يَبُوْنَ عَابِدِعُونَ مِم اللهِ مِم تُوبِ مُركِدُ مُوسِنَةً مِن مِم عداكَ لِمَا يَبُونُ وَاللهُ اللهُ الل

(الحديث) الينف خداكي حمدو شاكرين والمعين

پہا ڈی چہ ٹیوں پر چڑ صنا ہے تو غلفاتک پر باند کرتا ہے۔ نیچ انز ناہے تو ترتم ریز نشیعے و تہلیل عو تا ہے۔ نوچ کوروا نے کرتا ہے تو اسس کو نہ

غرور طاقت کی یا دولا اے دجوش کودوا تشکر تا۔ نہ قدیم کارنامہائے

شجاعت اکا مذکرہ کر کے اس کے دل کو گر ما تاہے۔ بکہ اس کے دین کو

اس کی امانت کوء اس سے تمام تنا کے انحال کوخداکے سپروکر کے رقعت

محرو تناہے۔

استودع الله حبينكم و بي تمبار عديد، متمبارى امانت المانتكم دخواينم اعلكم اورمتبار عنتا مي واعلل كوشاك

راندين) ميروكركة كوخدكاراه ين جياد

مے کے ہے ہی ہی ہے۔

ده حب منزل براترتا بي تون سلاطبين كى طرح اس كے سيم في خيے قائم كئے جاتے ہيں، فرش وبسا وشاہان سے زمين آراستہ موتی سے اور سيدان كانشيب و فراد مہواركيا جاتا ہے ۔ وہ خدا كانام مے كم فرنش خاكس پرليسے، جاتا ہے ۔ اور اسس نام كى عظمت كے سہار بي

زمین می کواین حفاظت کی حدمت سپردکر کے اطبیتان وآرام سوحا" سيے -

اك زين مبرا ارتيرا دونون كاخلا الاستان مع-بي ترعامر شع تري سطى باطئ كے شرعے اور تكور يا والوں مے شرسے بینا ، مأغشا ہوں. وه عفر حياد سع يدخ الركوميني بية وسب سع بين اس كو

ياديض وبي ودبيك المنه أعود باللهمن شروشهما بباه دشهمايه تعديد والحديث

خداكا كمويا دا راسيد اورسيدين عاكر دوركعت نماز اداكرتاب سب اس كو فتح وظفر كى خبر ملتى بين تونة تواس كرسا من شاديا فرجاك جاتے ہی دخشی شایا نکی تیاریاں کی جاتی ہیں ، نہ عیش وطرب کے ترك كاف جات بي - در مرف اب خداك المع سرسجود إسا معادر سجدة سكريالاتاب - اس كوحب مشيبت ايزدى سيخسكست ايزان توده أو كوبالكل جوش وغيرت بنيس ولا ما مكرخداي كي غيرت كي سلسله حدّ إلى كر" ا ہے كيو كمراني فوج كوهداكى فوج يقين كرتا ہے اور قع وتسكست، وواراً

أب معركة احد كردهكة تعافلا كياتوها متباري كداب زمين بي تيرك عبادت كرف والاكولي شعور

كان لفوم يوم احدالكهم المضات تشالانف ف الأرف (الهديت)

اسی کی طرف سیسیخنا ہے۔

وہ اپنی فوج کی قلت اور وشمی کے مشکر کی کرنے ت کود کیفنا سے تو

مرون رحد شدا ممانی می سے مرد طلب کرتا ہے اور کسی دینوی طاقت کے آگے دست سوال بہیں کھیلا تا۔ اس سلے کر دہ نفرت مرف دلشری کی لمرن سے نیفین وڑنا ہے۔

بررك وهاحب الخفرست العماة مشركين كى طرف ديكها ا در آب اكو نظرا يكران كي جعين ايك سرادكي بيدا ورسلمان عرف تبيئ سوانيس مي نوآب فبله كاطرف متوجهم وسيح أور وولوب بالمقون كويجيلا كرخد أكوبكارن شروع كيا - تعدايا توسف مجه سير فيح وظفر كاجود عده كباسيداس كوبورا مر خدایا گرمسلما بزن کا بر مختفر محروه فناموگیا تو میر تیری عبادت مرف والا كوني نذر بير كا وهاى طرح بانخه يصيلاكرمسلسل يكادت رب بيران ككرجوش استغراق میں اس کے دوننی مبارک سے اور محركني حضرت الوكرية آبياك اس تفرع والحاح كود بكفاتوباس آف

لساكارى بوم دب لرنطس وسول التهصيط الله علي ديسلهم دبالاهالى المنتكب دهم الهنداه المه تلاث مأنه وننسحة عشرربلا فاسدة بل القبلة تم مدديديه عدداي ببعث بريه التهم الخرك ولاعدتني اللهم أات واح عدننى التهمان قلاف طأن العطا مفاحفل الأسلام لانتبد فى الارف ما ذال يهتعت بربه مادًّا بدیه مستقبل القدلة حق اسقطدوا مك عن سنكبيك فائكه الجويكس فلخذاد دأة ناكقا كمعلى شكبيد تم التزمة من ورائع

اورچا درا خاکر آپ کی خرصیر ولان دی مجر سیجی سے آکر آپ سے میسٹ کے اور کہایا دسول الدُصلو سیب اپنی منا جاست ختم کی فیصلات سیب چروعدہ کیا جاسکوں عاظر اور اکر لگا وتاله با بنى الله كعالف منا شدتك ربك ما نه سيخذ المدما وعداك (الحديث معم)

میدان جنگ میں اس کو شدیدزخم مُکنا ہے تواس طالات اس برکہ کرخوا موسش موجاتا ہے کہ

د اغفالفوقی فا نهم لایعلموت (الحدیث)

خدایا مری قوم کومعات بر اکتو کا. رود کور استیز نهیس -

کیکی حب اس کے باتھ سے جہا دکا اصل مقصد فوت ہوہ آباہے تودہ از فرق تا نقدم غضب وقہر اللی کا بیکر حلال وجروت بن جا آ ا ہے توسیراس کی زبادہ رحمت کا راگ کے شط سرساتی ہے۔

خداکفاری قرون کیاگ سے ہم دیکیونکہ انفوں نے مہادی 'ڈیاڈ عفر قضاکرادی۔

ملّاء الله تبودهم نادًا نده شعلوا ناعث الصلالة الوسعلى –

قصه نخفر ایک فاتے میدان جنگ میں سربر بافرد، گرایک بین بر جبین نیاز موتا ہے - ایک بادشاہ سیدان جنگ میں نربان خودسنا ، گرفائی حق زبان شکر سنج موتا ہے - ایک بادشاہ سیدان جنگ میں نیف وغضب کا تش کدہ ۔ گرایک منادئی توحید و کرم کا سرحشیم موتا ہے - اں دونوں متضا وحالتوں کا انجام کی بنیابیت بختلف اور غیرت نجیز میں بہایت بختلف اور غیرت نجیز میں میں بہایت بختلف اور غیرت نجیل میں بہایت کے دیار شاہوں کی میں بیار نظام کی جہاں نیار نظام کی میں میں میں بیار نظام کی میں بیار نظام کی میں بیار نظام کی میں میں بیار نظام کی میں میں بیار بیا اس میں بیار بیا دینا ہوں کے شیف وغفی بیار میں بیار بیا دینا ہوں کے شیف وغفی بیار میں بیار بیا دینا ہوں کے شیف وغفی بیار کی دریا ہے دینا ہوں کے شیف وغفی بیار کی دریا ہے دینا ہے

مم نے پہلے سے یہ بات کھیرا دی ہے کہ ممارے بندے بیغیر نفینیاا مداد کیے جا بنی گے اور بھی مماری فوجس آخر کامیاب مواکر میں گی ۔ ولفاد سیفت کلمتنادیا المرسلین ۔ انہم هدم المنضوروت و وان حبند تالهم الفالبوت دالای

عز من ابتدا - انتها ورورمیا ه تمینو سنظرای برقلو وروری دلجد اور این عجیب و عزیب تبائی و تفناد بین منایا در و واضخ بین سرید حققت آنی دوستون و آشکا راسیه کدا سدا س برکسی مزیر تشریع و تفصیل کی نزورت بی نبین - ایک حقیقت این حکر حقیقت سیخواه اس برکتین بی برد سی بردون کو اس برکتین بی برد می مون نه فوال د فی می اخر ده سب بردون کو حک سرکتین بی برد سی مجابی سے -

ہم تی ہے۔ لیکن ایک دائی حق کی افتاع گرزود ماندگی۔ انکسار و توافع اور اپنے خالق کے سامنے گریہ وزاری سے ہم تی ہے ۔ ایک فاتح کشور کشنا سیدان جنگ میں خونخ ار میرایا ور انسان خود در ندہ ہوتا ہے وہ حب کسی ملک وقوم کو فیجے گر لبنا ہے تواس کا اس ملک میں داخلہ اسی انقلاب کا بیش خمیہ ہوتا ہے۔

ات المنون كا ذ الرحكوف الله المستان با وشاه حب كسى المنسكة فحد حدد و المنسكة فحد حدد الله المنسكة فحد المنسكة فحد المنسكة فحد المنسكة فحد المنسكة المؤلفة المنسكة المؤلفة المنسكة المؤلفة المنسكة المؤلفة المنسكة الم

بوتا ہے۔ وہ ان کو غلای کی حکم آزادی ، سوت کی حکم زندگی ا ور بدحائی کے بر لےخومش مالی - جہالت کے بر لے علم درندگی کے بر مے انسا نبت -مصائب دالام کے بدے اُلا وراحت اضطراروبریا نی کے بد اطمینان وسکون بخشتا بهرانجام و کیسف کرایک فانچ کشود کشاکا انجام کیا، یاخونخوا د ورندگی اور مجیز و تسنده ورسوالی - محمد ایک بیغیرا درد ان عی حق وعدا كا كنام يا بين خانق كى رضا وخونسنودى مرتى بداوريا س كم ساتھ دنیاکی فتے وظفر اور عزست وا برومی اس کو نصیب امر تی ہے احدى الحنين كاده ستحق قراريا يا سم - / ١

بابسوم

### فالخ اورمجابيه

## فالخ اورى بابركاد اخله ممالك مفتوهين

اب مراب کو تھائی فتو حات نبوی سے مناظر کے بعارفا تج افواری کا داخل ممالک مفتوح میں دکھاتے میں و کیمے کہ یہ داخلر کو نتا کی در عواق کا حال من نتا ہے د

تہار۔ ساسے تمدّن قدیم اور تمدّن جدید دونوں کے مناط موجود ہیں۔ ردم دایران سے بڑھ کر تمدین قدیم کا و نشاع ہد ہوگا دیکن شام و ایران اور کار شھی میں تم و کیھ بچے ہو کہ ردم کا تمدین کس ساز و سامان کے ساتھ داخل عوا۔ سکندر سے ایران کا چیر چی جبلاد یا اسی طرح ایرانیوں نے بابل میں داخل موکر خون کے سیلا ب لاشوں کے فوج اور سنہ م عمار توں کے کھنڈر اپنی یا دگار چوڈ سے اور فیش کی فاتے فوج حب ایروشلم میں داخل مولی تو وہ الشانوں کا داخل بن تھا بلکہ حبکل سے ور مدوں اور از دم ہوں کا غول کھا جب سے دی مدوں اور از دم ہوں کا غول کھا جب سے دی مدوں اور از دم ہوں کا غول کھا حب سے دی مدوں اور از دم ہوں کا غول کھا حب سے دی مدوں اور از دم ہوں کا عول کھا حب سے دی مدوں کے دی مدوں کے سے کے سے کے سے کے سے کے سے کے سے کا داخل میں داخل کا دی سے سے کے سے کے سے کے سے کا داخل میں داخل کی اور ۲ با دی سے سے کے سے کے سے کے دی کے سے کے دی کے سے کے سے کا داخل میں داخل کھا در ۲ با دی سے سے سے کوری سے سے دی کے سے کے دی سے دی سے سے دی سے سے کی در مدی کے سے کے سے کے سے کے دی سے دی سے دی سے دی کے سے کے سے کے سے کے دی سے دی سے دی سے سے دی سے سے کی در کی کی کے سے کے دی سے دیں کی در کی سے دی سے کی در کی کی کے سے کے سے کے دی سے دی سے دی کے سے کے دی کے سے کے ساتھ کا داخل کی سے دی سے دی دی کے سے کے سے کے سے کے دی کی دی کے دی کی دی کے دی ک

آيك ، أو شركمي نت جوال احدالي فرمان نابت بوا كها سُولي للك الدّيار ك سعدا ق و رود . فيرن الم ويوسكونه و بالأكرويا - يتمدّه تدریم سے سب مرزیادہ ممتاز فرزند سے مسکن کا ج بورب سے عدید سدن کا کی سب، سے بڑا گھرانا جارے سا سف سے سم نهي كبر سيكة كداصليست ليا سبر . تُكرِخوديورب بميل لقين ولاناچاج ہے کہ بیم کے فاح حباارس کی آبادیوں میں سے گذرے تولودين كادارالعلوم نياه موكيا - ريم محد معبدمقدسسى كى وبوارس گرادی گنیس - برسلزا در انتورب کی آبا دی خوت درست مع تحر الحنى اوروهشت وبربر بيت كاجرا فساية ابران ك كفارًا میت المقدس می دیواری ، کار تضح کے تودے اور بابل کی سر بادشد رونق سناتي عنى . وه آج كئ مزار برسس بعر بجنسه اسى طرح بمجيك اندركسنى جاسكى بعد - اور قانون ان اللهود كا عاده كَيَاكِياا ورحِكَك كحقيقت تابته حَجَكُوااكِيرَّة الفلها الدِلَة كاسنظ د که اکرتما شاگاه عالم کوایک دفع بجرمحو حیرست کر دیا - اور جنگ ما ہیں محکمہ اُفنیا فقا کو آشکار آمرے دنیاکو او وفغاں کے غلغلوں سے گو پنجایا - اہل عزست ، و میں اور د لبیل و بچے ا بِل ع شامین تبدیل کر د بے محے۔

سیکی حب کر تمام قدیم اقوام کا مفتوح ممالک میں دا خدد کم چکم ہوا ورجبکہ بیوس صدی مع عمری تمدی وسلام کی سب سے

بوی فوم کی نسبت بھی جو کچے تہیں سنایاگیا ہے وہ تہار سے ساین ہے تو ا وُدیکھیں اس فوم کاکیا حال ہے ۔ حب سے گو آج دنیا کے مفتوحہ دیمکو سرممالک آبا دہیں لیکن کھی دنیا سے بحر وہر سے ہڑ ۔ بہر۔ ب حصوں پر سے اس سے فائحانہ سیلا ہے گذرا کرتے تھے۔

اس سلسلمیں گذرشتہ صفحات کے بیا ناست متہارے وہن مير محفوظ مي تم ده تمام احكام دوصاياس عيكم موجو الخفرسة صلى الله عليه وسلم في ميشه مجا دين عزوات اسلام كود في تي يتم في عدد نبودت کی فاتح افواج اورمجابربن کی اخلاتی حالت می دیکیولی ہے کہ کس طرية العامين كابر فروعين جنك كى حالات مي معى الداحكام كى تعبيل كرنا تحا ا در ایکسایک مجابرا خلاق کی وه علی طاقت ابید اندر رکھنا نفاجس نے تیرہ سوبڑس کی مدنی ترقی کے بعد بھی آج سرزمین ہمدّن تشہ و بيقرار ہے - ليكن ورحقيقت تلاسش وتعفى كے مع صفاتنايكافى بنیں ہے۔ اسلام سے جگ اورخون ربزی کی حقیقت محرز شرکے اندر جعظيم الشان القلاب بيداكرويااس كانتاعج كاذفرواسقدركم ماينهي بي كريد محفيلون كي صحبت ك بعد فتم برجائ اس كا وجر تواما عالم كيبار مسانفا - دَمَا أَرْسَلْنَا فَ إِلاَّ وَحُمَّةً لِلْكُولُمِينَ ( اللَّهِ ینی مے سے ایک کی بعث کسی خاص عالم کے لئے نہیں مخصوص کی عکد اب کو سب عالوں کے لئے دحمت مذاکر بھیجا ہے۔ اسس سٹے بر ابر دحمست النسائی اعمال سے مرگوشے پرمرساا ورجگے کی زمین شود می اس کی

آ بیاری سندا من وسلامتی کے باغوں کی طرح سر مبر و نشاداب بوگی پس خرور ہے کہ ہماری فکر تفنیش درایک نقدم آگے ہو سے اورا قلاً عہد نبوست وعہد صحابہ کے مشہور ومسلمہ واقعاست و فتوحاست کے نتا کچے مطلوبہ لامش کرے ۔

رءة لآغالبين كاجبرس واخله

المخفرت صلى التعليدوسلم مدينه سعدوانه بوكرحب خيبرك قربيب مفام جهاء میں پینچے تو نمازعمر کا وقت اکسیا اور آپ سے نماز سر می وبين ز ادراه مي كلولاكيا - كعاسة بين بي مغرب كا وقت مؤكيا - نما ز مغرب سے فار بغ موکر آپ را توں داست جير کي طرف روان مح سكے اور كجهدات ربي نيبر محمنفل بين المخدير الباكاعام معول يتفاكدات کوهمی جمله کی ا حازت نهیس دیتے شخص کیونکریه نهایت بزدلی کی باستهی اور بيخبرى معيعالم ميس دشمن كوفتل كرد بنا اخلاق النساني كانتبالي موت ہے۔ جنا کچے آب نے صبح کا تظار کیا اور نماز کے بعد حبّک مرو موني . نجيرايك نها بيت آبا دا در شا داب منقام تعاصيحيب كى روا ميت مع بوحب أكريد وبال چاندى سونا زياده نه تفاليكي اسباب و سا مان زراعت اورعمده عده مولتى اور اوسف ميت تنع بنمام مجابريا اسلام كول تحفرت كاشرستا حتساب عسكرى معلوم تغا- اس سائ غارس محرى كى حروائده منهي موتى فتى عبدالله بداسغفل ك أيك توشدوان الحايامكر

ك بيك نظر المركي توفوراً كبينك مراكك مع سكف الي مهرا خرمين ايسا عواكد لعف اوك برقال مع تال مع سكة ادرمال واسباب يرف مندكرنا تشروع كرزيا - جير مح مفتوحين بزيه حاست ديمي توان كأبي سردار حوضات ، مغرورا ورسركش "إ دور الله الما ورايك كشاخا ولسبادلان عيى الخفرية الملعم كو مخاالد ، أركم فيكارا ، اور السي كم منروراندار عناب مواب ك قريبه معدا-

يا محمدً الكم ان تديجوا

ونقس بوانساء ت

ا علما الميانمين يمزاوان كم حسرما وتأكلو التسونا ممارك كراي كوفري كروالومارك كيفور كو كماؤاور ممارى عورتو كوماروس

أمركوني دنيوى بإدشاه موتاتوا س كستاني كاحواب زباب تيغ سيم دينا يكن حبية بيكريه حال معاوم مرزاتوة بي محنت برسم موس اورابي عرق ے فرما یک حلام عوال سے برسوار او کر منادی کرود -جنس عرف اسلمالوں ى كے سے علال سے نماز كے سے جمع موجاد و صحاب جمع موسے تو آپ نے پیلاں کے ساتھ نازیڑی ۔ بھر مہایت عفے سے بہوید أيك خطبرديا حبى كالفظى ترجمه يرسبع:

وكياتم بي سيكوني شخص تحنت حكومت بركبر لكاف موتح ا درمغرورانز میمما مواین ال کرنا ہے که حرف وہی چیزی حمام ہیں حب کاؤگر فران محيد ي واحتاكرويا ہے - اور قراف ي صاحتاً مال غنيست كوحوام بنبی کیا ۔اگر کسی کا بنھال سے تروہ بالک غلط سے ۔خدای فسم میں لے بار بارتم کونفیعت کی بھم دیا در بہت سی چیزوں سے روک دیا جی بی ایک غارت گری ہی ہے۔ یا در کھو بی جی چیزوں کوتم پر حرام کر دیا ہے، ا تو دہ بھی محرا بات قرآ نیر ہی بی اور قابل احتساب بیں۔ خدات تہارے سے یہ ہر گز جائز نہیں کیا کہ تم بلا اجازت ابل کتاب کے گھروں میں گھس جاڈ اور ان کی عور توں کو مارو بیٹوا ور ان کے مجبلوں کو کھا ڈ کیچ ۔ کیچ یہ جاڈ اور ان کی عور توں کو مارو بیٹوا ور ان کے مجبلوں کو کھا ڈ کیچ ۔ کیچ یہ

بہر حال نیبر نیج ہوانو بہودیوں سے درخوا سنت کی کہ ہم زراعت کا کام ہے ہوگوں سے دیا دہ خوبی کے ساتھ انجام دے سکتے ہیں اس سے ہمادی زیب ہمیں کو دی جا بئی اور سال بیں نفعت بہاوار ہم سے تقسیم کرائی جائے آئے تخفرت صلع سے ان ان کے ساتھ ای شرط پر مصالحت کرلی اور سال بی جائے ہی خفرت اب اس پرعمل درا مذہر درع مو گیا۔ جب بہلی فعمل تیار مولی تو آپ نے حفرت اب روا حکو بیدا وار سے تغیبر کرانے کے ساتھ اور ان کو نفیصت فر مائی کرائی روا حکو بیدا وار سے تغیبر کرائے ہے وہ دا طی رہیں ان کی رضا کا خاص خیال رکھنا۔ وہ آسے اور تی تو بہت ہے۔ انھوں کے کہا تو بھر مہارا ور ایسا ہی کہا تو بھر مہارا ور ایسا ہی کہا تو بھر مہارا ور ایسا ہی کیا گیا ۔ تواس مسامحت ور فیا فی سے تنام بہودی متا تر ہو کر کیگارا سے کے اور ایسا میں سانحت اور فیا فی سے تنام بہودی متا تر ہو کر کیگارا سے کہا گیا ۔ تواس مسامحت اور فیا فی سے تنام بہودی متا تر ہو کر کیگارا سے کہا گیا ۔ تواس مسامحت اور فیا فی سے تنام بہودی متا تر ہو کر کیگارا سے کہا

اسی کا نام النصات ہے اور آسمان اورزمیں اسی سے قائم ہیں۔ هٰذَا هُوَ الْحَقَّ أُ وَ مِهُ هُوْمُ السِّيءَ وَالْاَرُصِ واقعى كمال وي بيك ماستفيدت يا الدّعنل ع حب كى شها درت وشمن معى دي -

#### مجابدين كأمكرمي واخله

اسلام سند سرجیزی اسلار برری کی سه دشداب بتدریک حرام مولی ممان بین بتاریز بنیرات سید گئ و عرب کی صدیم جنگ جوفطرت کی اصلا را بی اسی اس بر ای پر بوائی و خارین گری عرب کا عام شداد تقاادر صحابه بی دفتا اس فقد بم عا دست کو بنین بیواز سیکت تھے و انحفت ملم سن مخاصف و قعوں پر مخاصف طراتیوں سے اس طراق باانسدا کہا ایکوں ا عزدہ خیر میں اس کی کمیل موکئی و عزدہ کی رسے بعد فتح کم کا مرحله بین الله بنان کی ساتھ دارا این فاتہ فوج این فقد بم آبائی گھرمیں اس سکوں و اطلبتان کی ساتھ دارا این فاتہ فوج این اونظر اکیا کہ اسلام لاعوں

ده خدای میرحی نے ان بریمون میں اس سے پی آیک بخیر کیچیا جوانکوائی، کی جیات سا گا در ان کو پائس کرتا ہے اور ان کو کتاب د حکمہ یک تعلیم دیتا ہے اور اس سے پہلے دہ لیٹنیا و، ضح گرامی میں مستلاقے۔ كَ، مُسَرِسَةِ المَسْتِدِ الْمُسْتِ الْمُسْتَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

المنحفرت صلعم ينفح مكرى نيارباه أنمرو يحكبن نوحسوه اتفاق سي بهلى بى منزل بربطور فال رحمت ك رفق وطاطفت كاظهار كاسو ومين . أنبيا- حاطب آيك، بررى حمالي شيع يعبنون ح خفيطور برخرسين كمركو الاستعطالكها تقاا وراساءي تياريوسى خروسدوى تقى-اس كأية حادات ہ میں کیڑ ایا گیاا ور دربار اپری میں گرفتار موکر بیش ہوسے تو آسیہ فالدسي بوجياكيا معامله بيد إ اخون ك كهاكما على مجع مزا وبين ر بعلدي شركيجية - اصلى واقع سسن ليس بجرح ومرضى عو كرير) يرسين يعط كدمين قبيله قرلش سيكوني نها عداني تعلق نهين ركفتا وصروب ال کابر اناحلیف وووسست موں ۔ کیکی بست سے مہا جرین ال کے ر انفرخا ندانی نداه است بعی ر سکفته بیر رجین کی وجدست ارب ا این با ل بيركى حدافد يكرا سكت بي مجركه ميدان ك قبضة تعرف بين بن ا ورمیرے ان ال بحیر اس عفاطت کا کوئی فرید نہیں جو مکرمیں ان کے توجد وتعرف ميں بن - اس سطين حي ياك قريش برايك احساد اردول حبى سے صلی شایدمیرے بال بیے بھی اس اسم می حفاظت <u>سيمستحتى عوجا ملي - ميرا قصور حردث اتناسب ورينه بب مزيمه نهلي موازول</u> مبرے ول میں اللہ اور رسول کی محبست موجود ہے - والند برورست ہے-حطرت المرفاس براس فدربريم موف كدا تخفرت ملم عدال كالروك ارًا دييخ كي اجارت چامي . ليكن آنخفرت الملم سائنركت برركي فصنيله درى بنا برانفيس بالكل معاف كرديا ورحفرت الرام كوفوا نثاء ( بخارى)

اس اونيبي دا فدي سه انداده كياجا سكتاب كداسسام كا سلوک ،ادن گرگوں کے ساتھ کیسا مختاجوں کی وجرسے اس کے مقاصد مرىن سەمنى نفسانان، بىغ سكة مى ابىغ چك تھ دالب ابه بلتديد يَّهُ: نيركم مخالفا مُنتقد كي يكالاد: في كي وكي ليكن شيت كى صنالى اس نفضان عظم كى كياتلا فى مريكتى تقى جواس خطك يهنج سداسلاى فوج بردارد مرسكتاتها عباكى حاست مباأرج برای سے بڑی متمدن توم کی جرکج کررسی ہے دہ ممارے ساتھے فوجی را زون کا منه کر عادو حبتگ کی حالدت میں دشمن مسیر او وکت<sup>یت</sup> سمرناایک الیساعرم ہے حبی مزا درے سے سوانچ نین بہت بايس سروم ومورمقد سسرتمة العالمين جور حست ورا فده مارديا میں ظام موا تفاراس سے آ مے السابع معاصی وجرا کم سے براسم بريسهندر مي جيد فطره بافي آب سيورياده مجه حققت بهيل كق تعه داس سے تفاش گرئتم سنناچا موتو ساری عراسی تذکرہ میں بسر موسكتى برير - اور حاطب بن ابي بلتعه كي معافي اسي بحرر حمت کالک درہ کرم ہے۔

چنانج سوره متحد کا شائ نزول ہی واقع ہے۔ حاطب بن الی بنتے کا قصور معاف کردیا گیا لیکی ساتھ ہے آئندہ کے لئے حکم اللی بنتے کا قصور معاف کی حالت میں جومسلمان دشمنوں سے تعلق رکھے کا ذورہ اللہ کے نزدیک انہی میں سے مجھا جائے گالین وہ مسلمان

نبیں رہے گا بھر کا فر و مرتد بن جائے گا جس کا قبل کردینا

ضروری ہے۔

َ مَا أَيُّهَا الَّذِهُ ثِنَ الْمَنْوُ الْا تَعَيِّدُ وَكُلَّ عَدُّ فِي كَ عَدْدَ كُمُ اُ وُدِياً عَ ثَمُفُوْتَ إِلَّهُ مِنْمَ وِالْمُوثُّدِةِ وَنَذُكَ كُفُرُ وَإِنَّا جَاجًاءً كُمُ

مِن اَلْحَيْثَ و

دالآبيته

اس کے بدرسلمالؤں کو دیں جنبفی کے اولین داعی حفرت ابراسیم

علیل اوران کے متبعین کے اسوہ حسن کی تلقین کی۔

نَلُكَانَتُ كُلُمُ أَسُوةَ مَا مَعَدَ الذِن حسنة في ابراهيد محالذي معلد ادقالوالقومهم انا براء ومنكم ومسانعيد و من دون الله كغر نامكم ومداء بيننا وبينكم العلاق والبخماء الدَّا حَيْ تَوْمُنُوْاً بالله وَحُلَاهُ ط دراتين

مسلمالؤا حفرت الراسم ادر اسك ساتقيوں كى زندگى ميں تمباك نے خدا پرستى ادر حتى دوتى كا بهتري نون موجود ہے جبكه النوں نے اپنى قوم سے كہدوياكدا ہے تمين تم سے ادر تمہادے ان معبودان سے حبكوتم لہت ترجم و فى تعلق نہيں ہم تمہار سكاموں سے بالكل الكادكرتے ہيں - اساتيم ميں احتم ميں بہيشہ كيل خرمى ادر عدادت موتى ہے

مسلمالن إالتركما وراسير وشمنون

محوانياايسياده سينتهمينت بناؤكه

ان کے ساتھ محبت واعانت کے

ساتھ پیش آنے لگو۔ حالافکر وسیانی

تم کودی گئی ہے یہ اس کا ا نظار

كر هيكيس اوراس كي دشمي س

ا کہ تم تم ندا کے واحد پر ایمان لاؤ اور حق کے ہے کے سرجیکادو۔

الخفرت صلعمت فتح كم كسل رمضان مباركسال مادانخب فرما باحجا طبار تقوى وخشبست البي كالبتري منظد موسكما تفاتمام عسب اليان لا ي مع مع صرف في كم كا تتقادكررا تقا-اس الخايدات بنابیت انتمام سے ساتھ نیاری کی - دس سرارفوج کا جماع موااور مدین مصحبحک اوربیاسی کے عالم میں اس لے مکہ کارخ کیا۔ حب تمام فوج بقام عفائ في تراب يدردة تورسك كالحكمريا قريش كركوخرون توابوسفيان - ابن حرب يعكيم ابن خمام ا ورعد لل ابي ورق و والاست ورياف: "ترسائے من اکسے سراھے ۔ بب مقام مرانطہاں میں بہنچے توان کو تعرفر کتی مولی آگ کے شیعلے نظرا کے ا بوسفان نے کہا یہ توع فرکی اگ سعادم ہوتی ہے۔ بریل نے جواب ديائه يهائ فبدل بنوعراء متفرق مقامات برحبدي مركى بكياها اومنيا سنة ند بانا دراسي بيفي و بيغي من شيع كرمسلما يزركي ايك ج اعش أ بيني اوران تينون مردارون كوكرفة اركر . كم الخضرت صلعم كسائ ي. ميد -اس طرح يكايك وعده اللي بورا مركميا يمبو عدسردالان قريش کی گرفتاری پوری قوم کی گرفتاری تنی - اهیب بدان کوامان لی توساری توم كوسي امان د مدوى كئ اور دوان في كي نوست سي مدة في -اس کے بعد آپ کمری طرف بڑھے تواپنے بچاعباس سے فرمایا

ابر سفیان کو اسلای مشکر کے جاہ وجلال کا منظر دکھاؤ فیدج ردان عونى أو سرقه بلوكا وستدالك الكسدا تحفرست سك ساعة جلتا تفا.. البوسفيان كي سارين سيرايك دسته فوج كأكزرا تواس في حفرت عباس سے بی جیا یکون سا قبیلہ سے واکھوں سے غفاد کا م لیا تو الوسفيان يفكرا يجيدان سيركيه سطاب نبي - اسى طرح -جبيبه -بنوسعد - بوسسيم وغيره كے قيائل سيا سيخ سي گزرے بيكن وه بالكل مرعوب نه بوا - اوريي كرة اربا مجع اس سع كولي بروانيس كجومطلب بندى ية توكي كي نهيي . نيكن اس كلعد ايك عظيم الشاك فوج ساسيخ آئ حبى بى ايكل شنة لوك اور شيخ انداز سے چلنے وا مع مجا بدی تعد توابر منیان سرمهلی دفند دسشت اورجرت، ا ور رعب ونو من طارى وا اورحف من عباس مصروحها كرير وكس ميان كيي اوركس قبيله سه آئي بي حفرت عباس فجاب ديا-کہ برمدینے انفاریں

سعد به عبادہ سے ابر سفیان کی مرعوبیت دیکھ کر طنزا کہا: آج ہی
روان کا اسلی دی ہے اور آج حار کعبر کی توسط کا دی ہے ۔ آج خانہ
کمد بورٹ لیا جائے گا۔ اس سے بعد آیک جیوٹا سا دست گرداجی
بن آفنا ب نبودت چک رہا تھا یعنی اس میں آپ خود سوج د تھے۔
آپ کا مین واز بیراب عوام سے ہاتھ میں تھا۔ حب آپ ابر سفیاں کے
باس میں گزرے تو اس سے سعد کے دل شکی فقرے آپ کوسنائے۔
باس میں گزرے تو اس سے سعد کے دل شکی فقرے آپ کوسنائے۔

اپ ہے سن کر جواب فر ما یک سعد سند باکس غلط کہا ہے۔ آج توخانہ کعبہ کو چہنی مولی عربی عربی اس بر کعبہ کو چہنی مولی عربی ہے اس بر غلان چڑھا با جائے گا ۔ آج کا دن تو دفنے کا رہ بنہ بیں ہے بلکہ سٹم ہوئے کا دن میں اور خاری کا دن ہے ۔ اور خاری کعبہ کی اور کی عظمت دوبا ہو اس کو سے گا ۔ ا

يكدكركب سورة فتح براسة محرك أكربط ورمقام حجون ين حندا اكارون كا حكم ويا ورجامون طرف سع مكم كا محاص كرنياكيا خالد بن ولبید سے واپنی طرف سے اور زبیر بن عوام سے با نہی طرف سے حمله كيا يحضرت الوعبيده بياده وج في الكساهلة ورسير - في اورشمر ك شمالى جانب سي شهري دا خل موسف - اب كم سرطرف س محمرا موا تقاا ورمجا مرين سرسا مفح وتنحض آثا تقا فوراً ته تينغ كرديا جا ! تقا خود اسلامي فوج با كل محفوظ تقي ادر آخر تك محفوظ ار مي حرت خالدین دلیدی فوج کے دومجا برشہبید مع سے . سیکن قرایش مريغ ورسرون كالبك توده بن تبيا-حتى كمابوسفيان حركم سلمان فوج ك تبضري كرنسار تما يجخ اللها اليمت حضوا قرديش لاقرابيش يعيى قريش كاسرسبز باع بالكل ا جارا د إلى يا اصاح قريش كاجالته ہے۔اس برحرت اور مالوسان فقرہ برجواسلام کےسب مے بہے مغروردشمن كى زبادى سے فكلاتھا - رحمدت كونين سے دريا مے كرم في جوش ما دا اورامان عام كا حكم ديا ـ

حوشخف الرسفيان كركمرس جيب و حافي استعيار والدب يا ابنادروانه بندكر نواس كيد الماساعام بريعني التيمنون مورتون من مسكل مورت اختيار كري اس كوامان سي

مَنْ دَخَلَ دَادَا بَى شُفِياً نِ مَهْزُامِن وَمَنُ الْقَ اسَّلاح مَهْزُا مِنْ وَمَنْ عدى بَابُهْ فَهُرُامِن عَلَى

لحدست )

اس فیاضانہ کم سے افعار کے دل میں برگمانی بید المرکی المو یے کہنا شروع کیاکہ آخر آپ کوا بیے قبیلہ پرجم آپ گیا۔ آب کواس کی خرجو کی تو سب کو بلار فر ایاکہ میں خداکا ایک بندہ اور رسول ہوں۔ میں موت اور میری دندگی تمہاری طوت بحر ہے ۔ تم سے جو بدگمالی کے موت اور میری دندگی تمہاری دندگی ۔ ہے . تم سے جو بدگمالی کے وہ بی ہے ۔ میں جس طرح تم اس میں معذور تھے اسی طرح میں بی معذور میں اس قریش سے تعمیار المفالی حس میں سے اللہ نے ممہارے میں اس قریش سے تعمیار المفالی حس میں سے اللہ نے ممہارے میں اس قریش سے تعمیار المفالی حس میں سے اللہ نے ممہارے

ب رہا ہے گھر مسلم کی ہے۔ کیکی البرداواد ہیں ہے کہ حب اکففرت مقام طہران میں پہنچ تواسلامی مشکر سے جوشی و خروش کو دیکھ کر حفرت عباس کے دل میں تحیال بہدا ہو اکد اگر قریش نے آپ سے امادی طلب مزی توسب سے سب بلاک ہو جائیں گے۔ اس تعیال سے وہ تجریم سوار موسر کے بائے میں کہ اگر کوئی شخفی لی جائے توالی کم کواما العالمای کے آ دو کریں ورند تباہی مجے جائے گی ۔ اتفاقاً داستہ بیں ابوسفیاں ۔

بر مل ا ورحکم نظر آئے ۔ آب اس سے طے اور ان کو ا بینے ساتھ کے

آئے دو سرے دن آنخفرت کی خدست بیں حا خر کر ابوسفیان کوپیش

میا جو فوراً اسلام ہے آیا۔ اور حفر ت عباس سے اس سو فعد سے فائدہ

ارڈاکر انخفرت کی خدمت بی عرض کیا کہ ابوسفیان اس موقع پریرفر

حاصل کرنا جا ست اے کہ اس کے گو کو وا رالا مان بنا دیا جائے یہ مخفرت کے

دیا درخو است سے کر بہتے تو ابوسفیان کے گو کو ور دارالا مان بنا

من دخل دارا بی سفیان کم و شخص الی سفیان کے گھریں بناہ می امن ومن غنی علیم الی سفیان کے گھریں بناہ دور اس کے سے اسلام کی بناہ میں ہے اور اس کا المسجد حہوا مین الملام کی بناہ میں ہے اور اس کا (الحدیث) مین دمدوار عوں ۔

(الحدیث) مین دمدوار عوں ۔

 سے ،اسی کی جا سی جی جا ہتی موں ، آب نے فر ما یک کسی دی سی تحفی

می حفیص بنیں بکر تم سے حب سی کو بی بناہ دی ہے وہ مہاری امان

میں دا خل ہو گیا ، عام امان کا اعلان کی دیرلجد موا تھا ۔ جس و ت اُم اُم اِن کا اعلان کی دیرلجد موا تھا ۔ جس و ت اُلو سفیان اِن در خواست کے رحاضر ہو گئی ہیں ۔ اس و ق ص حرف الوسفیان کے گو اور سی کی بناہ کا اعلان موا تھا ۔ لیدہ حب معلوم ہوا کہ مہد سارے لوگ میں جرکد ندا اور سعیان کے گھرجانا اب کرتے میں اور شری سارے لوگ می اور شری اُلی کے گھر جانا اور سی بیری جرکہ نہیں ۔ تو آ بید سے اور کو رکی رسایت اُلی کے گھر جانا اور سی بیری جرم اُلی کے گھر جانا اور سی بیری جرم اور کی سی سے خرید اعلان فر سایا کہ گئے جم اُلی کے گھر جانا اور سی بیری جرم سی سے میں خرید اعلان فر سایا کہ گئے جم اُلی کے در سے دوا ہے سب سے سے خرید اعلان فر سایا کہ گئے جم اُلی سے در سے دوا ہے سب سے سے اور اس سے دوا ہے سب سے دوا ہے دوا ہے

غرض آب کے فور کرم نے تمام کم کر اپنے دامن میں چھپالیا اور عین حالت جوگ میں کھی کسی سے مال واسباب کو باتھ تک مذکلیا۔

اس دامان کے بعد صرف ایک شخص فران کی جدای حدیث کے الفاظ دي معمعوم عن اسب بجاء رجل نقال ابن شطل متعلق باستارالكعدة فقال اقتله ط مين اكيس شخص عي الرا تخفرت وخر دی کرا بن خطل کعبہ سے برووں کو کھام کر کھوا ہے۔ آبع نے فرما یا اس كو تن كردد - بيراس كوقت كرد ياكيا - ديك ابن سير ي چند اشخاص سے نام اور بنا کے بیں -الوواؤ دیں دوروا تینی میں ،جی سے اہل سیرکی الميدوتى سے اليك العامي سے ايك روايت كم متعلق خود الوواؤنك كه ديا ہے كدير ضعيف سے ١٠س مغ يدروا يتي اور الى سيركا قول فالى اعتبارنبیں جبی کی روسے چو آدمیوں کا قتل شامیت موتا ہے مجبوعی طور براس ساده واقعات سے حسب دیل تنا یخ مشلیط مرتے ہی، (۱) آنحفرت کامنول تھاکدات کے وقت مسی قوم برجل بنیں كرسة شفراس سلة خيرى راست كواسلاى فوجول كا دا خلهنيي ہوا ۔ حالانکر تمام فوجیں شب فون کے لئے موقع تلاش کرتی تی می ٢١) صحابه لا خيرميي غارت كرى كي كيك كي بيكوفر مدلي أواب نے نہاست منی کے ساتھ تبلید فر مالی ا درمتعدد چرز در کو منع کردیا۔

حبى مى ال غنيمت كى شارت كرى ولوك مي شامل سے -

(۳) یہ دخیرے مائ نہا بہت رم شرائط پر انھیں کی خواس کے سطابی معامدہ صلح کیا گیاا ورا وراس عدل وانفات کے ساتھ اسس کی بابندی گئ کرخود اس توگوں نے مدا حا نداعترا ون کیا مطال کر اب مگوا محامرے کے دریع سے ملح پر مجبور کیا جا تہ اور اس مجبوران ملح کا انعقاد ہی فاتح کی خواس کی حوال سے سطابی موتا ہے۔

ام ، آنخفر ملی ربان مبارک سے خوم بت خیب بر کام و نقره مکل کیا تھا دہ محتی فاتحانہ شاہ کا اظہار تھا۔ ورندا س سے بہ تفصود در تھا کر اور در اس سے بہ تفصود در تھا کر نور در مقیقت تباہ مہر گیا ۔ یا اس تباہی سے مراد اس کی نشان و شوکت کا اظہار ہے ۔ اس سے فتح فتح فیر کے بعد اس کے فلمت خاک میں لگی گر تمدنی کھا گیا ۔ گرتمدنی کھا کا طسے ان کورامئی رکھا گیا ۔

ده، قریش کوفتح کمد کی تیاری خرد ینے پراکف کے فیصاف ابھ الی بنته کو بالکل معاف کردیا۔ حالا کرمورہ قوانیں جنگ کے دو ابھ النہ کو کا کی معاف کردیا۔ حالا کرمورہ قوانیں جنگ کے دو دا بیٹ شخص کو کول ماردی جاتی ہے۔ اس جن کو قابل در گزر نہیں کھیا جاتا۔ دب سعد بھی عبادہ نے فیزید یا لحنز اُ الدِ سفیاں کو خانہ کعبہ کی بے حرتی کی دی تو آب سے اس کی تر دید فریا تی ۔ حالا کمرا سے مواقع میں اظہار فریا فاتحان شاں میں طنز کو خرور سیاسی کھیا جاتا ہے۔ دی اور اس امان سے مرادان فریش سے فائدہ الحفایا۔ حالا کریں لوگ اسلام اور سلالی تمام سرداران فریش سے فائدہ الحفایا۔ حالا کریں لوگ اسلام اور سلالی

سے اصلی وشمی تعے ۔ اور آج زنیا تبذیب کے اسی دوریں می ایسا مرف کو تیار تہیں۔

(٨) في كرك وقت مفق قوم كارئ چيزي محام ك نهيلوني الم

(۹) امان کے للبہ صوف ایک اوی قتل کمیا گیا جو : اجب انتها من کیا گیا جو : اجب انتها من کا اس کو قصاص میں قتل کی روایت مشتبہ ہے اور اگر میج بھی ہو توحرف چھی آ دمیوں کا قتل ثابت سے جو کہ مفسد تھا اور ای سے سابقہ اعمال کی پاداش میں ان کو قتل کیا گیا نہ کہ جوشن انتھام میں ۔

دنیائی قدیم وجدید تاریخ آپ سے سامنے ہے۔ آپ اسلامی فوج کے ساتھ آگران کے داخلہ کا مواز نہ کریں گے تو آپ کو معلوم بو گاکد دنیائی پوری تاریخ اس قسم سے فیاضانہ داخلہ کی نظیر نہیں ۔ بیش کر سکتی۔ آج حب کر تمدین و تہذیب کا ڈھند اور ابیٹا جارہا ہے اور تہذیب و شاکشگی اور السانی حقوق سے باسرے رعوے کا جاتے ہیں کوئی فاتح ہے جواس طرح کی فیاضی کا شبہ سے دسے۔

عہد محابہ کے واقعات نُنا اِرِی لی کداس عہد بن کی کہ اس عہد بن کی کا کہ خوصیات قالم دہی اور مفتوحہ میں کا کھنے م کانس کے ساتھ نہا بیت فیاضا نہ مراعات کی گئیں۔ فتوحات کے کانا کے ساتھ نہا کا دما نہ خلافت نہا بیت مثنا نہ ہے عرب وافر لقیک کے افرانی کے میں وافر لقیک تمام زرخیرو شاداب ممالک اسی د ما نه مین فنخ کنے کئے بیکن شومات کے اس عظیم الشان سیلاب اے مین فوم کی مادی اور روحانی یا دکاوں کو خفیت کی محموم میں نہیں لگائی۔

### يابرين كامدائن مي داخله

فاتح فن كاعام قاعده بے كرحب نبايت حدوجيد كے ساكھ سمسى شهري واخل موتى بدارر باب مهرجا نباذى مال عنبس سه بهرها ندور نبمين موتى توناكامى كاغصداسس كوبنها بيت وحشيا ندافعال بر م ما ده کر دینا ہے۔ لیکن اس عام فوجی طرز عمل سے حرف ایک مسلما أو<sup>ن</sup> ی قومسنتی ہے بسلمالوں نے مدائی کو نقط کرنا جا بانوا یک بجز نهار كوعبوركر مح شهري داخل موسة بزدجرد شاه ايران في يكيك ے ابنے ابل اولاد کوحلوان روان کر دیا تھا تمام لوگ شہرخالی کرمے على سي عقد اورابين سرايكا بهترين عدده سائف ف كي تقد گهرون میں صر من معمدلی چیزیں تھی واد می تھیں۔ اسلای فوج نے ایک ایک کلی کا چکرنگا یا نگرایک انتخف سی نظرته آیا . صرف قصر سفید میں کچھ نوگ موجود تھے جن کاسلمانی سے محاصرہ کیاا در انفوں سے بالاخر جزية قبول كرك صلح كرلى - اورسلمالؤن ف ال كوايين كون مي أبار كرديا حطرت سعدسلمان فوج سكامير قصرسفيديي داخل موت تو اس مي كثرت تقويري نظراً ني سيك انفول كايك تقوير ومي باكف

## مني تكاباكه بدان توكون كامعبود مون كى-

مجابرين كالسكن ربيبي واخله

اسکندریکی فتے میں اس سے بھی زیادہ اشتعال انگیزوا قعات
پیش آئے۔ اسکندر برمادی سرد سامان سے ساتھ رومیوں کالم بی
مرزیجی تفارومیوں کے تمام بڑے ہے بڑے گرجے وہیں تھے۔ اور شام
کی فتے سے بعددہ لوگ، اسکندریہ بی میں عیدمنانے تھے۔ اس بناپرجب
سلمانوں نے اسکندریہ کا محاصرہ کیا تورومیوں نے مدا فعت کے لئے اپنی
پوری طافت صرف کردی۔ تین مہینے تک سلسل محاصرہ رہا بہاں کے
کہ صفرت بوان کے گور کرعم وہن عاص کو ایک عقد آمیز خطاکھا حیں
سے بعض فقرے یہ بین:

فتح مین تا خیر صوف اس بنابر مودی بی در خیر این قدیم حالت برل دی اور جبطرح مهارے شمن و نیابرست میں اسی طرح تم مجی و نیا کی طرف ما کی موسکے موسی یا در کھوکہ تھا کی قوم کی مرد مرف صدق نیست ہی کی بنابر کر ا وماذاك كم احد تتم واحبتم الدنيا مااحب عدوكم فاك الله كانيصر قوماً اكا بصدق النيات فاصلحوا حوالكم

عروبى عاص يختما فوج كوجيح كركي بخط سنايا الدحكم دياك

سب بوگ وضو کر سے نماز بڑھیں اور خدا سے بیے گنا ہوں کی معافی اور خدا سے بی گنا ہوں کی معافی اور خدا سے بی گیا۔ محاص کی حالت میں اور خری بی بہت سے واقعات بیش آئے۔ روی فوج فیلید مہون کے ایک شخص کا سرکا ہے، کر لے اور لاسٹ کو میدان میں جوڈ دیا۔ تجبیلہ مہر اسٹ کو میدان میں جوڈ دیا۔ تجبیلہ مہر اس کے بوگ اور اصرار کیا کہ مہر لاش کو بغیر مرکے دفن کی نفر کریں گے عمر وہی عاص نے کہا کہ اس غصر سے کام نہیں جاتا تم مجھا ان کریں گے عمر وہی عاص نے کہا کہ اس خصر سے کام نہیں جاتا تم مجھا ان میں سیا ہے کا مروا پس کریں گے جینا نے ان اور وہ اس کے معاوضر میں تنہا د سے سیا بی کا سروا پس کریں گے جینا نے انفوں لے اس برعل کیا اور دوسیوں لے اس معاد ضر میں کی اور وہ سی کے مقتول سیا ہی کا مروا پس کر دیا جما ہے کا طماح کا قالوں جاری کیا ۔

ان کو ونڈی غلام بناکر تقسیم کرناچاہا۔ مرکز سے حضرت عرفظ کا حکم آیا کھون جزیہ قبول کرا کے ان کو ازاد کردو جینانچ وہ سب کے سب ازاد کردئے گئے مضا فات معرکے بہت سے لوگ رومیوں کے ساتھ شرکی جنگ ہو گئے تھے سلمالوں نے ان کو گرفتار کر کے مدینہ روانہ کردیا حفر عمر نے ان کو ازاد کر کے واپس معربیمج دیاا ورجزیہ لیا کا حکم دیا۔ قیمر ددم کو در منفا کو اگر مسلمالوں نے اسکندریکو فیج کرلیا توسب ساور سلمالوں نے کیا اس کا اندازہ قبری کے دیکن گرجوں کے ساتھ جو ساور سلمالوں نے کیا اس کا اندازہ قبری کے الفاق سے بہلے اسکا ور اندازہ قبری کے الفاق سے بہلے سکتا سے باعظ مہو قبری :

" یگر جے اسکندریہ کے کنار سے پرتیج اوران کے گرو
ہمت سے بت بنے ہوئے تھے -ان بس کی کی وہشی ہمیں کا
گئی ۔عروبی عاص لے معریج طائ کی تودہاں کے لوگوں نے اپنے
ہادشاہ سے کہاکہ جن لوگوں نے قیم و کسری کو پا مال کر دیااں سے صلح
ہی کر لینی بہتر ہے ۔ لیکن اس لے انگاد کر دیا ۔ معرکہ شروع ہو آلوصور نظا
د بیر قلع کی فصیل پر چڑھ گئے اور ان لوگوں نے قلع کا وردازہ کھول دیا
اور معاہرہ صلح کرناچا ہا عروبی عاص نے منظور فر بایا جی شرا لط پر
صلح ہوئی وہ ملاحظہ ہوں ہے متہاری جان ۔ مال ، غرسب کر جا ۔
صلح ہوئی وہ ملاحظہ ہوں ہے متہاری جان ۔ مال ، غرسب کر جا ۔
صلے ہوئی وہ ملاحظہ ہوں ہے متہاری جان ۔ مال ، غرسب کر جا ۔
صلح ہوئی وہ ملاحظہ ہوں ہے متہاری جان ۔ مال ، غرسب کر جا ۔
صلح ہوئی وہ ملاحظہ ہوں ہے کو و بر ہر چیزی امان دیتا ہوں ۔ ان چیز وں میں کی

مراعا معدے بر مے مون جزیہ دینا موگا۔ دہ می اگر نیل کا پانی خشک پا
کم موگیا تو بقدراس نقصان کے معاف ، وگا۔ جو شخفی جزیہ دینا لیٹ نہیں کوا
تودہ اپنے ہم نا سہوں کے وطن میں جلاجائے اور اس کو ابن جائے اس
تک پہنچنے کی امان ہے۔ یہ امان اس وقت تک رہے گی کہ دہ اپنے
مامی کو پہنچے جائے یا ہماری سلطنت عسے سکل جائے ۔ "

برخر برمنجانب عروب عاص عائل مصرب - ( ناري) آب ان فياضانه شرونط صلح كوملاحظ فرما ين يمياجتك كوزريد بزدر بازو ٹنچ کی موٹی توموں سے اس طرح کی مصا کسٹ کوئی فانچ قوم مسلمانوں کے بغیر کرسکتی ہے : تا د بخ عالم اس کی نظر بیش کرنے سے عاجزے حضرت عرد فی الشعنہ سیت المقدس وفلسطین ا کے الكوں كے ساتھاس سے كبى زيادہ فياضانہ مراعات كے ساتھ معالمه صلح كميانفا بسلمانون كي في فياضيار تفين جي سعة مناثر بوكر فتح اسكندر می قبطیوں یے خودرر میوں کے مقابری ان کوجا نبازان مدودی تھے ان سب دا قعات برایک سرسری نگاه ادا کیدادر پردنیای تاریخ کوسا سف ر کھے اور فیصلہ کیجئے کہ ایک فارج اور دائی حق یں کیا فرق ہے اوران دوان کے واضلے اور نفتو حقوموں کے ساتھ برتا واور انجام وعوا قب كو سامن ركه كوغور كيي كرفاتح اورسنادي عدل دانفاف مي كتنالجد ہے اورد واف کا برفعل اور سرطل ملكرم السن بكار بكا كرا يك بكى كالى اوروسرك كىكذب روى كى خرد درى ب يركر حشم لىدرى اوركوش فى يرفن بوتو مجه ك.

## بالجيام

## آ ثارو پاڏگار

سیلاب آناب نواسی سطی بر سربفلک ممارین سباب کی طرح تیرتی میرتی بی دنز در ای آناب تو فقیروں کی جو نبروی کے ساتھ شاہی تھو کے ساتھ شاہی تھو کے ساتھ شاہی تھو کے ساتھ سے بہاعظیم انسان صوں کے کنگرے ہی ادی کے ساسے سے بہاعظیم انسان صوں کے کنگرے ہی ادی کے شارکو بہائے جا کہ ہے کو دائی می ایک ایک سیاب ہے جو تمدی کے آثاد کو بہائے جا کہ ہے فوائی می ایک زنزلہ ہے جو نظام اس کی بنیا دوں کو دفعتہ کہا دیتا ہے مدر کو کا دانا اربی ایک آندھی ہے جو علم دنبندی ہے کی ایک ایک ایک ایک دیتے ہی جی سے اکھار کر ہے بیک دیتی ہے۔

و نیاکی اریخ فیر زما خبی اس کی درد ناک مثنا لیس کمٹر ت بیشی کی بیت کے در ناک مثنا لیس کمٹر ت بیشی کی بیت کے خب ن نے اور ایک اور کار تقییج کی مرزمین کو اگل و تول سے محکلا اور ایران کے درود ایوال کی درود ایوال کے درود ایوال کے درود ایوال کے درود ایوال کے درود ایوال کی درود ایوال کے درود ایوال کے درود ایوال کی درود کی درود ایوال کی درود کی

گاروں کے ساتھ ساتھ روحانی یا دگاروں کومی فناکر دیا۔ تا تارہوں سے بغداد سے کتب خاسے کا ایک ایک حرف دحبر سے بیتے موٹے یا لی سے دح دا - اسكندربكاعظيمالشان كتب خاشاك كرشعادى نذرع وكبا وابيان كناج شابى ك موتيوں ك سائق ين على جوامرى غارت كروں كيادى برنشار كروسة سيودون سن خلية مندرم موسكة سيرو ومسجدي ويران ہوگئیں۔ بزاروں کر ج گراد نے گئے - لاکھوں صومعے برباد کرد سے گئے كرا ورون مدارس نذرا تش كر ديغ كيفي اورخاكستر كافر حيرين محفيات خود بورب کی بی روابیت مین عود بورب کی ایک وحشیا مذمثنال کامماری معنوات بب اضافه واب - مهار سسامن موجوده علم وتمديدكاس سب مع برطى محافظ توم كو بفرورت بيش كياكيا مع جراج فلسفهاور صناعت کی نی دندگی سے افغ سب سے پیدا سیدان بخر بات میں کودی اورایی کا میابی کا صور مجبون کا - اور جو آج خلسفه اور سا ایش کی عمار تون کا املی ستوں شمار موتی ہے جس کی سرز میں سے علم کی سب سے بڑی خدمت انجام دی ہے جب محکمائے قلسفراورصناعست کی نئ وادر گی سے الع سب سے بنالے نفخ روح کیا جب سے مشرقی علوم وہ ٹا دکوسب سے معینه کیایا . اورجس سے تعلسفہ نے ارسطو کی عقلمت خاک میں ملادی اور میں کیایا ۔ اورجس سے تعلسفہ نے ارسطو کی عقلمت خاک میں ملادی اور یونان کے علی تسلط کی جگر ا بینے عرشن مکروا دراک کے آگے تمام دنیا كوسجده كرايا يحبى كأملك سب سعرفوا والالصنالغ - حبى محروالالعلوم سب سے دیا رہ یالبگا وعلم وحکمت اور حبی کی قوم سب سے زیا دہ پر شار

علم در مدن ، اور حسی کے باسٹندے سب سے زبادہ عشاق علم و تبریت حس کی بہ شان بعظمت - بہ برستار یے علم وفن ، اور بیعشتی بیلا لے علی و معارون ہے - یہ اس کی حالت ہے کہ با بی بم بمیں بقیبی دلایا گیا ہے کہ اس لے بورپ کے ایک بہت بڑے علی پائیگاہ ( بووین) کو جلادیا اور اس کا دارا تعلیم ، اس کا دار الکتب ، اس کے علی تحربہ گاہ سب مگ اور دھوئیں سے اندر فناکر دئے . عیر محارب انسانوں کے قتل اور بے قصور علی عمارتوں کی آتش ذرگی براج علم و تمدن کا ہر فرز ندا ہے آپ کونو نباد و ماتم سنج دکھلاتا ہے۔

بامل کا تمدن منہم موگیا تھا۔ ایرا س کے درود بوارسکندر کے جنو س مے چررچرم و گئے تھے۔ اتاری بندادمی اینط جھر کا دُعر حمیر فر کر چلے آئے تھے سکی فرزند کا باسلام سے خداکی داہ بی جا سے دمال بار كيا تاكرد نياكوا باوكريو، الفرد ف استفار كومايا تاكه ونياكى سى مو الى یادگاری بچرزنده بوجائی - اسفون سے اپنے خون کوبہایا تاکدونیا سے چېرے كا ده آب درنگ مېرعودكراك ي حبى كو د حشيا د حلول كاسيلاب بہائے گئے تھے۔ الخوں نے اس پاک مقصد کے ليے تاوار ہالخو میں لی اورد نیالے دیکھ میاکہ جوچیز سرد مشتہ حیات کو پہلے کاشاد سی تھی وهاب المدن سے محموے موقے اجزا دکومیو نکرجودری ہے۔ ونیات وتكجه دبيا كهعرب سيحتن مسيدا نؤب مين خاكسا الزرسي تقي انس مي نسيخ وشكوار مع حصو مك يلف لكدايران ك من موا فقش و فكاريوالواك ايران كى دېم شده تحاسب علم بجرگرم بوگئى معرو شام كاكا روان زقت كيم اوسف آیا-بیت القدس مورتدره کا قبار مفضود بن گیا بهاوس سے کچ والا تقال تفول سے وہ سب کھے والیس دلادیا میلوں سے بربا کھیا تھا اخرد بالنزند كالخبش شيش روى بروشلم آيا تاكربر با وكرس يمكن اعراب هجاز بروشلم سحية تاكه اس سے ميشا بولے باغوں كوسر سبز ونشاوا کریں۔ رومیوں کی فوجیں افریقہ اورابران سے گزریں ، لیکن ان کی داموں عیی بلاکت اور برحالی تقی کھیگ اپنی زمینوں پر سے سلمان کی گزرے گراں کے ساتھ تدری وآبادی اور اس ونظام کے فرشتے سابر انگن تھے۔

النموں نے جی ستیوں کو ویرا نے بیں برلا النموں سے ای کوا یا دی میں بدل رہا ۔ میں بدل رہا ۔

رحمت اللي كي نشا نيون كودكيوك فانظوالى آثاررحمترالله کس طرح مرده زمین کوزندگی مخشتی ہے كيعت يجى اكارض بعدد بیشک ده موت کردیات سے موتهاان ﴿ للصَّلَّى الموتَىٰ برلنے والا ا ورسب کچے کرنے والا سے۔ وهوعلى كحل سشي قد بير ليكن حس قوم نے اعلاء كلمنذا لله كا حبندا بندكيا نفاجرايك دین قبم کی صداقت کودنیا کے تمام ظلم وفسادا ورعسیان وطغیان مر عالب كرناچائنى تقى ، اس سے سبنے كا ندر اسى واصلاح عالم كى جس روح القدس من اینانشین بنایا تھا۔ وہ صرفتمدن اور تہذیب کی ككاربوسى برفريفة نبيى موسسكتى تق - اس كامقص فطهوراس كى لمبنك ہے حس سے لعد حیثم ما وہ کچھ نہیں دیکھ سکتی اور اس وسعت سے حید کے بعدمهارى بلى معربى رمدكان جواب ديتى بي بيت بدر دارفع ترتفا اس كى مثلك كنته خير إصلة آخرجت الناس تاصرون بالمعووف وتنهودعن المنكو يين تم دنياس سب استر*ى سيماعلي واد* فع است ہوا در ننہاراظہ وربنی نوع انسان سے کے بیے تاکرتم ای کوسیالیًا حكم دداوربرائيون سندمنغ كرون يتبهار سفطه وكامتصاب

مر کو معلوم نبین کو عظیم الشاده معری میامی گیون آئے تھے لیکن

سم يد بيرفليفي فقوس كا ندر طرها ميكانفون يد براى طرى فومون كوغلام بناكرخوا روز سيل كباءان كوعجيب بجيب طرح كالهاك تعذيب مے شکیجوں میں کسا۔جن کی تصویری (من فنی) کے مندرمیں ویکھوکرم اشک اشک آبود ، وسے ہیں ۔ اور اس کے تعبد بولے سے مینار بناکر اور حيرة ، الكيز عمادتين كمظرى كريرونياسيد چط عيد - مكران كي تعيرى وصناعي کارنا موں کا وجود ہی مظلومی کی اس آ میوں اور بے لبی سے اس آنسواوں کی یا دولا تا ہے جوبلادِ نوبراور کہنعا م کی مفتوح قوموں سے اس کے سے چاریایوں سے بی زیادہ محنت کرتے موٹے بہائے تھے ہم بنیں جانتے كرروم كيدوناك فانخون كاجي كسررتمدن فديم كاسب سي زباده ور دشان تاج نظرانا ہے ، کیا مقصد تعالی عربم نے شمالی افرایقد میں کی میلوں سك بعيلا مواايك توده ديمواب حبى كاندر سے كار تي كى ديواروں كى وولی مردار نیش ملی رسی میں - اور ایران وشام ک خاک سے درے کف میں کہ سمیں سب سے زیادہ خود النی روی تلواروں کی لعنت سے تفییب

تاریخ کے عمد قدیم کی تاریخ بہیں کی بنیں تبلاتی کرد عظیم نشان ابرائی حضوں سے اسلخر کی عظیم الاخری ابی نبایش امرائی روابتر ب کے اندر داول سے مواسے اور تمام بحر ربح و تہذیب ایران کے آسک مربعود دیکھا ، دنیا میں کیوٹ منایاں موٹ تھے اور دنیا سے کیا ایا البتر وریائے فرات سے کنارے کے وحشت اک تود سے اور کہیں کہیں انجو کم

تفرا جان والى شكسة داداري اليناندر ايك ناديخ عمل فرور ركتي ہیں۔ادرایران کاسب معرفا کارنا مدیہ نبلاتی ہی کہ عہد قدیم سے عظیم الشان کشور نمدن بعنی بابل برخوفناک درندون ی طرح و در واراه اوراس کی عجیب الصناعست دلواروں کے ینچے سربادی و تنبای سے ال سے مقص طبور پر اوحد بڑھا۔ مجروہ حود بابل جوا برانیوں کی نونخو اری بر انو حنواں ہے دنیا میں مس عزف سے آیا تھاا ور کیا کر گیا۔ یہ سے كماس ك معتنى باغ بنائے جوبڑے مى عجيب تصاورات مى عجيب مجھے جاتے ہیں۔ لیکن اس سے تمدن والنانیت کے ان باغوں کو کیاکیا ج عجیب نون تھ میکی باغباب دنیا کے بزاد ہرسوں کی منعدی مهائى طرورته مريناك مجنت نعركا تاداج كن سيلاب حب اشام بب میعبلا سے توروسلم کی زمین کا چید جربه سرسنری و شاد بی کی بهشدت تفا ميكى بابل كي متمدى فرن ندوبات اس سين آف تصر دندگى شادالى ى جُرائ ي كرفون كنفشون مين البيفه وركامقصد لكوجالي یے ہے نجاسوا خلال الدیارو کان زعلام فرو کار گروں میں گئے سے خجاسوا خلال الدیارو کان زعلام فرور ہوئے والا مقاج عوكرريا) بعروة قوم جوان سب كى جائشين عولى - شام سع الحياور دوم بني - مجريونان ، معرادرشمالي ا فريق تكسيميل كي اس كي نسبت می میں بنیں معلم کراس سے آسے کا مقصد کیا تھا اور گووہ کو و فرتیون كاكيب چناك يرتبلا ياكيا ب سكى ناتوردم كى نارىخ بى دەفال نيدم سین دنیای ان تمام بڑی سے بڑی قوموں سے بعد مہار سے
سا۔ مفر من ایک توم ایسی آتی ہے حب سے ا ب خلور کے پہلے ہی
دی اپنیا مقصد بتلادیا تھا اور جو محف تو توں کا ایک ہے جم ، طاقتوں کا ایک
اجتماع اور قور واستیلا ہیں کا یک انقلابی سیلاب منتقاج ہیا اور بہا
کر چلاگیا۔ ملکہ طرف مکا موں کا ایک کھلاا ور اعلان کردہ پروگرام تھا۔
جیدا پنے ہاتھوں میں سے کروہ دنیا کی اجرای ہوئی کا اور داور اور باد

یدده قوم به کداگرد نیایی بم نے اکوطاقتور بنادیا توافکا کام نظام نماز نماز فائم کرنا اورنظام دکوات نافذ کرنا اور بچانی کاهکر کرنا اور بُرائی سے دوکنا مرکا سب کام اللہ کے قیضے میں بی -

الذين أن مكناً هم نى الأرض اقاموا الصّلوة وا توالزكو ة واحوبا لمعروف و مفوع للنكر والله عاقبته الامورط (الله عاقبته الامورط بینی آگرید دنیایی طافتورم کے توان کاکام آباد این کوا جاڑ او انسانوں کوفن کرنا عمارتوں میں آگ سکا ناور قرم واستیداد کی تعنت میں عالم اسانید نیست کومنی اس سے قدم رحمیں اسانید کوفائر کرنا نہ ہوگا ۔ بلکہ وہ کارگاہ عالم میں اس سے قدم رحمیں کے کے صنواۃ النی کوفائم کریں ۔ بھتا جا ورکسمیرس انسانوں کوا پیغ مال افریک بنائیں ۔ بچائی اور راست بازی کا حکم دیں - برطرح کی بائی اور است بازی کا حکم دیں - برطرح کی بائی اور میں بے وی ان می مفاصد طہور کو با یہ کھیا ہے اور اسان کے جو میں سے وی ان کی مزاد سال تک حساب اور سرائے سم سے لگالیا ہے دیکی و دنیا میں بی براد سال تک حساب اور سرائے سم سے لگالیا ہے دیکی و دنیا میں بواور اور این کھی دونی میں بواور اور این کھی دونی بی بواور اور این کھی دونی بی بی اس کا عام اعلان کردیا ہو۔

 سے اپنے ساتھ صرف روحانی یا دگا دیں ہی لے کر والیس مبوئی -اس کی مادی وعلی یا دگاروں ہر بہت کچھ لکھا گیا ہے ۔ گر اسس موضوع پر اب تک سمی سے توجہ نہ کی ۔ ہم بہاں اپنی روحانی یا د گاروں سے چند منظر د کھلاتے ہیں ۔ کہو تکر بہ یا دُگاریں اہم ہو نے سے ساتھ دقیق بھی ہیں ۔ جن تک رسانی حاصل سرنا ہراکیہ سے سب کا کام نہیں ۔

دنیای موجوده اورگزشته جنگوی کے نتائج تمہارے ساسے

پید قتل و آنش زوگی سلب و نہیں۔ بربادی علم و بلاکت عمران و

تندی : نباہی و و برائی - تخریب و فلاکت کے سوائمقیں اور کچھ نظر

نہیں آنا ، او اس مور می حجوں کی یا دگار دن کی جنجو میں نکلیں جب

ہنا انتحد فلہور قیام صلواۃ الہی ، ا والے زکواۃ فامدا وندی اور

امر پالمعروف ون و نہی عن المنکر تبلایا - اور اس کے دشمنوں نے اول

روز ہی سے اسے سلح موجائے پر مجبور کردیا ۔ ہم وصوند بی کے کرجگ کے

کے سیدائوں میں وہ اسے مقصد کی صفاطت کرسکی یا نہیں ۔ اور مب

عون اور ملی کر کر پر ایس کرزی توجنگ کی کیا کیا یا و کاریں اس نے بیجے

جود اور ملی کے کرج کر سے گزری توجنگ کی کیا کیا یا و کاریں اس نے بیجے

جود اور ملی کے کرج کر بیا جلے کا دیا در میں اس کے دیا ہوگا۔

عون اور ملی کے کرچ کی سے کرزی توجنگ کی کیا کیا یا و کاریں اس نے بیجے

جود کا ورم کی کردی ہو میں بی کچھ بیش کیا جلے گا۔

ا ثارجها دوجابرين

اب مم ا پناسفر جنجو نر و ع مرتے ہیں۔ مگریا در کھناچاہیے کرسفر جنجو میں متعدد منزلیں پیش آئیں گی۔سب سے پہلے مم روحانی یا دگاروں کو جمع کرتے ہیں۔ اسس سے ثابت بوگاکد سلمانی کے عزوات کی سب سعید ہی یا دگار عبادت الہی سب عبادت الدی ا عزوات کی سب سیر ہی یا دگار عبادت الہی سب دی عبادت کی عبادت البی نہیں سے کوئی عبادت البی نہیں سے حس کے سفاع وات اسلامید کی یا دگاری سامنے مراح ماتی ہوں رسب سے پہلے نماز سب ۔ اسی سے شروع کیجے اور عنور و ترام کی الدی ماری سے در کی مقد جائیے۔

ی عبا دس الهر دو اینت کا سرخشر ہے۔ برابیت المی کا منبع

نیک کا مرکز ۔ برکا سے المبی کا محبط - اور السّان کو تمام بہی قولوں اور

نفسانی چوشوں سے بچا نے والی ہے۔ جرص وار سے ایک قلعہ

ہے ان الفّکلو فی تعنفی میں الفحین اع مالمن کوط بی نماز الہی

السّان کو تمام برائیوں اور بے حبیا ئیوں سے دوک دیتی ہے - اس

السّان کو تمام برائیوں اور بے حبیا ئیوں سے دوک دیتی ہے - اس

السّان کو تمام برائیوں اور بے حبیا ئیوں سے دوک دیتی ہے - اس

عوظ ب السّانی کو مقاطیس کی طرح خالتی و ماک حقیقی کی طوت کی بینے

لیما ہے - ایس وہ ایک تعلیم سے جوبر ائیوں کے مشکر کوا سینے اثر و ایک مسفر جہا د و الیمن نہیں دینا ۔ لیکن اس قلع کے ستونوں کوا س خوم کے سفر جہا د و الیمن کی دو اس خور والیت کی سفر جہا د و الیمن کی دو النت کی کی دو الیمن کی دو الیمن کی دو النت کی کا مقام کہا ہے ۔

عزدانت مي كنقام كيا ب- كان النبى وجبيونشد اذاعل في انخفرت اور كام بي جب بها تُول بر الشّنا يأكبروا وان هبطوا سبح في ترتع تقريم كي عندار مقادر فوضعت الفشلو قاعلى ذالك حب نيج اترت وشيع سخ ربت تعميم فوضعت الفشلوقاعلى ذالك نناز بي اس مدين برقام ميوي ر

ین انفرے صلعم اور آپ سے ساند محاب کی یہ عا دست موتی تی کی سفرحیادیں حب سی برازی پردرا سے تھے نواس کی اسدی ك مناسبت مص خدال كرياني و براني اورعظمت و لمندى ك اظہار سے مع کیری بندکر نے شع میکن حب کسی پیاوی سے نیچ انرتے تواس کی میتی کو دیکی کرخدائے قدوس کی نیز بیروتقدیس کا اظہار کرتے کروں سے اور نقا لفی سے پاک ہے اور اور اس کے اظهار كيد تسيح برصة مع توخدا فأفيح اندرقيام ركع ويجود تعز يك نتيد كواى فالب مي اوصال ويا-اس منظام واكمنازم الكان روائی بی بروست وجود میں آئے۔ اس سے نمازمسلمالوں کی موائروں ى ايك ببلي يادكار ہے بنام منازوں ميں صلواة الحوف جها د مے سائھ مخصوص ہے، حب کے احکام د وسری تماروں سے مختلف ہیں -واذاكنت نيهم فالخمس حببتم مجايرين كامعت مي ثماز برصاچام توبيدايك أره تمار لحعم الصناواة فلتقهم طاكفة ساتفاية شهيار كالأشركي نماذ منهم معك ولياخذوا عرجا في جب ده محده كرهكين تو اسلعتهم فاذا سعدوا محصروا في تاكرحفاظت كري كليكونوسن وراثكم ح ريس ا وردو سراگروه آئے جس ك ننكت لماكفة اخري كسر ابي نماز بنس پڑھی اورجا ہے کر نباز بصنوا فليطومعاط ولياخن موشیای کے ساتھ سلے عرفر باقی نماز حذرهم واسلمت والذي

تہارے ساتھ بڑھیں کیو کروہ کو دامتعتيكم فيميلون عليكم كتلاش مي مي كموقع طروه وهم تجهر يؤك يؤب

كفروا لوتغفاون عن اسلعتكم ميلة واحدة ط ( الآية)

مجابرين سلام سنربني اس يادكار سندر نيودنياكود كهادياكم خدای صدراقست کی محافظ قوم دشمن محمفالے میں ابنی روحا نی اركارون كوكيونكرقائم ركوسكتي إسع جب كدميدان جنك مينما مقومي فرصت كم محول توستاك اوركهاف يين عي خريج كرتي بي توسلمان الواروں كے سائے ے نيچ دينى مملت كى كھولان مون التذكى عبادت وبندكى اوررضاحوني اوزخوشنوى مي حرف كياكرتي تصاورى ان كى ماية نازشان بع جوان كودوسرى قومون سع ممتاز مرتی ہے۔ عرضبکہ صلواۃ الخوف بھی اسلای غزوات کی ایک یادگار

اسلام میں دورکعت کی ایک اور نماز کمی بطوریا دگار سے تفاسم رکھی ہے جوایا عظاوم مجابدے جوش فرسی کی ادکارہ اسلام صروتقوى وطهارت اورد متوع وحضوع كأأيك قلعه تفا حبى وميدان حنك من كوراكياكيا تفاءان الله يعب الله ين يقاتلون في سبيله صفاً كانتَّهُ بنيانُ موحوص يعي صدا ا ن الوكون كودوست ركفتا سب جواس كى داه ين استقلال كمساتم سف بتدلو تيمي كوياكي ديواري جواتني مضبوط موكركولي طاقت

اس کو بلانه سیکاورانسی مجرکه گویا این سی اندرسیسه مگیهالکر تعرفیا گیامو - اس ای اسلام لے سی خدامه بیب سی کی حالت میں تعی عزم م استفلال کی زندہ امثال تعیور طی لیے ۔

اس سے فسادی لرا انبول کورو کنے کے مائے عدالست کی جنی ار انیا ی اور می اور کی یادگارور میں اس کے سوا کی وفیق ہے۔ ایک بار الخفرن اصلع) نے فوج کے دس و محتفروان کے اورعامم بن ناست الضاري فوا مير مقر فرمايا - حب يه توك مقام براة مي يليفي توقبط سونيان كوان كوية لك كيارا وراعفون ي دوسو تدر اندازاں سے پیچے روانہ سے ۔ ببب،عاصم سے وشمی سے مسلح كروه كو ديكيماتو بها طرح وه كية - وسمنون في برطرف مع كهيرايا اورا مان د مے كريباظ معد تريخ كانواش ظا بركى - كيكن عاصم ي كبا- يوسى كا فرى الله سعفائده اللهانانبين جا سنا س ير ان توگول سے تیروں کی بارش شروع کردی اوروہ ساست اومیوں سمیت شہید مو سے - مگرفوج سے تین د سے عہدوسمان سے کر اتراکے ای بین حبیب الفاری اور ابی دشنہ بھی تھے بکا فروں سے سمانؤى كى زه أنارلى اوراس سے الى لوگوں كوباندھ ببا-الى كے ساتھايك تبيرا شخف مي تفاراس يح كبرابريلي عديشكي يدس سع مجفي فتل و خوں کی لو آتی ہے۔ میں ان کے ساتھ بنیں جا سکتا۔ ان لوگوں نے جرز سا غفد ما ناجا با مگراس سے الکادکر دیا میدان تک کشمسدروما

نیا۔ دہ خبیب اور ابن دننہ کو ساتھ سے سے اور کم میں غلام بناکر سے دیا۔ نبیلم بوحارث ابن عامرے خبیب کوخریر لیا ،اور جو کمریدوی حبيب تصحفون لاعزوه بدمين حارث ابن عامر كوفتل كردياتها اس مے اف تو کوری مے اس خود کا نتفام لینام ایا وران کوحرم سے إبرقال مريز مرف يصرف ميوكم دارالامي عي فنل نامانزها ميكه عجبيب كرعزم والتقال يد شهادت كرقف ايك دولة ياد كار فائم أردى - اسول من وسمنون سے دور كعت مانى اجازت جا بی کفار سے اجازت رسیدی تضوی سے نہایت سکون و اطبيناها ك سائة نمازه واكما وركها كرتم لوك اس كوجزع وفزع ك سے والد برجمول مارتے اور بربر برا ان مذہوتی کرمیں موسسکے وہ س بن تا خير فوايف مع يفي بها شكرنا جوب تونمازكو بي اورطول وبتااد ر سين ويوسك اين خداوند محصوري رستا - اس سع بعديم اشعار را مراک میدوی وعدد کیف کے حال میں کرے فلسدت الإلى حيول فَرْصِها على الله سَيْ كان للهُ مصرعى حبرمين سلمان بوي كى والديد عبى قتل كيا جانا بول تو تحفيك بروانبين كذعداى ماه مي كس بيلز برجان دور كا-وخالك في دارت اكاله وال ديشات يبادل معلى اوصال شلوممزعي میرافش خدای داه میں ہے اوراگروہ جا سے تو کا فے موٹے جوروں میں برکست دے سکتا ہے۔

کفارے اس کو بہابیت بدردی کے ساتھ باندھ کر قتل کردیا اور انسولی سے ان دورکعنوں کو ہرا می شفق سے سے بطور آیک اندہ سنت صبر و نبات کے یا دگار حمول اسرا ۔ ایسے ظالمانہ طریقہ سے فتل کماس سے ۔

عبا دائيه سلاميه كي سائبوا بي ننيم جداكي كى دى عير في ايك بادكار آساني سے داس تے بها مصافله درد بادة رسفري مريمونا یغے۔ آنحضرت دصلیم ، اور سحابہ ا راض کا سفر آکٹر حبها وسی سمیدیے ایک سفرمی مضرت عائشہ رفز آی کے ساتھ کھیں۔ سو و الفاق مے راسنزیں او کا بار کم برگیا ا تخفر سی تمام دی بر سے ساتھ اس سے وصور مرسم سط مطر محد الكور منزل بردورتك بان كانا مو نشالى مختلا محابر كخضرت مدلتي مصاس كي شكابيت كالفول مع حفرت عالنته و برناداهی ظامیری که منهاری مفلست ملاتمام فوم كواس مصيبت بن تتبلكرد كهاسيد جنائفراسي موقع براست تيمم فان ل مولی اور تمام محابر مع مسرت سے بھیے میں بکارا میں: حکا دعی بأول بوكية بال إلى مركو محمدات الوكرونوي كيتهارى بہای برکست نہیں ہے۔اس نیابرتہیم بھی عزوات حالت سفريب قص سلواة اور رمضان عي افطار صوم كاجار

میں جہادی کی راہ میں آسا بنیاں پیدا کریے سے مفردی کئی۔ قرائ ى تيات قصرى صاف طور برجها دسيد مواقع كا ذكرا وبرگررجكل حضرت عائشهر ففر فر فاتی بی کرحکم قدر دراصل جهاد کے لئے مواتھا عبادلت اسلامبرس جي مخالف يا دگارون كالمحوعرب حس كوس اداكياجا ناج خداكيسب معركزيده بندے كيات كى قام كى موئى يادكارسه - واذبرف ابراهيم الفواعد من البيت واسمعيل طوبنا تقبل متنا انات انت السيع العليب لینی اراسیم وا اسی حب خان کھیے تاہواریں جی رہے تھے، تو . س وقعت برد عاان کی زبانوں پرتھی کہ خود ایا ہمارے اس عمل کو فبول كريداس يع كذتوي بمارى بيكار شنينه والاا وزيننوى كوحباننے والاے میک ونیکی رہی یا دگاروں میں سب سے قدیمیا دگاروی ہے۔ ان اول سیت وضع لنناس للذی سبکت مبارکا وہدی مب مديدالكوموالسان يرتش كاه بناياتيا وبي كمرب حومكه مين تمام دنياكي سرمت وبدايت كم مطاتم كياكيا- ال سادول ف خداك وحداين كايك زندول من والى إدكار قائم كي في . خداي مي اسى مين ان كى يا د كارقائم كروى -فيه (ياتُ بتينتُ مقامُ إبراهيم اس مُعربي مقام ابراسيم ايك تنایاں مقدس یا دکار ہے۔ صفاا ور سروہ سے درمیاں دو فراحظ باحره کی اس سرامیگی کا منظر تا زه کرنی ہے جب وہ یا بی جبنجوا ور

بیجه می محبت بی برایشان وال تقبی - جاه زمز م فدرستد اللی کی اس کرشمه سازی کریا در لا تاب جرب نے وادی غیرزی درع میں خدا کی زین کے دیدم و کے میشیر الا منظول دیا تھا۔

ترزنا وقرارا اسلاميكاس حان فروشي ارزند وبين ك خررو الناكة وكرس وحمثل كر دكعاتي سيد حس سلة حطرت يتحلول وزيع مير اندر مفطهور كم إنتها - رفي حمار - اس بي والليس فودن سے د فرائر اور اے اورس پاک متصدی تکمیل میں سنگ داہ ہے۔ رميه يتي . تي وعرواني سلامير كنان يا د كارون من ايكسا اصريا دُكانركا دنيا فد ملي تروبا . فتح كمدسه آير. سيال پيلي تُحذيث سن فرنش السسه ملی ملی ای ای ملے صربیب کے نام میشور سے اس صلے سم مبدرا منظر اللہ محاب کے ساتھ عرف کے مائے تشریف لا ۔ فی تو صحابه و مدينكي بروم الع جور وركرويا تفاا ور بخار مع عام انبلا ان كى الاقتنباد قا دسلسياكر دى تقى - اس صعف كالترطوا فساكى هاست مي مي مها و نديما يال موتا تها اور مكدوال ديكيف تعداس بركفادسك بواسلام كي نوبي طاخشت كابرموقع براستحان يبتة رست تفطنز امزادري كبا: ادهنهم حسى ايترب مريز مح الجاري ال كويورير ركم اسم كر درونالوال كرديا ہے . اگرج اللي كاس عملاً الكو ير يقين مير ولا باجاسك التفاكرين اتوال ستيان بي صغيف سندے ا كياد الالك فوت كسر يُرغ وروكي كل دي ك عناسم الدوعلامات

ركع لمائي عاسكة سمع اس مع الخفري ي معام كوت درست ب كه طرح اكر كرم چلن كاحكم دياكرون كادياني قوت كوهم ضعيف ك برد عيمي مايان كري - يدياد كاراب تك قاع بعد اوراس كوفقى اصطلاحين تدفل كهاجا أسيحس كمعن كراك ت بي محفرت عرف اس كوموقوف كردينا جابا تعاكيد كمدنظامري ايك د فتى حكم تعاليكي برك عله كيونكران كى نظر وفيقرس في فيرس كياكيه ياد كارسلمانون ك سف مينيد درس تجاعب يخركب عزام / وسيد سے اور سرسال مارو لاتی م محداد اسكا مساكرام ن ضدنية سمان كي حالت مي مي كس طرح اني صولت اسلاي كو قالم ركما تحا-حضرت عانشرة كاواقعه الكسيني تراكب فرحبا دبي ين آيا عقا - ای ملسلے کی روحان یا دی رسے - یہ یا دگار اگرچرا بندا میں نہایت ورد المراس معلوم مولى ميكن ورحقيقت خداكى رائد ينكاميت الماحزان اس كا مردستورتها قران مجيدي عورتون كمتد في فقوق كاصفافت كيظ أيك خاص سورة مشاع نازل مونى حبر كوعورتول كالحضوص يا دُكاركها جا سكتابے - سيكهادكى وضة . لياس - ط زمعا نثرت بتقوق منزى وغيروكى عام اصطلاح كرمنالق ابتك كوني أيت نازل بني الدني في عمراس واقع مع لجدي سورة نوراترى جوزيا ده ترانبي احكام سے مملوب یے جیمی صدی عیسوی میں السان کا پر تمریب تر نفف حقر انتهاددجی بجسی وواست می اوال و پاگیا تھا. تدری ا ور مذمرب

دون سے اس سے ساتھ برحی کی تی ۔ اسلام سے سب سے بہلی مرتب معورتوں سے معاشرتی درجہ کو خاندای معورتوں سے معاشرتی درجہ کو خاندای میں سب سے دیا دوس انقلاب کا بڑا حجہ سب سے دیا دوس انقلاب کا بڑا حجہ سبورہ کو گئی اور سبورہ کو دائی سبے دوجود میں آیا ہے اور سورہ کو دائی سب سے بڑی اور جہا دکو یا ددلاتی ہے دیس عور توں سے حقوق کی سب سے بڑی اور

سب سعيدي اصلاح مي غروات اسلاميري كي بادكار سد-

عد قدوندا ورحدز قاسے متعلق می اب آگے کو ان آست نازل نہیں ہو فائن لیکن اس واقع کے لجدی اس حدود کی تعییں کیلے آیٹیں نازل ہوئیں -

حضرت عائش صدلقر دخی فضیلت اگرجرعام طور برستم عی کبی می فضیل من الرجرعام طور برستم عی کبی می فضیل موریا دلیس یه واقعه ال احکام کی روحانی یا دگاروں کا ایک مجوعہ ہے جن کوحدود الله سے جا مع ونحفر لفظ سے تعبیر کیا جا کہ ہے ۔ وہ ازواج مطہرہ کے فضا کی مخصوصہ کا ایک با ہے ۔ وہ ازواج مطہرہ کے فضا کی مخصوصہ کا ایک با ہے ، جس کو کفار نے کھول و یا نضا ۔ ببی وجہ ہے کہ قرآن مجید نے اس کوسلمانوں کے دیے خبر و برکست کا مجبوع فرار و یا منا می واقعہ و یا ہے کہ خبر و برکست کا مجبوع فرار دیا ہے کہ خبر اس واقعہ و یا ہے کہ خبر اس واقعہ کو برات مورکات ہوا۔

د منیایی دوسری توموں سے اسپے ہنایاں کارناموں کی ما دی یا دگارین نوائم کی ہیں خاص خاص مڑا منہوں کو مختص محتصوس طریقیوں سے

منايات كيام وعجائب خالف يسلطين فديج اورجا نباز بها درون مے الا عد جنگ محفوظ ر کے میں - ان کی یا دگار میں بجلسیں مقرمولی عي اورف يي وعم ي خوى ومكى نقر بين فالم كي جاتى بي -اسلام ي المرجداس فسم كاكوني عجائب خانة نهيب بنايان ناميم اس كى يا تكاري مخوط ى داسى دائىدى يا دگار بويى تادار دخى دۇيجانب خاندىلى دى جاتى ، بكروح ودل سے تغیرات وانقلابات تصحبى سے ليے تمام عالم الشانيكير عجائب خاذيه يحدكمة اور مدبنه عي عجائب هان سع من ایک جیونی سی عمارت شادی جاتی تواس سے مبا فائدہ مونا حبارتمام دنباکی سطح ارض اس سے یے دارالا ٹاربن کئی ہے ۔ بعید نبین کی وصالین اورتلواری، نیزے اور کمانی لورپ کی طرح سم سے بچا کر نہیں رکھے سيوكم بدر ك كنارك نيزون سيسا تهج إلحوالله كي عبادت سے سے اعظمة تھ دہ اب ك چاليس كرور انسانوں سے المد مے ہرردددد میں إیخ بار الم كر غرر كى يادكو ملفے بنيں و يتے -اور اس محسوس دنی و قائم یا دگارید تهین معادنی اور نگی یا دگاروں سے

غالت كحيصستندا وثيهم النبوت شارح تھے ایکھی ہور ہ<sub>ا</sub>ر

منرح ولواك عالت مرزاغانت كي نشكل التعارك سيس اورعام ننم مطاليب وتشررك تيمة في مبار كالدوب

مرزاغالت كى سوالى حيات \ دلا كلهم غالت برمغه

موليناعلام يول فبرغ مرشه كهاتهمه بمقاهد ولاما الواكلة أزاد

نیمیت: نی علد دس روید

## بَرِه فیر منه د و پاکستان کے مشہود معتنف گسیم حجب ازی سیم حجب کے

تازه سرسن ، دلچسپ ، دلوله انگیزاوتین وستی اورفرون کواد



تقريبًا سار عن بإنخ سوصفحات سيرمشمل

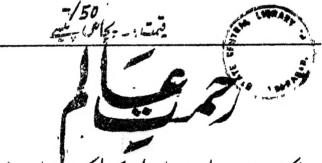
-ريور پندره از دي

البيت: -



اس كتابيب بيان كياكيا يرقعين كساعة منازكم معلق بري علومات

فراہم کا گئی ہیں بھیکومولانا عاشق الی لبندشہری نے مرتب کیا ہے۔



رسول كريم رحمة اللعا لمين مسيطي الترعلية ولم ك حيالت طيب -اخلاق

تسئه يخزوات وعالات براكيث فعل كتاب -

قیمت بھرٹ دوروپ